

**Having TROUBLE with operation?**  
**Please reset your unit**  
Refer to page of How to reset your unit  
**Still having trouble??**

USA ONLY

**Call 1-800-252-5722**

**<http://www.jvc.com>**

**We can help you!**

**JVC**

 EN, SP, FR  
© 2010 Victor Company of Japan, Limited

0210DTSMDTJEIN

JVC

Instructions

CD RECEIVER

KW-XR810

**JVC**



ENGLISH

ESPAÑOL

FRANÇAIS

## KW-XR810

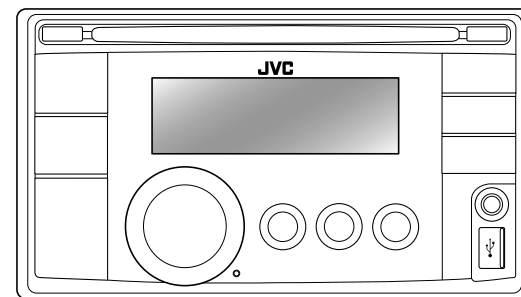
CD RECEIVER / RECEPTOR CON CD /  
RÉCEPTEUR CD

 **Bluetooth®**



**WMA**

**MP3**



**HD Radio®**  
READY

**SAT RADIO**  
READY

**COMPACT**  
**disc**  
DIGITAL AUDIO  
TEXT

Made for  
**iPod**

Works with  
**iPhone**

For canceling the display demonstration, see page 4. / Para cancelar la demostración en pantalla, consulte la página 4. / Pour annuler la démonstration des affichages, référez-vous à la page 4.

For installation and connections, refer to the separate manual.  
Para la instalación y las conexiones, refiérase al manual separado.  
Pour l'installation et les raccordements, se référer au manuel séparé.

**For customer Use:**  
Enter below the Model No. and Serial No. which are located on the top or bottom of the cabinet. Retain this information for future reference.  
Model No. \_\_\_\_\_  
Serial No. \_\_\_\_\_

**INSTRUCTIONS**  
**MANUAL DE INSTRUCCIONES**  
**MANUEL D'INSTRUCTIONS**

GET0661-001A  
[J]

## INFORMATION (For U.S.A.)

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

### Caution:

Changes or modifications not approved by JVC could void the user's authority to operate the equipment.

## IMPORTANT FOR LASER PRODUCTS

### 1. CLASS 1 LASER PRODUCT

2. **CAUTION:** Do not open the top cover. There are no user serviceable parts inside the unit; leave all servicing to qualified service personnel.

3. **CAUTION:** (For U.S.A.) Visible and/or invisible class II laser radiation when open. Do not stare into beam.

(For Canada) Visible and/or invisible class 1M laser radiation when open. Do not view directly with optical instruments.

### 4. REPRODUCTION OF LABEL: CAUTION LABEL, PLACED OUTSIDE THE UNIT.

<b>CAUTION</b> VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENG)	<b>ATTENTION</b> RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	<b>AVISO</b> RADIACION LASER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTA ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL OPTICO. (ESP)	<b>VARNING</b> SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRAKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	<b>注意</b> ここに書くと写真 及び音声は不可視 のクラス1M レーザー放射が あります。 光学機器で直接 見ないでください。 (JPN)	<b>CAUTION</b> VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENG)
--	---	--	--	--	--



[European Union only]

### Warning:

If you need to operate the unit while driving, be sure to look around carefully or you may be involved in a traffic accident.

### For safety...


- Do not raise the volume level too much, as this will block outside sounds, making driving dangerous.
- Stop the car before performing any complicated operations.


### Temperature inside the car...

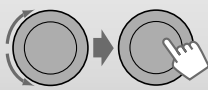
If you have parked the car for a long time in hot or cold weather, wait until the temperature in the car becomes normal before operating the unit.


## How to read this manual

The following icons/symbols are used to indicate:


 [Hold] Press and hold the button(s) until the desired operation begins.

 Turn the control dial.

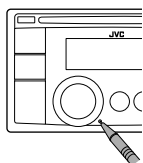
 Turn the control dial to make a selection, then press to confirm.

 XX Reference page number

<XXXX> Menu setting item

 Continued on the next page

## How to reset your unit



Your preset adjustments will also be erased (except the registered Bluetooth device). (🔍 14, 15)

## How to forcibly eject a disc



- You can forcibly eject the loaded disc even if the disc is locked. To lock/unlock the disc, (🔍 10).
- Be careful not to drop the disc when it ejects.
- If this does not work, reset your unit.

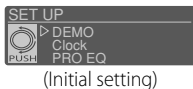
Thank you for purchasing a JVC product. Please read all instructions carefully before operation, to ensure your complete understanding and to obtain the best possible performance from the unit.

## CONTENTS

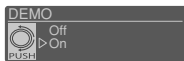
- 3 How to read this manual
- 3 How to reset your unit
- 3 How to forcibly eject a disc
- 4 Canceling the display demonstration**
- 4 Setting the clock**
- 5 Preparing the remote controller (RM-RK50)**
- 6 Basic operations**
- 8 Listening to the radio**
- 10 Listening to a disc**
- 12 Listening to the USB device**
- 13 Using the Bluetooth® device**
  - 16 Using a Bluetooth mobile phone
  - 19 Using a Bluetooth audio player
  - 20 Changing the Bluetooth settings
- 22 Listening to the HD Radio™ Broadcast**
- 23 Listening to the satellite radio**
- 26 Listening to the iPod/iPhone**
- 29 Listening to the other external components**
- 30 Selecting a preset sound mode**
- 31 Menu operations**
  - 36 Selecting the variable buttons and display color illumination
  - 37 Creating your own day and night colors—User
  - 38 Setting the time for dimmer
- 38 More about this unit**
- 43 Maintenance**
- 44 Troubleshooting**
- 50 Specifications**

# Canceling the display demonstration

## 1 Turn on the power.



## 3 Select <DEMO>.



## 4 Select <Off>.

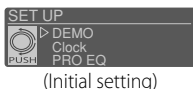


## 5 Finish the procedure.

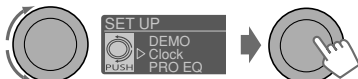


# Setting the clock

## 1 Turn on the power.



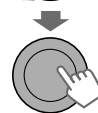
## 3 Select <Clock>.



## 4 Select <Set Clock>.



## 5 Adjust the hour.



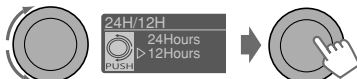
## 6 Adjust the minute.



## 7 Select <24H/12H>.



## 8 Select <24Hours> or <12Hours>.

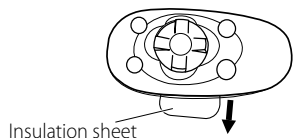


## 9 Finish the procedure.



# Preparing the remote controller (RM-RK50)

When you use the remote controller for the first time, pull out the insulation sheet.



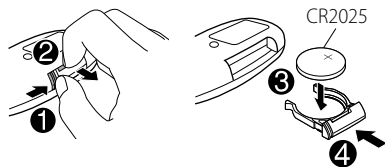
For USA-California Only:

This product contains a CR Coin Cell Lithium Battery which contains Perchlorate Material—special handling may apply.

See [www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate](http://www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate)

**If the effectiveness of the remote controller decreases, replace the battery.**

## Replacing the lithium coin battery



### Caution:

- Danger of explosion if battery is incorrectly replaced. Replace only with the same or equivalent type.
- Battery shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire, or the like.

### Caution:

If the temperature inside the car is below 0°C (32°F), the movement of animation and text scroll will be halted on the display to prevent the display from being blurred. **LT** appears on the display.

When the temperature increases, and the operating temperature is resumed, these functions will start working again.

### Warning (to prevent accidents and damage):

- Do not install any battery other than CR2025 or its equivalent.
- Do not leave the remote controller in a place (such as dashboards) exposed to direct sunlight for a long time.
- Store the battery in a place where children cannot reach.
- Do not recharge, short, disassemble, heat the battery, or dispose of it in a fire.
- Do not leave the battery with other metallic materials.
- Do not poke the battery with tweezers or similar tools.
- Wrap the battery with tape and insulate when throwing away or saving it.

This unit is equipped with the steering wheel remote control function.

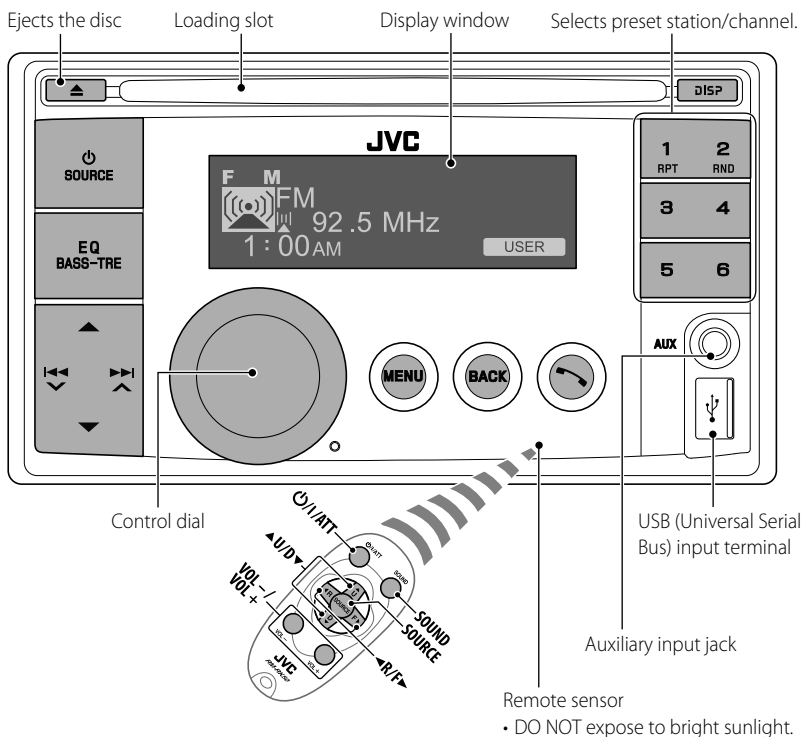
Before operating, connect an exclusive remote adapter (not supplied) which matches your car to the steering wheel remote input terminal on the rear of the unit.

- For details, refer also to the instructions supplied with the remote adapter.

### Caution on volume setting:

Digital devices (CD/USB) produce very little noise compared with other sources. Lower the volume before playing these digital sources to avoid damaging the speakers by sudden increase of the output level.

# Basic operations



## Changing the display information and pattern




















Ex: When tuner is selected as the source



- If a station has been assigned a title, station title appears after about 5 seconds.
- To assign a title to a station, 9.

When you press or hold the following button(s)...

Main unit	Remote controller	General operation
		Turns on. • When the power is on, pressing <b>⏻/ATT</b> on the remote controller also mutes the sound or pauses. Press <b>⏻/ATT</b> again to cancel muting or resume playback.
		Turns off if pressed and held.  Selects the available sources (if the power is turned on). • If the source is ready, playback also starts.
		Adjusts the volume level.
	—	Selects items.
	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mutes the sound while listening to a source. If the source is “CD,” “USB FRONT/USB REAR” or “iPod FRONT/iPod REAR,” playback pauses. Press the control dial again to cancel muting or resume playback.</li> <li>Confirms selection.</li> </ul>
	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>Enters repeat mode menu ( 11, 19, 28) directly if pressed <b>RPT</b>.</li> <li>Enters random mode menu directly ( 11, 19, 28) if pressed <b>RND</b>.</li> </ul>
		Selects the sound mode. • Enters tone level adjustment directly (  30) if pressed and held <b>EQ BASS-TRE</b> on the main unit.
	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>Enters “Call Menu” screen* or answers incoming call when the unit rings.</li> <li>Ends a call if pressed and held after a phone call conversation.</li> <li>Switches the connected mobile phone to the last connected mobile phone if pressed and held. ( 18)</li> </ul> <i>* If there is no call list, the unit beeps.</i>
	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>Returns to the previous menu.</li> <li>Switches the controlling terminal for iPod playback if pressed and held. ( 26, 35)</li> </ul>
	—	<b>Power off</b> : Checks the current clock time. <b>Power on</b> : Changes the display information and pattern.

# Listening to the radio



⇒ "FM" or "AM"



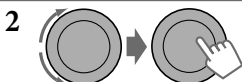
ST lights up when receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength.

## Manual search



"M" appears, then press the button repeatedly.

## When an FM stereo broadcast is hard to receive



⇒ <Tuner> ⇒ <Stereo/Mono> ⇒ <Mono>

Reception improves, but stereo effect will be lost.

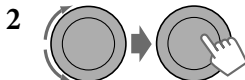
To restore the stereo effect, repeat the same procedure to select <Stereo>.

## Automatic presetting (FM)—

### SSM (Strong-station Sequential Memory)

You can preset up to 18 stations for FM.


While listening to a station...



⇒ <Tuner> ⇒ <SSM> ⇒ <SSM 01 – 06 / SSM 07 – 12 / SSM 13 – 18>

"SSM" appears and local stations with the strongest signals are searched and stored automatically.

To preset another 6 stations, repeat the above procedure by selecting one of the other 6 SSM setting ranges.

If an HD Radio tuner box is connected ( 22), you can also search and store 6 stations for AM by following the above operations.



## Manual presetting (FM/AM)

You can preset up to 18 stations for FM and 6 stations for AM.

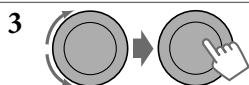
Ex.: Storing FM station of 92.50 MHz into preset number "4."



⇒ "92.50MHz"



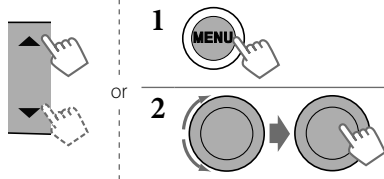
⇒ Shows the "Preset Mode" screen.



⇒ Selects preset number "4."  
"04" flashes.

- Pressing and holding the number buttons (1 – 6) can also store the current station to the selected number buttons (1 – 6).

## Selecting a preset station



- Pressing the number buttons (1 – 6) can also select the preset stations (1 – 6).

## Using the remote controller



▲ U/D ▼ : Changes the preset stations

◀ R/F ▶ : Searches for stations

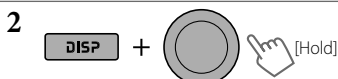
## Title assignment

You can assign titles up to 30 station frequencies (FM and AM) using 8 characters (maximum) for each title.

- If you try to assign titles to more than 30 station frequencies, "Name Full" appears. Delete unwanted titles before assignment.
- When HD Radio tuner box is connected (☞ 22), this feature will be disabled.



⇒ "FM" or "AM"



⇒ Shows the title entry screen.



⇒ Selects a character.



⇒ Moves to the next (or previous) character position.

5 Repeat steps 3 and 4 until you have finished entering the title.



To erase the entire title, press and hold **DISP** after step 2, then press the control dial.

## Available characters

A – Z (upper case), a – z (lower case), 0 – 9 (numbers), and the following symbols:

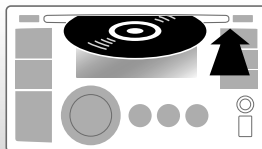
!	"	#	\$	%	&	'	(	)
*	+	,	-	.	/	:	;	<
=	>	?	@	_	'		space	

# Listening to a disc



⇒ Turn on the power.

2



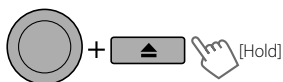
All tracks will be played repeatedly until you change the source or eject the disc.

## Stopping playback and ejecting the disc

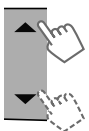


"No Disc" appears. Remove the disc, then press **SOURCE** to listen to another playback source.

## Prohibiting disc ejection



To cancel the prohibition, repeat the same procedure.



Selects folder of the MP3/WMA



Selects track



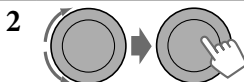
Fast-forwards or reverses the track

## Selecting a folder/track on the list

While listening to a disc....



⇒ Enter the list menu.



⇒ Select your desired item.  
MP3/WMA: Select your desired folder, then the desired track by repeating this step.

- If the MP3/WMA disc contains many tracks, you can fast search ( $\pm 10$ ,  $\pm 100$ ,  $\pm 1000$ ) through the disc by turning the control dial quickly.
- To return to the previous menu, press **BACK**.

For MP3/WMA disc, you can also use the search menu (A to Z, 0 to 9, and OTHERS) to scroll through the list menu.

- "OTHERS" appears if the 1st character is not A to Z or 0 to 9, such as #, —, !, and etc.

While in list menu...

- 1 Press ▲/▼ to show the search menu.
  - The first character of the current folder/file name appears.
- 2 Press ▲/▼ to select your desired character. Then press the control dial to confirm.
  - The track list with the selected character appears.
- 3 Turn the control dial to select your desired track. Then press the control dial to confirm.
  - Only the existing characters will be shown on the search menu.
  - Press and hold ▲/▼ to continuously change the character of the search menu.
  - If your disc contains many tracks, searching take some time.

## Using the remote controller



▲U/D▼ : Selects folder of the MP3/WMA

◀R/F▶ : Selects track

◀R/F▶ : Fast-forwards or [Hold] reverses the track

## Selecting the playback modes

You can use only one of the following playback modes at a time.

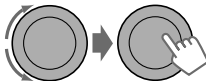
1



⇒ "Repeat" or "Random"

- Pressing and holding the control dial will enter the playback mode menu. Turn the control dial to make a selection (Repeat or Random), then press to confirm.

2



Repeat

Track : Repeats current track

Folder : Repeats current folder

Random

Folder : Randomly plays all tracks of current folder, then tracks of next folders

All : Randomly plays all tracks

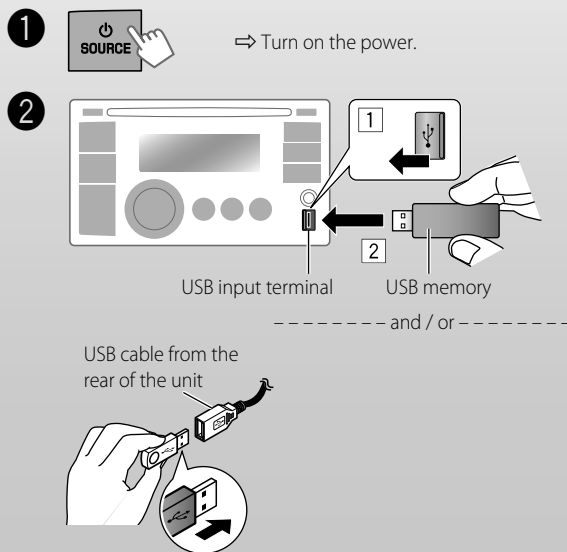
To cancel repeat play or random play, select "Off."

# Listening to the USB device

This unit is equipped with two USB input terminals (on the control panel and USB cable from the rear of the unit). You can use these two terminals at the same time.

- You can also connect a USB Bluetooth Adapter, KS-UBT1 (supplied), (🔍 14) and/or an Apple iPod/iPhone (🔍 26) to the USB input terminal(s).

**This unit can play MP3/WMA/WAV tracks stored in a USB mass storage class device (such as a USB memory, Digital Audio Player, etc.).**



All tracks will be played repeatedly until you change the source or detach the USB device.

## If you have turned off the power (without detaching the USB device)...

Pressing **SOURCE** turns on the power and playback starts from where it has been stopped previously.

- If a different USB device is currently attached, playback starts from the beginning.

## Stopping playback and detaching the USB device

Straightly pull it out from the unit. "No USB" appears. Press **SOURCE** to listen to another playback source.


## You can operate the USB device in the same way you operate the files on a disc.

### 10, 11)

- You can listen to WAV files by following the MP3/WMA file operations. ( 10, 11)

### Cautions:

- Avoid using the USB device if it might hinder your safety driving.
- While "Reading" is shown on the display:
  - Do not pull out and attach the USB device repeatedly.
  - Do not pull out or attach another USB device.
- Do not start the car engine if a USB device is connected.
- This unit may not be able to play the files depending on the type of USB device.
- Operation and power supply may not work as intended for some USB devices.

- You cannot connect a computer to the USB input terminal of the unit.
- Make sure all important data has been backed up to avoid losing the data.
- Electrostatic shock at connecting a USB device may cause abnormal playback of the device. In this case, disconnect the USB device then reset this unit and the USB device.
- Do not leave a USB device in the car, expose to direct sunlight, or high temperature to avoid deformation or cause damages to the device.
- Some USB devices may not work immediately after you turn on the power.
- The detect time and response time may be very long for some USB devices (such as Digital Audio Player, etc.).
- For more details about USB operations,  40, 41.

## Using the Bluetooth® device



Bluetooth is a short-range wireless radio communication technology for the mobile device such as mobile phones, portable PCs, and other devices. The Bluetooth devices can be connected without cables and communicate with each other.

- Refer to page 4 of the Installation/Connection Manual (separate volume) to check the countries where you may use the Bluetooth® function.

### Bluetooth profile

This unit supports the following Bluetooth profiles;

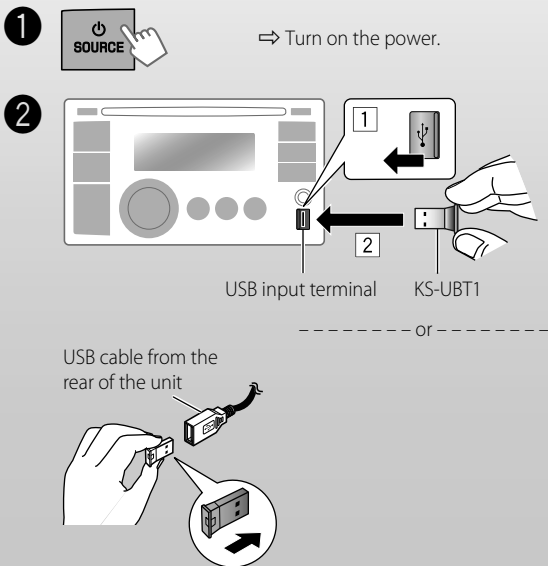
- HFP (Hands-Free Profile) 1.5
- OPP (Object Push Profile) 1.1
- PBAP (Phonebook Access Profile) 1.0
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) 1.2
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.3



## Refer also to the instructions supplied with the Bluetooth device.

### Preparation:

- Connect the supplied USB Bluetooth Adapter (KS-UBT1) to one of the USB input terminals of the unit.
- Operate the device to turn on its Bluetooth function.

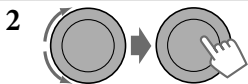


Only one USB Bluetooth Adapter can be detected at a time.

## Pairing a device

When you connect a Bluetooth device to the unit for the first time, make pairing between the unit and the device.

- Once the connection is established, it is registered in the unit even if you reset the unit. Up to five devices can be registered in total.
- Only one device for Bluetooth phone and one for Bluetooth audio can be connected at a time.



⇒ <Bluetooth> ⇒ <New Pairing>



⇒ Enter a PIN (Personal Identification Number) code in to the unit.

You can enter any number you like (1-digit to 16-digit number).

[Initial: 0000]

- Some devices have their own PIN code. Enter the specified PIN code in to the unit.

4 Repeat step 3 until you have finished entering the PIN code.



⇒ Confirm the entry.

"Search Now Using Phone" appears.

6 Use the Bluetooth device to search. On the device to be connected, enter the same PIN code you have just entered for this unit.

"Pairing OK" appears for a while, then "Connect Now Using Phone" appears.


Phone icon appears when Bluetooth connection is established.

7 Use the Bluetooth device to connect\*.

- Refer to the following table for connectivity results shown on the display.

\*Operations may be different according to the connected device.

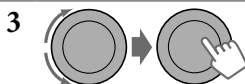
Display result	Hands-Free Call	Audio Streaming
Connect OK [Device Name]	○	○
Handsfree OK [Device Name]	○	—
Audio Stream OK [Device Name]	—	○
Connect Fail Try Reconnect	—	—

The device remains registered even after you disconnect the device. Use <Connect Phone> or <Connect Audio> (or activate <Auto Connect>,  20) to connect the same device from next time on.

## Deleting a registered device



⇒ <Bluetooth> ⇒ <Delete Pairing>



⇒ Select a device you want to delete. "Delete OK?" appears on the display.

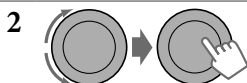


⇒ Delete the selection. "OK" appears when the device is deleted.

- To return to the previous menu, press **BACK**.

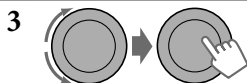


## Connecting/disconnecting a registered device



⇒ <Bluetooth> ⇒ <Connect Phone / Connect Audio> or <Disconnect Phone / Disconnect Audio>

- For connecting a device, go to step 3.
- For disconnecting a device, "Disconnecting" appears, then "Disconnected [Device Name]" appears on the display when the device is disconnected.



⇒ Select a device you want to connect.

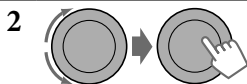
- "Connecting..." appears, then "Connected [Device Name]" appears on the display when the device is connected.

## Using a Bluetooth mobile phone

### Making a call



⇒ Enter "Call Menu" screen.



⇒ Select the method to make a call.

- **Dialed Calls**\*1: Shows the list of the phone numbers you have dialed. Go to the following step.


- **Received Calls**\*1: Shows the list of the received calls. Go to the following step.


- **Missed Calls**\*1: Shows the list of the missed calls. Go to the following step.

- **Phonebook**\*2: Shows the name/ phone number of the phonebook registered in the unit or from the connected phone\*3. Go to the following step.

- To copy the phonebook memory, <Phonebook Trans>,  21.


- If the phonebook contains many numbers, you can fast search ( $\pm 10$ ,  $\pm 100$ ,  $\pm 1000$  numbers) through the phonebook by turning the control dial quickly.


- To search through the phonebook,  17.

- **Dial Number**: Shows the "Dial Number" screen. ( 17)

- **Voice Dial** (only accessible when the connected mobile phone has the voice recognition system): Speak the name (registered words) you want to call when "Say Name Clearly" appears\*4, \*5.

\*1 "No History Found" appears and the unit beeps if there is no history stored.

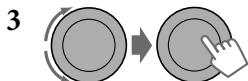
\*2 "No Entries Found" or "Send Phonebook Manually" appears depending on the <Phonebook Select> settings,  21.

\*3 Depends on the <Phonebook Select> settings,  21.

\*4 Operations may be different according to the connected device.

\*5 "Not Support" appears if the connected phone does not support this feature.





⇒ Select the name/phone number you want to call.

- When the sound is stopped or interrupted during the use of a Bluetooth device, turn off, then turn on the unit.
- If the sound is not yet restored, connect the device again using <Connect Phone>.

### How to enter phone number

- 1 Turn the control dial to select a number.
- 2 Press ◀◀▶▶/▶▶▶▶ to move the entry position.
- 3 Repeat steps 1 and 2 until you finish entering the phone number.
- 4 Press the control dial to confirm the entry.

### How to delete name/phone number

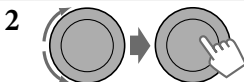
Only when <In Unit> is selected for <Phonebook Select>, 21.

- 1 Press ↶ to enter "Call Menu" screen.
- 2 Display the list of name/phone numbers using one of the dialing method (see step 2 of "Making a call," 16).
- 3 Turn the control dial to select the name/phone number you want to delete.
- 4 Press and hold **BACK** to enter the "Delete Entries" screen.
- 5 Turn the control dial to select "Delete" or "Delete All."
  - If "Delete" is selected, the selected name/phone number in step 3 is deleted.
  - If "Delete All" is selected, the listed numbers in step 2 selection are deleted.
- 6 Press the control dial to confirm.

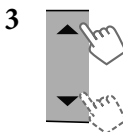
## Selecting a contact from the phonebook



⇒ Enter "Call Menu" screen.



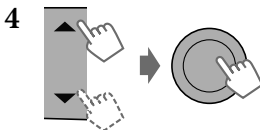
⇒ <Phonebook>



⇒ Show the search menu (A to Z, 0 to 9, and OTHERS).

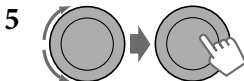
The first character of the first contact on the phonebook appears.

- "OTHERS" appears if the 1st character is not A to Z or 0 to 9, such as #, —, !, and etc.



⇒ Select your desired character.

The name list of the selected character appears.



⇒ Select your desired contact.


- To return to the previous menu, press **BACK**.




- Only the existing characters will be shown on the search menu.
- Press and hold ▲/▼ to continuously change the character of the search menu.
- If your phonebook contains many contacts, searching take some time.





## Receiving/ending a phone call


When a call comes in, the source is automatically changed to "BT FRONT/BT REAR." "Receiving... [Phone number/name]" appears on the display.

- The display will flash in blue. (<Ring Color>,  32)

### When <Auto Answer> is activated....

The unit answers the incoming calls automatically,  20.

- Press  or the control dial to answer the incoming call when <Auto Answer> is deactivated.
- Press ▲/▼ to adjust the microphone volume (1 – 3) during a phone call conversation. To preset the microphone volume,  20.
- Press  to turn on/off the Noise Reduction and Echo Cancellation mode. To preset,  20.

To end a call or reject an incoming call, press and hold  or the control dial.

## Switching conversation media (the unit/mobile phone)

Press the control dial during a phone call conversation, then continue your conversation using the other media.

- Operations may be different according to the connected Bluetooth device.


## Switching the connected mobile phone


You can switch the current connected mobile phone to the last connected mobile phone.





Phone icon appears and "Connecting" flashes on the display. When the last connected phone is being reconnected again, "Connected [Device Name]" appears on the display. Now you can use the last connected mobile phone with the unit.

## Arriving of a text message

When a text message comes in, the unit rings if your mobile phone is compatible with text message and <Message Notice> is set to <On>. ( 20)

- "Received Message" appears on the display and the display illuminate in blue. (<Ring Color>,  32)
- You cannot read, edit, or send a message through the unit.

## Using the remote controller

	<p>▲ U/D ▼/◀ R/F ▶/ : Answers calls <b>SOURCE</b></p>
	<p>▲ U/D ▼/◀ R/F ▶/ : Rejects calls <b>SOURCE</b> [Hold]</p>
	<p>: Switches the conversation media (between the unit and mobile phone) during a phone call conversation</p>

# Using a Bluetooth audio player

Operations and display indications differ depending on their availability on the connected device.



⇒ Select "BT FRONT" or "BT REAR."

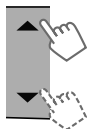
- If playback does not start automatically, operate the Bluetooth audio player to start playback.



Starts or resumes playback



Mutes the sound



Selects group/folder



Forward skips or reverse skips



Fast-forwards or reverses the track

## Using the remote controller



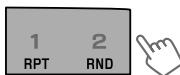
◀ R/F ▶ : Forward skips or reverse skips

◀ R/F ▶ : Fast-forwards or reverses the track  
[Hold]

## Selecting the playback modes

- For Bluetooth devices that support AVRCP 1.3.

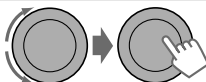
1



⇒ "Repeat" or "Random"

- Pressing and holding the control dial will enter the playback mode menu. Turn the control dial to make a selection (Repeat or Random), then press to confirm.

2



### Repeat

Track : Repeats current track

All : Repeats all tracks

Group : Repeats all track of current group

### Random

All : Randomly plays all tracks

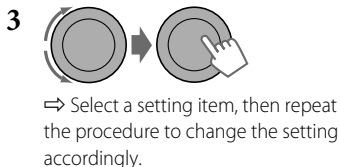
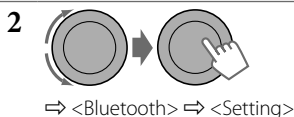
Group : Randomly plays all track of current group

To cancel repeat play or random play, select "Off."

- To return to the previous menu, press **BACK**.



# Changing the Bluetooth settings



- To return to the previous menu, press **BACK**.
- To exit from the menu, press **DISP** or **MENU**.

Setting item	Selectable setting, [ Initial: <u>Underlined</u> ]
<b>Auto Connect</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Last</b> : The connection is established automatically with the last connected Bluetooth device when you turn on the unit.</li> <li>• <b>Off</b> : The unit does not connect the Bluetooth device automatically. Connect the device manually. (📞 16)</li> </ul>
<b>Auto Answer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : The unit answers the incoming calls automatically.</li> <li>• <b>Off</b> : The unit does not answer the calls automatically. Answer the calls manually. (📞 18)</li> </ul>
<b>Message Notice</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : The unit informs you of the arrival of a message by ringing and displaying "Received Message."</li> <li>• <b>Off</b> : The unit does not inform you of the arrival of a message.</li> </ul>
<b>MIC Setting</b>	— : Adjust the volume of the microphone connected to the unit. [ <b>Level 01/02/03</b> ]
<b>NR/EC Mode</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : The unit adjusts the Noise Reduction and Echo Cancellation of the microphone connected to the unit for clearer sound.</li> <li>• <b>Off</b> : Cancels.</li> </ul>
<b>Ring Tone</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>In Unit</b> : The unit rings to alert you when a call/Text Message comes in.  <b>Call:</b> Select your preferred ring tone when a call comes in. [ <b>Tone 1/2/3</b> ]  <b>Message:</b> Select your preferred ring tone when a Text Message comes in. [ <b>Tone 1/2/3</b> ]</li> <li>• <b>In Phone</b> : The unit rings (using the connected phones' ring tone) to alert you when a call/Text Message comes in. (The connected mobile phone rings if it does not support this feature.)</li> </ul>

Setting item	Selectable setting, [ Initial: <u>Underlined</u> ]
Phonebook Trans	— : You can copy the phonebook memory of a mobile phone into the unit (via OPP). Enter the PIN code to the unit to transfer the phonebook into the unit. You can transfer a maximum of 400 numbers.
Phonebook Select*1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>In Phone</u> : The unit browses the phonebook of the connected phone.</li> <li>• <u>In Unit</u> : The unit browses the phonebook registered in the unit.</li> </ul>
Initialize	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Yes</u> : Initialize all the Bluetooth settings (including stored pairing, phonebook, and etc.).</li> <li>• <u>No</u> : Cancels.</li> </ul>
Information	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>My BT Name</u> : Shows the unit name.</li> <li>• <u>My Address</u> : Shows address of USB Bluetooth Adapter.</li> <li>• <u>BT Software Ver</u> : Shows the software version.</li> <li>• <u>Connected Phone</u>*2 : Shows connected phone name.</li> <li>• <u>Connected Audio</u>*2 : Shows connected audio device name.</li> </ul>

\*1 Selectable only when the connected phone supports PBAP.

\*2 Displayed only when a Bluetooth phone/audio player is connected.

### **Warning messages**

#### **Connection Error**

The device is registered but the connection has failed. Use <Connect Phone / Connect Audio> to connect the device again. (📞 16)

#### **Error**

Try the operation again. If "Error" appears again, check if the device supports the function you have tried.

#### **Please Wait...**

The unit is preparing to use the Bluetooth function. If the message does not disappear, turn off and turn on the unit, then connect the device again (or reset the unit).

#### **Please Reset...**

Reset the unit and try the operation again. If "Please Reset..." appears again, consult your nearest JVC car audio dealers.

Bluetooth Information:

If you wish to receive more information about Bluetooth, visit the following JVC web site:

<<http://www.jvc.co.jp/english/car/>> (English website only)

# Listening to the HD Radio™ Broadcast

Before operating, connect HD Radio tuner box, KT-HD300 (not supplied) to the expansion port on the rear of the unit.

- For details, refer also to the instructions supplied with the HD Radio tuner box.

## What is HD Radio Technology?

HD Radio Technology can deliver high-quality digital sound—AM digital will have FM-like quality (in stereo) and FM digital will have CD-like quality—with static-free and clear reception. Furthermore, stations can offer text and data, such as artist names and song titles.

- When the HD Radio tuner box is connected, it can also receive conventional analog broadcasts.
- Many HD Radio stations also offer more than one channel of programming. This service is called multicasting.
- To find HD Radio stations in your area, visit <<http://www.hdradio.com/>>.

For basic radio operations,  8, 9.

## When receiving...

### An HD Radio station

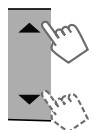


Station Call Sign appears.

### HD Radio multicast channels

Channel number

First four letters of Call Sign



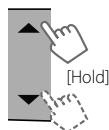
Select your desired channel.

**HD1 ↔ HD2 ↔ ... ↔ HD8**

**↔** (back to the beginning)

"Linking" appears while linking to a multicast channel.

## Searching for HD Radio stations only



## Using the remote controller



**▲ U/D ▼** : Changes the preset stations

**◀ R/F ▶** : Searches for stations

## Changing HD Radio reception mode

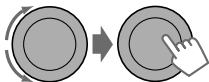
While receiving an HD Radio broadcast, the unit receives digital or analog audio automatically due to the receiving condition.

While listening to an HD Radio station...

1



2



⇔ <Tuner> ⇔ <Blend Hold> ⇔  
<Auto / Analog / Digital>

**HD** lights up when holding the digital reception or flashes when holding the analog reception.

- If no sound can be heard with <Auto>, change the setting to <Analog> or <Digital>.
- The setting automatically changes to <Auto> if you tune in to or change to another station, or if you turn off the power.
- This setting cannot take effect for the conventional FM/AM stations.
- If the radio station forces the reception mode to digital or analog, the **DIGI** or **ANA** indicator lights up.

## Listening to the satellite radio

Before operating, connect either one of the following systems (not supplied) to the expansion port on the rear of this unit.

### For listening to a SIRIUS Satellite radio:

- SC-C1 and KS-SRA100
- PnP, SC-VDOC1 and KS-SRA100

### For listening to an XM Satellite radio:

- JVC Smart Digital Adapter (XMDJVC100)
- CNP2000UC and CNPJVC1

- For details, refer also to the instructions supplied with the other components.

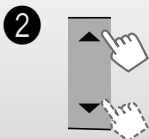
### **GCI (Global Control Information) update**

- If channels are updated after subscription, updating starts automatically. The following appears and no sound can be heard:
  - For SIRIUS Satellite radio: “Updating”
  - For XM Satellite radio: “UPDATING”
- Update takes a few minutes to complete.
- During update, you cannot operate your satellite radio.





⇒ "SIRIUS" or "XM"



⇒ Select a category.

**SIRIUS:** If you select "ALL," you can tune in to all the channels of all categories.



⇒ Select a channel to listen. Holding the button changes the channels rapidly. While searching, invalid and unsubscribed channels are skipped.  
**XM:** If you do not select a channel within 15 seconds, category selected in step 2 is canceled. You can select all channels of all categories now (including non-categorised channels).

### Activate your SIRIUS subscription after connection



⇒ "SIRIUS"

SIRIUS Satellite radio starts updating all the SIRIUS channels. Once completed, SIRIUS Satellite radio tunes in to the preset channel, CH184.

**2** Check your SIRIUS ID. (📞 34)

**3** Contact SIRIUS on the internet at <<http://activate.siriusradio.com/>> to activate your subscription, or you can call SIRIUS toll-free at 1-888-539-SIRIUS (7474).

- "Sub Updated Press Any Key" scrolls on the display once subscription has been completed.

### Activate your XM subscription after connection

- Only Channel 0, 1, and 247 are available before activation.



⇒ "XM"

XMDirect™ Tuner Box or XMDirect2 Tuner System starts updating all the XM channels. "Channel 1" is tuned in automatically.

**2** Check your XM Satellite radio ID labelled on the casing of the XMDirect™ Tuner Box or XMDirect2 Tuner System, or tune in to "Channel 0". (📞 25)

**3** Contact XM Satellite radio on the internet at <<http://xmradio.com/activation/>> to activate your subscription, or you can call 1-800-XM-RADIO (1-800-967-2346).  
• Once completed, the unit tunes in to one of the available channels (Channel 4 or higher).



## Checking the satellite radio ID

While selecting "SIRIUS" or "XM"...



⇒ Select "Channel 0."

**SIRIUS:** SIRIUS identification number is displayed after "Channel 0" is selected.

**XM:** The display alternately shows "RADIO ID" and the 8-digit (alphanumeric) ID number.

To cancel the ID number display, select any channel other than "Channel 0."

## Storing channels in memory

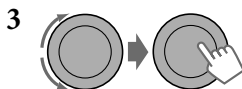
You can preset up to 18 channels for both SIRIUS and XM.

Ex.: Storing channel into preset number "04."

1 Tune in to a channel you want to store.  
(Steps 1 – 3, 24.)



⇒ Shows the "Preset Mode" screen.



⇒ Select preset number "4."

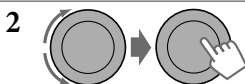


- Pressing and holding the number buttons (1 – 6) can also store the current channel to the selected number buttons (1 – 6).

## Selecting preset station/category/channel on the list

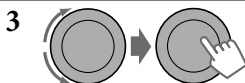


⇒ Shows the "List" screen.



⇒ <Preset / Category / Channel>

If a category is selected, the first channel of this category is tuned in.



⇒ Selects a preset station/category/channel to listen.

- Pressing the number buttons (1 – 6) can also select the preset channels (1 – 6).

## Using the remote controller



▲ U/D ▼ : Changes the categories

◀ R/F ▶ : Changes the channels

◀ R/F ▶ : Changes the channels rapidly  
[Hold]

Information:

- To know more about SIRIUS Satellite radio or to sign up, visit <<http://www.sirius.com>>.
- For the latest channel listings and programming information, or to sign up for XM Satellite radio, visit <<http://www.xmradio.com>>.

# Listening to the iPod/iPhone

You can connect the iPod/iPhone using the USB 2.0 cable (accessory of the iPod/iPhone) to the USB input terminal on the control panel or USB cable from the rear of the unit.

There are three control terminals:

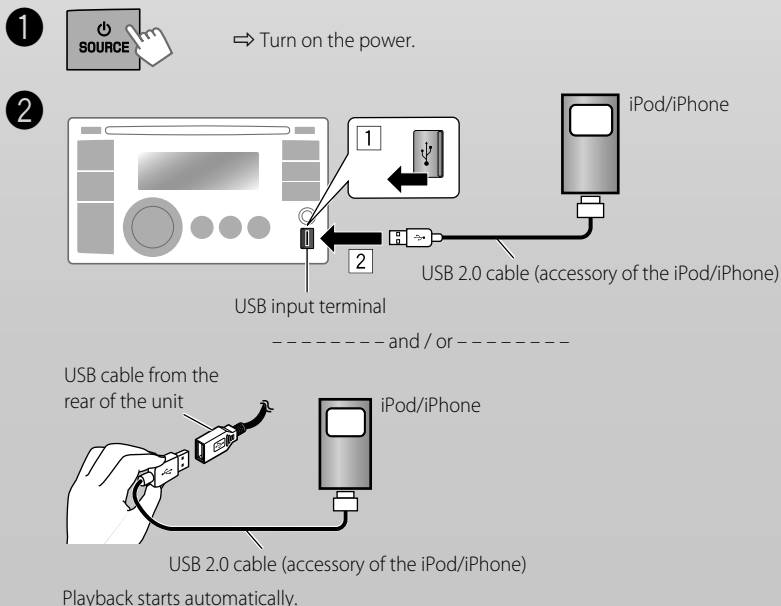
- <Headunit Mode> Control by this unit;
- <iPod Mode> Control by the connected iPod/iPhone;
- <External Mode> The sound of any functions (musics, games, applications, etc.) running on the connected iPod/iPhone is emitted through the speakers connected to this unit.

## Preparation:

Select the controlling terminal, <Headunit Mode>, <iPod Mode>, or <External Mode> for iPod playback:

- Press and hold **BACK** button.
- Make the selection from <iPod Switch> setting,  35.

The operations explained below are under <Headunit Mode>.



## Caution:

- Some of the applications in the connected iPod/iPhone may not work correctly with this unit.
- Avoid using the iPod/iPhone if it might hinder your safety while driving.
- Make sure all important data has been backed up to avoid losing the data.

## Stopping playback and detaching the iPod/iPhone

Straightly pull the USB 2.0 cable out from the unit.

"No USB" appears. Press **SOURCE** to listen to another playback source.

- For details, refer also to the instructions supplied with your iPod/iPhone.

The following is not applicable in <External Mode>.



Starts playback or pauses/resumes playback

- While in <External Mode>, the sound mutes.



Selects track or chapter

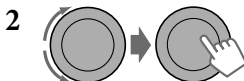


Fast-forwards or reverses the track

[Hold]

## Selecting a track from the menu

The following is not applicable in <iPod Mode> and <External Mode>.

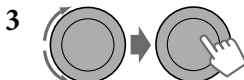


⇒ Select the desired menu.

**Playlists** ↔ **Artists** ↔ **Albums** ↔

**Songs** ↔ **Podcasts** ↔ **Genres** ↔

**Composers** ↔ **Audiobooks** ↔ (back to the beginning)



⇒ Select your desired track.

Repeat this procedure until the desired track is selected.

- If the selected menu contains many tracks, you can fast search ( $\pm 10$ ,  $\pm 100$ ,  $\pm 1000$ ) through the menu by turning the control dial quickly.
- To return to the previous menu, press **BACK**.

You can also use the search menu (A to Z and 0 to 9) to scroll through the desired menu.

After you have selected your desired menu (in step 2)...

- 1 Press **▲/▼** to show the search menu.
  - The first character of the current file name appears.
- 2 Press **▲/▼** to select your desired character. Then press the control dial to confirm.
  - The track list with the selected character appears.
- 3 Turn the control dial to select your desired track. Then press the control dial to confirm.



- Only the existing characters will be shown on the search menu.
- Press and hold ▲/▼ to continuously change the character of the search menu.
- If your iPod/iPhone contains many tracks, searching take some time.
- Searching may not work on some of the layers of the selected menu.

## Using the remote controller

The following is not applicable in <External Mode>.



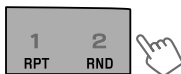
◀R/F▶ : Selects track or chapter

◀R/F▶ : Fast-forwards or  
[Hold] reverses the track

## Selecting the playback modes

The following is not applicable in <iPod Mode> and <External Mode>.

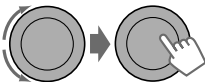
1



⇒ "Repeat" or "Random"

- Pressing and holding the control dial will enter the playback mode menu. Turn the control dial to make a selection (Repeat or Random), then press to confirm.

2



### Repeat

- One : Functions the same as "Repeat One" of the iPod
- All : Functions the same as "Repeat All" of the iPod

### Random

- Song : Functions the same as "Shuffle Songs" of the iPod
- Album : Functions the same as "Shuffle Albums" of the iPod

- To cancel repeat play or random play, select "Off."
- "Random Album" is not available for some iPod/iPhone.
- To return to the previous menu, press **BACK**.

Notice:

When operating an iPod, some operations may not be performed correctly or as intended. In this case, visit the following JVC web site: <<http://www.jvc.co.jp/english/car/>> (English website only).

# Listening to the other external components

You can connect an external component to:

- **EXT IN:** Expansion port on the rear of this unit using the following adapters (not supplied):

- KS-U57, Line Input Adapter

- KS-U58, AUX Input Adapter

**Preparation:** Make sure <Show> is selected for the <Source Select> → <Ext Input> setting. (🔍 35)

- **AUX IN:** AUX (auxiliary) input jack on the control panel.

**Preparation:** Make sure <Show> is selected for the <Source Select> → <AUX Source> setting. (🔍 35)

- For details, refer also to the instructions supplied with the adapter or external components.

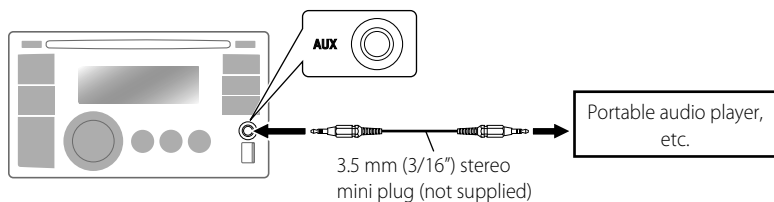
1  ⇒ "EXT INPUT" or "AUX IN"

2 Turn on the connected component and start playing the source.

3  ⇒ Adjust the volume.

4 Adjust the sound as you want. (🔍 30)

## Connecting an external component to the AUX input jack



# Selecting a preset sound mode

You can select a preset sound mode suitable for the music genre.

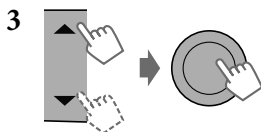


FLAT → NATURAL → DYNAMIC → VOCAL  
→ BASS → USER → (back to the beginning)

While listening, you can adjust the tone level of the selected sound mode.



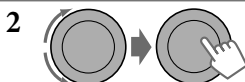
⇒ Select the tone (Bass / Middle / Treble).



⇒ Adjust the level (-6 to +6) of the selected tone.  
The sound mode is automatically stored and changed to "USER."

## Storing your own sound mode

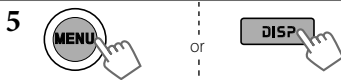
You can store your own adjustments in memory.



⇒ <PRO EQ> ⇒ <Bass / Middle / Treble>

- 3 Adjust the sound elements of the selected tone. (See table below)
- 1 Press ◀◀◀/▶▶▶ to adjust the frequency.
  - 2 Press ▲/▼ to adjust the level.
  - 3 Turn the control dial to adjust the Q-slope.
  - 4 Press the control dial to store the adjustment.

- 4 Repeat steps 2 and 3 to adjust other tones.






⇒ Exit from the menu.  
The adjustments made will be stored automatically in "USER."

The current sound mode changes to "USER" automatically.

Tone	Sound element
Bass	Frequency: 50 Hz, 100 Hz, 200 Hz Level: -6 to +6 Q: Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0
Middle	Frequency: 500 Hz, 1 kHz, 2 kHz Level: -6 to +6 Q: Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0
Treble	Frequency: 5 kHz, 10 kHz, 15 kHz Level: -6 to +6 Q: Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0

# Menu operations


<b>1</b>  [Hold]	<b>2</b>  → 	<b>3</b> Repeat step 2 if necessary. <ul style="list-style-type: none"> <li>• To return to the previous menu, press <b>BACK</b>.</li> <li>• To exit from the menu, press <b>DISP</b> or <b>MENU</b>.</li> </ul>
---	--	---

Category	Menu item	Selectable setting, [ Initial: <u>Underlined</u> ]
<b>DEMO</b> Display demonstration		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>On</u> : Display demonstration will be activated automatically if no operation is done for about 20 seconds.</li> <li>• <u>Off</u> : Cancels. (🔍 4)</li> </ul>
<b>Clock</b>	<b>Set Clock</b>	[ <u>1:00AM</u> ] : Adjust the hour, then the minute. (🔍 4)
	<b>24H/12H</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>12Hours</u></li> <li>• <u>24Hours</u></li> </ul> : Select the time display mode. (🔍 4)
	<b>Clock Adjust*1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Auto</u> : The built-in clock is automatically adjusted using the clock data provided via the satellite radio channel.</li> <li>• <u>Off</u> : Cancels.</li> </ul>
	<b>Time Zone*1,*2</b>	— : Select your residential area from one of the time zones for clock adjustment. <b><u>Eastern, Atlantic, NewfndInd, Alaska, Pacific, Mountain, Central</u></b>
	<b>DST*1,*2</b> Daylight savings time	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>On</u> : Activates daylight savings time if your residential area is subject to DST.</li> <li>• <u>Off</u> : Cancels.</li> </ul>
<b>PRO EQ</b>	<b>Bass</b>	— : For settings, 🔍 30.
	<b>Middle</b>	
	<b>Treble</b>	
<b>Color</b>	<b>Button Zone</b>	<b>Color 01</b> : For settings, 🔍 36. [ <u>Color 06</u> ]
	<b>Display Zone</b>	— <b>Color 29, User,</b> : For settings, 🔍 36. [ <u>Color 01</u> ]
	<b>All Zone</b>	<b>COLORFLOW 1, 2, 3</b> : For settings, 🔍 36. [ <u>Color 06</u> ]

\*1 Displayed only when SIRIUS Satellite radio or XM Satellite radio is connected.

\*2 Displayed only when <Clock Adjust> is set to <Auto>.



Category	Menu item	Selectable setting, [ Initial: <u>Underlined</u> ]
Color Setup	Day Color	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Button Zone</b> : For settings,  37.</li> <li>• <b>Display Zone</b></li> </ul>
	Night Color	
	Menu Color	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : Changes the display and buttons (except for ▲ / <b>DISP</b>) illumination during menu, list search and playback mode operations.</li> <li>• <b>Off</b> : The display and buttons illuminate in the color that you have set.</li> </ul>
	Ring Color* <sup>3</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : When a call comes in, the display will flash in blue. <ul style="list-style-type: none"> <li>• The display will change to the original color when the call is answered or the incoming call stops.</li> </ul> When the unit receives a text message, the display only illuminate in blue.</li> <li>• <b>Off</b> : Cancels.</li> </ul>
Audio	Fad/Bal* <sup>4</sup> , * <sup>5</sup> Fader/balance	<b>R6 – F6, [ 0 ]</b> : <b>Fad</b> (fader): Press ▲/▼ to adjust the front and rear speaker output balance. <b>L6 – R6, [ 0 ]</b> : <b>Bal</b> (balance): Press ◀◀ ▼ / ▶▶ ▲ to adjust the left and right speaker output balance.
	Loud Loudness	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Loud 1/2/3</b> : Boost low and high frequencies to produce a well-balanced sound at a low volume level.</li> <li>• <b>Off</b> : Cancels.</li> </ul>
	Volume Adjust	<b>Level –5 —</b> <b>Level +5,</b> <b>[ Level 0 ]</b> : Preset the volume adjustment level of each source (except FM), compared to the FM volume level. The volume level will automatically increase or decrease when you change the source. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Before making an adjustment, select the source you want to adjust.</li> <li>• “FIX” appears on the display if “FM” is selected as the source.</li> </ul>
	Subwoofer	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LPF</b> : Turn the control dial to select the cutoff frequency to the subwoofer.  <b>Off</b>: All signals are sent to the subwoofer.  <b>LPF 55Hz/LPF 85Hz/LPF 120Hz</b>: Frequencies higher than 55 Hz/85 Hz/120 Hz are cut off.</li> <li>• <b>Level</b> : Turn the control dial to adjust the subwoofer output level. <b>Level 00</b> to <b>Level 08</b> [ <b>Level 04</b> ]</li> <li>• <b>Phase</b> : Turn the control dial to select the subwoofer phase. <b>0deg</b> (normal) or <b>180deg</b> (reverse)</li> </ul>

\*<sup>3</sup> Displayed only when USB Bluetooth adapter, KS-UBT1 is connected.

\*<sup>4</sup> If you are using a two-speaker system, set the fader level to <0>.

\*<sup>5</sup> This adjustment will not affect the subwoofer output.



Category	Menu item	Selectable setting, [ Initial: <u>Underlined</u> ]
Audio	<b>HPF</b> High Pass Filter	Select the cutoff frequency to the front/rear speakers. Set this to match the LPF settings. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>62Hz/95Hz/135Hz</b> : Frequencies lower than 62 Hz/95 Hz/135 Hz are cut off.</li> <li>• <b>Off</b> : All signals are sent to the front/rear speakers.</li> </ul>
	<b>Beep</b> Keytouch tone	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : Activates the keypress tone.</li> <li>• <b>Off</b> : Deactivates the keypress tone.</li> </ul>
	<b>Amplifier Gain</b> *6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>High Power</b> : Vol 00 – Vol 50</li> <li>• <b>Low Power</b> : Vol 00 – Vol 30 (Select if the maximum power of each speaker is less than 50 W to prevent damaging the speakers.)</li> </ul>
Display	<b>Dimmer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Auto</b> : Dims the display when you turn on the headlights.*7</li> <li>• <b>On</b> : Dims the display and button illumination.</li> <li>• <b>Time Set</b> : Set the timer for dimmer. (🕒 38)</li> <li>• <b>Off</b> : Cancels.</li> </ul>
	<b>Level Meter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Meter 1</b> : Selects the different level meter patterns. (🔊 6)</li> <li>• <b>Meter 2</b> : Press <b>DISP</b> to show the selected level meter.</li> </ul>
	<b>Scroll</b> *8, *9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Once</b> : Scrolls the displayed information once.</li> <li>• <b>Auto</b> : Repeats scrolling (at 5-second intervals).</li> <li>• <b>Off</b> : Cancels.</li> </ul> <p>Pressing <b>DISP</b> for more than one second can scroll the display regardless of the setting.</p>
	<b>Tag Display</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : Shows the Tag information while playing MP3/ WMA/WAV tracks.</li> <li>• <b>Off</b> : Cancels.</li> </ul>
	<b>LCD Type</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Negative</b> : Negative pattern of the display.</li> <li>• <b>Positive</b> : Positive pattern of the display.</li> <li>• <b>Auto</b> : Positive pattern will be selected during the day time*10, while negative pattern will be used during the night time*10.</li> </ul>

\*6 The volume level automatically changes to "Vol 30" if you change to <Low Power> with the volume level set higher than "Vol 30."






\*7 The illumination control lead connection is required. (See "Installation/Connection Manual.")

\*8 Some characters or symbols will not be shown correctly (or will be blanked) on the display.

\*9 Not applicable to HD Radio text scrolling.

\*10 Depends on the <Dimmer> setting.



Category	Menu item	Selectable setting, [ Initial: <u>Underlined</u> ]
Display	Contrast	Level 01 — : Adjust the display contrast to make the display indications clear and legible. Level 08 [ Level 05 ]
Bluetooth*11	: For Bluetooth operations,  15, 16. : For Bluetooth settings,  20, 21.	
Tuner	SSM*12 Strong-station Sequential Memory	• <b>SSM 01 – 06</b> *13 : For settings,  8. • <b>SSM 07 – 12</b> • <b>SSM 13 – 18</b>
	Area Change Tuner channel interval	• <b>US</b> : When using in North/Central/South America. AM/FM intervals are set to 10 kHz/200 kHz. • <b>EU</b> : When using in any other areas. AM/FM intervals are set to 9 kHz/50 kHz (100 kHz during auto search). • <b>SA</b> : When using in South American countries where FM interval is 100 kHz. AM interval is set to 10 kHz.
	IF Band Intermediate frequency band	• <b>Auto</b> : Increases the tuner selectivity to reduce interference noises between adjacent stations. (Stereo effect may be lost.) • <b>Wide</b> : Subject to interference noises from adjacent stations, but sound quality will not be degraded and the stereo effect will remain.
	Sirius ID*14	: The 12-digit SIRIUS identification number appears on the display. (  24)
	Blend Hold*15 HD Radio reception mode	• <b>Auto</b> : Switch between digital and analog audio automatically. (  23) • <b>Analog</b> : Tune in to analog audio only. • <b>Digital</b> : Tune in to digital audio only.

\*11 Displayed only when the USB Bluetooth Adapter (KS-UBT1) is connected.

\*12 Displayed only when the source is "FM" or "HD Radio."

\*13 If an HD Radio tuner box is connected, you can also search and store the AM stations to <SSM 01 – 06>.

\*14 Displayed only when SIRIUS Satellite radio is connected.

\*15 Displayed only when HD Radio tuner box is connected.

Category	Menu item	Selectable setting, [ Initial: <u>Underlined</u> ]
Tuner	Stereo/Mono *16	• <b>Stereo</b> : Restore the stereo effect.
		• <b>Mono</b> : Activate monaural mode to improve FM reception, but stereo effect will be lost. (🔊 8)
Source Select	Ext Input *17	• <b>Show</b> : Enable "EXT IN" in source selection. • <b>Hide</b> : Disable "EXT IN" in source selection.
	AM Source *18	• <b>Show</b> : Enable "AM" in source selection. • <b>Hide</b> : Disable "AM" in source selection.
	AUX Source *19	• <b>Show</b> : Enable "AUX IN" in source selection. • <b>Hide</b> : Disable "AUX IN" in source selection.
	Bluetooth Audio *20	• <b>Show</b> : Enable "BT FRONT/BT REAR" in source selection. • <b>Hide</b> : Disable "BT FRONT/BT REAR" in source selection.
USB *21	Drive Change	: Select to change the drive when a multiple drives device is connected to the USB input terminal (FRONT/REAR).
iPod *22	iPod Switch *23 iPod/iPhone control	• <b>Headunit Mode</b> : Controls iPod playback through the unit. • <b>iPod Mode</b> : Controls iPod playback through the iPod/iPhone. • <b>External Mode</b> *24 : The sound of any functions (musics, games, applications, etc.) running on the connected iPod/iPhone is emitted through the speakers connected to this unit.
	Audiobooks *25 Speed control of "Audiobooks"	• <b>Normal</b> : You can select the playback speed of the Audiobooks sound file in your iPod/iPhone. • <b>Faster</b> • <b>Slower</b> : Initial selected item depends on your iPod/iPhone setting.

\*16 Displayed only when the source is "FM."

\*17 Displayed only when any source other than "EXT IN" is selected.

\*18 Displayed only when any source other than "AM" is selected.

\*19 Displayed only when any source other than "AUX IN" is selected.

\*20 Displayed only when any source other than "BT FRONT/BT REAR" is selected.

\*21 Displayed only when the source is "USB FRONT/USB REAR."

\*22 Displayed only when the source is "iPod FRONT/iPod REAR."

\*23 Settings can be made only if <iPod Mode> is available for the connected iPod/iPhone. (🔊 41)

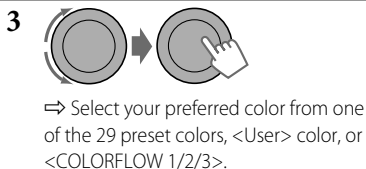
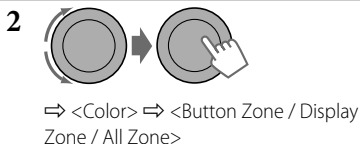
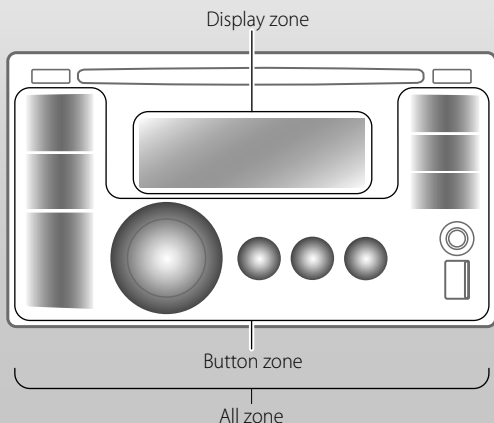
\*24 While in <External Mode>, the display always show "External Mode."

\*25 Functions only when <iPod Switch> is set to <Headunit Mode>.



## Selecting the variable buttons and display color illumination

You can select your preferred color for buttons illumination (except for **▲ / DISP**) and display color separately.



- 4** Repeat steps **2** and **3** to select a different zone and your preferred color.
- If <All Zone> is selected in step **2**, the buttons and display illumination changed to the current/selected <Button Zone> color. You can also change the <All Zone> color to one of your preferred color by performing step **3**.



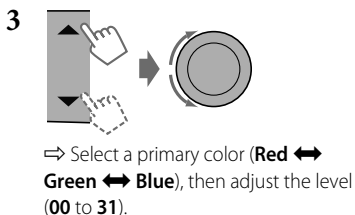
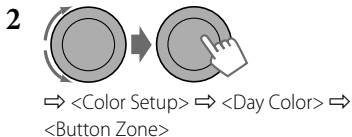
# Creating your own day and night colors—User

You can create your own colors for <Day Color> and <Night Color> to apply to button zone and display zone.

- <Day Color>      Displayed when <Dimmer> is set to <Off>. (🔍 33)
- <Night Color>      Displayed when <Dimmer> is set to <On>. (🔍 33)

Menu hierarchy		Operation	
Color Setup	Day Color	• Button Zone	See the following.
		• Display Zone	Press <b>BACK</b> after step 4, then select <Display Zone> in step 2.
	Night Color	• Button Zone	Press <b>BACK</b> twice after step 4, then select <Night Color> in step 2.
		• Display Zone	

Ex.: Creating <User> color for <Button Zone> in <Day Color>.



- Repeat this procedure until you have adjusted all the three primary colors.

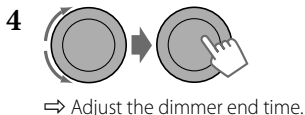
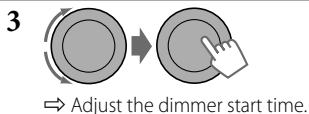
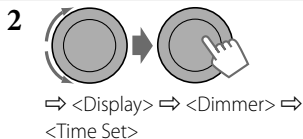


If "00" is selected for all the primary colors (as in step 3) for <Display Zone>, nothing appear on the display.



## Setting the time for dimmer

You can set the start/end time for dimmer.



## More about this unit

### Basic operations

#### General

- If you turn off the power while listening to a track, playback will start from where it had been stopped previously next time you turn on the power.
- If no operation is done for about 60 seconds after pressing **MENU** button, the operation will be canceled.

### Tuner operations

#### Storing stations in memory

- During SSM search...
  - All previously stored stations are erased and the stations are stored anew.
  - When SSM is over, the station stored in the lowest preset number will be automatically tuned in.
- When storing a station manually, the previously preset station is erased when a new station is stored in the same preset number.

## Disc/USB operations

### **Caution for DualDisc playback**

- The Non-DVD side of a “DualDisc” does not comply with the “Compact Disc Digital Audio” standard. Therefore, the use of Non-DVD side of a DualDisc on this product may not be recommended.

### **General**

- This unit has been designed to reproduce CDs/CD Texts, and CD-Rs (Recordable)/CD-RWs (Rewritable) in audio CD (CD-DA), MP3 and WMA formats.
- If you change the source while listening to a disc, playback stops. Next time you select “CD” as the playback source, playback will start from where it had been stopped previously.
- When a disc is inserted upside down, “Please Eject” appears on the display. Press ▲ to eject the disc.
- If the ejected disc is not removed within 15 seconds, it is automatically inserted into the loading slot again to protect it from dust.
- In this manual words “track” and “file” are interchangeably used.
- While fast-forwarding or reversing on an MP3/WMA/WAV file, you can only hear intermittent sound.
- File/folder list may not appear correctly if too many hierarchies and folders are used.

### **Playing a CD-R or CD-RW**

- Use only “finalized” CD-Rs or CD-RWs.
- This unit can only play back files of the same type as those detected first if a disc includes both audio CD (CD-DA) files and MP3/WMA files.
- This unit can play back multi-session discs; however, unclosed sessions will be skipped while playing.

- Some CD-Rs or CD-RWs may not play back on this unit because of their disc characteristics, or for the following reasons:
  - Discs are dirty or scratched.
  - Moisture condensation has occurred on the lens inside the unit.
  - The pickup lens inside the unit is dirty.
  - The files on the CD-R/CD-RW are written using the “Packet Write” method.
  - There are improper recording conditions (missing data, etc.) or media conditions (stained, scratched, warped, etc.).
- CD-RWs may require a longer readout time since the reflectance of CD-RWs is lower than that of regular CDs.
- Do not use the following CD-Rs or CD-RWs:
  - Discs with stickers, labels, or a protective seal stuck to the surface.
  - Discs on which labels can be directly printed by an ink jet printer.Using these discs under high temperature or high humidity may cause malfunctions or damage to the unit.

### **Playing an MP3/WMA disc**

- This unit can play back MP3/WMA files with the extension code <mp3> or <wma> (regardless of the letter case—upper/lower).
- This unit can show the names of albums, artists (performer), and Tag (Version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, or 2.4) for MP3 files and show WMA Tag.
- This unit can display only one-byte characters. No other characters can be correctly displayed.
- This unit can play back MP3/WMA files meeting the conditions below:
  - Bit rate of MP3/WMA: 5 kbps — 320 kbps
  - Sampling frequency of MP3:
    - 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz (for MPEG-1)
    - 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz (for MPEG-2)
  - Sampling frequency of WMA:
    - 8 kHz — 48 kHz



- The maximum number of characters for file/folder names is 25 characters (including <.mp3>, <.wma>); 128 characters for MP3/WMA Tag.
- This unit can recognize a total of 20 000 files and 2 000 folders (999 files per folder).
- This unit can play back files recorded in VBR (variable bit rate).  
Files recorded in VBR have a discrepancy in the elapsed time display, and do not show the actual elapsed time. In particular, this difference becomes noticeable after performing the search function.
- This unit cannot play back the following files:
  - MP3 files encoded in MP3i and MP3 PRO format.
  - MP3 files encoded in an inappropriate format.
  - MP3 files encoded with Layer 1/2.
  - WMA files encoded in lossless, professional, and voice format.
  - WMA files which are not based upon Windows Media® Audio.
  - WMA files copy-protected with DRM.
  - Files which have data such as AIFF, ATRAC3, etc.
- The search function works but search speed is not constant.
- When connecting a USB mass storage class device, refer also to its instructions.
- This unit may not work properly with some USB hub or USB card reader.
- If the connected USB device does not have the correct files, "No File" appears.
- This unit can show ID3 Tag (Version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, or 2.4) for MP3 and WMA/WAV Tag.
- This unit can play back MP3/WMA/WAV files meeting the conditions below:
  - MP3:
    - Bit rate: 32 kbps — 320 kbps (for MPEG-1)  
8 kbps — 160 kbps (for MPEG-2)
    - Sampling frequency: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz (for MPEG-1)  
16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz (for MPEG-2)
  - WMA:
    - Bit rate: 5 kbps — 320 kbps
    - Sampling frequency: 8 kHz — 48 kHz
    - Channel: 1 ch/2 ch
  - WAV:
    - Bit rate: Linear PCM at 705 kbps and 1 411 kbps
    - Sampling frequency: 44.1 kHz
    - Channel: 1 ch/2 ch
- This unit can play back MP3 files recorded in VBR (variable bit rate).
- The maximum number of characters for folder and file names is 25 characters (including <.mp3>, <.wma>, <.wav>); 128 characters for MP3/WMA/WAV Tag.
- This unit can recognize a total of 20 000 files and 2 000 folders (999 files per folder).
- The unit cannot recognize a USB mass storage class device whose rating is other than 5 V and exceeds 500 mA.
- USB devices equipped with special functions such as data security functions cannot be used with the unit.

### **Playing MP3/WMA/WAV tracks from a USB device**

- While playing from a USB device, the playback order may differ from other players.
- This unit may be unable to play back some USB devices or some files due to their characteristics or recording conditions.
- This unit is compatible with the USB Full-Speed.
- Depending on the shape of the USB devices and connection ports, some USB devices may not be attached properly or the connection might be loose.












- Do not use a USB device with 2 or more partitions.
- When connecting with a USB cable, use the USB 2.0 cable.
- This unit may not recognize some of the USB device connected through a USB card reader.
- This unit may not play back files in a USB device properly when using a USB extension cord.
- This unit cannot assure proper functions or supply power to all types of USB devices.

## Bluetooth operations

- While driving, do not perform complicated operation such as dialing the numbers, using phonebook, etc. When you perform these operations, stop your car in a safe place.
- Some Bluetooth devices may not be connected to this unit depending on the Bluetooth version of the device.
- If you connect a different USB Bluetooth Adapter, all the registered devices and information will be cleared.
- This unit may not work for some Bluetooth devices.
- Connecting condition may vary depending on the circumstances around you.
- If you turn off the unit, detach the control panel, or unplug the USB Bluetooth Adapter during a phone call conversation, the Bluetooth connection is disconnected. Continue the conversation using your mobile phone.
- When the unit is turned off, the device is disconnected.

## Icons for phone types:

These icons indicate the phone type of number entries in the Phonebook	These icons indicate the type of connected phone/audio devices
 : Cellular phone	 : Phone only
 : Household phone	 : Phone/Audio
 : Office	 : Audio only
 : General	
 : Other than above	
 : Unknown	

## HD Radio reception

- HD Radio broadcasting can normally be received in the USA, and it may also be received in countries where limited broadcasting has already begun.
- During SSM search...
  - All stations including conventional FM/AM stations are searched and stored for the selected band.

## iPod/iPhone operations

- You can control the following types of iPods/iPhone:
  - iPod with video (5th Generation)\*
  - iPod classic
  - iPod nano (1st Generation)\*
  - iPod nano (2nd, 3rd, 4th, 5th Generation)
  - iPod touch
  - iPod touch (2nd Generation)
  - iPhone/iPhone 3G/iPhone 3GS
- \* <iPod Mode> and <External Mode> are not available.



- It is not possible to browse video files on the "Videos" menu in <Headunit Mode>.
- If the iPod does not play correctly, please update your iPod software to the latest version. For details about updating your iPod, visit <<http://www.apple.com>>.
- When you turn on this unit, the iPod is charged through this unit.
- iPod shuffle cannot be used with this unit.
- The song order displayed on the selection menu of this unit may differ from that of the iPod.
- The text information may not be displayed correctly (eg. accented letters).
- If the text information includes more than 16 characters, it scrolls on the display. This unit can display up to 128 characters (ASCII code).

## Menu operations

- <Auto> setting for <Dimmer> may not work correctly on some vehicles, particularly on those having a control dial for dimming. In this case, change the <Dimmer> setting to any other than <Auto>.
- If <LCD Type> is set to <Auto>, the display pattern will change to the <Positive> or <Negative> pattern depending on the <Dimmer> setting.

---

JVC bears no responsibility for any loss of data in an iPod/iPhone and/or USB mass storage class device while using this System.

---

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- The Bluetooth word mark and logos are owned by the Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by Victor Company of Japan, Limited (JVC) is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.
- HD Radio™ and the HD and HD Radio Ready logos are proprietary trademarks of iBiquity Digital Corporation.
- "SIRIUS" and the SIRIUS dog logo are registered trademarks of SIRIUS Satellite Radio Inc.
- XM and its corresponding logos are registered trademarks of XM Satellite Radio Inc.
- "SAT Radio," the SAT Radio logo and all related marks are trademarks of SIRIUS Satellite Radio Inc., and XM Satellite Radio, Inc.
- "Made for iPod" means that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.
- "Works with iPhone" means that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPhone and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.
- Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards.
- iPod is a trademark of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- iPhone is a trademark of Apple Inc.

# Maintenance

## Moisture condensation

Moisture may condense on the lens inside the unit in the following cases:

- After starting the heater in the car.
  - If it becomes very humid inside the car.
- Should this occur, the unit may malfunction. In this case, eject the disc and leave the unit turned on for a few hours until the moisture has evaporated.

## How to handle discs

**When removing a disc from its case**, press down the center holder of the case and lift the disc out, holding it by the edges.

- Always hold the disc by the edges. Do not touch its recording surface.

**When storing a disc in its case**, gently insert the disc around the center holder (with the printed surface facing up).

- Make sure to store discs in cases after use.

## To keep discs clean

A dirty disc may not play correctly. If a disc does become dirty, wipe it with a soft cloth in a straight line from center to edge.

- Do not use any solvents (for example, conventional record cleaner, spray, thinner, benzene, etc.) to clean discs.

Center holder










## To play new discs

New discs may have some rough spots around the inner and outer edges. If such a disc is used, this unit may reject the disc.



**To remove these rough spots**, rub the edges with a pencil or ball-point pen, etc.

## Do not use the following discs:

Single CD—8 cm (3-3/16") disc 	Warped disc 
Sticker and sticker residue 	Stick-on label 
Unusual shape 	C-thru Disc (semitransparent disc) 
Transparent or semitransparent parts on its recording area 	

# Troubleshooting

	Symptom	Remedy/Cause
General	Sound cannot be heard from the speakers.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjust the volume to the optimum level.</li> <li>• Make sure the unit is not muted/paused (🔊 7).</li> <li>• Check the cords and connections.</li> </ul>
	The unit does not work at all.	Reset the unit. (🔊 3)
	"AUX IN" cannot be selected.	Check the <Source Select> → <AUX Source> setting. (🔊 35)
	Nothing appear on the display.	Check the <User> color settings. (🔊 37)
FM/AM	SSM automatic presetting does not work.	Store stations manually.
	Static noise while listening to the radio.	Connect the antenna firmly.
	"AM" cannot be selected.	Check the <Source Select> → <AM Source> setting. (🔊 35)
Disc playback	Disc cannot be played back.	Insert the disc correctly.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CD-R/CD-RW cannot be played back.</li> <li>• Tracks on the CD-R/CD-RW cannot be skipped.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insert a finalized CD-R/CD-RW.</li> <li>• Finalize the CD-R/CD-RW with the component which you used for recording.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disc can neither be played back nor ejected.</li> <li>• "No Eject" appears on the display.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unlock the disc. (🔊 10)</li> <li>• Eject the disc forcibly. (🔊 3)</li> </ul>
	Disc sound is sometimes interrupted.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stop playback while driving on rough roads.</li> <li>• Change the disc.</li> <li>• Check the cords and connections.</li> </ul>
	Disc cannot be recognized ("No Disc," "CD Loading Error," or "Eject Error" flashes).	Eject the disc forcibly. (🔊 3)
	"Please Eject" appears on the display.	This occurs sometimes due to over-heating. Eject the disc or change to another playback source.

	Symptom	Remedy/Cause
MP3/WMA playback	Disc cannot be played back.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Use a disc with MP3/WMA tracks recorded in a format compliant with ISO 9660 Level 1, Level 2, Romeo, or Joliet.</li> <li>Add the extension code &lt;.mp3&gt; or &lt;.wma&gt; to the file names.</li> </ul>
	Noise is generated.	Skip to another track or change the disc. (Do not add the extension code <.mp3> or <.wma> to non-MP3 or WMA tracks.)
	A longer readout time is required ("Reading" keeps flashing on the display).	Do not use too many hierarchical levels and folders.
	Tracks do not play back in the order you have intended them to play.	The playback order is determined by the file name. Folder with numbers on the initial as their names are sorted in numerical order. However, folder with no numbers on the initial of their names are sorted according to the file system of the CD.
	The elapsed playing time is not correct.	This sometimes occurs during playback. This is caused by how the tracks are recorded on the disc (eg. variable bit rate).
	"Please Eject" appears on the display.	Insert a disc that contains MP3/WMA tracks.
	The unit beeps when a folder is selected.	Selected folder is an empty folder*. Select another folder that contains MP3/WMA tracks.
	"Not Support" appears on the display and track skips.	Skip to the next track encoded in an appropriate format or to the next non-copy-protected WMA track.
The correct characters are not displayed (e.g. album name).	This unit can only display letters (capital: A – Z, small: a – z), numbers, and a limited number of symbols. (🔍 9)	

\* Folder that is physically empty or folder that contains data but does not contain valid MP3/WMA track.



	<b>Symptom</b>	<b>Remedy/Cause</b>
USB device playback	Noise is generated.	The track played back is not an MP3/WMA/WAV track. Skip to another file. (Do not add the extension code <.mp3>, <.wma>, or <.wav> to non-MP3/WMA/WAV tracks.)
	“Reading” keeps flashing on the display.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Readout time varies depending on the USB device.</li> <li>• Do not use too many hierarchy or folders.</li> <li>• Turn off the power then on again.</li> <li>• Do not pull out or connect the USB device repeatedly while “Reading” is displayed on the display.</li> </ul>
	“Read Failed” appears on the display.	The connected USB device is not working properly. Connect the USB device again.
	“No File” appears on the display.	Check whether the selected folder, the connected USB device, or the iPod/iPhone contains a playable file.
	“Not Support” appears and track skips.	Check whether the track is a playable file format.
	Tracks/folders are not played back in the order you have intended.	The playback order is determined by the file name. Folders with numbers on the initial of their names are sorted in numerical order. However, folders with no numbers on the initial of their names are sorted according to the file system of the USB device.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “No USB” appears on the display.</li> <li>• The unit cannot detect the USB device.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Check whether the connected USB device or the iPod/iPhone is compatible with this unit.</li> <li>• The USB device is not connected properly. Connect the USB device again.</li> </ul>
	While playing a track, sound is sometimes interrupted.	The tracks have not been properly copied into the USB device. Copy tracks again into the USB device, and try again.
	Correct characters are not displayed (e.g. album name).	This unit can only display letters (capital: A – Z, small: a – z), numbers, and a limited number of symbols. (📁 9)

	Symptom	Remedy/Cause
Bluetooth	The unit does not detect the Bluetooth device.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Search from the Bluetooth device again.</li> <li>• Reset the unit (📞 3), then search from the Bluetooth device again.</li> </ul>
	The unit does not make pairing with the Bluetooth device.	Enter the same PIN code for both the unit and target device.
	Echo or noise occurs.	Adjust the microphone unit's position.
	Phone sound quality is poor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reduce the distance between the unit and the Bluetooth mobile phone.</li> <li>• Move the car to a place where you can get a better signal reception.</li> </ul>
	The unit does not response when you tried to copy the phonebook to the unit.	You may have tried to copy the same entries (as stored) to the unit. Press <b>DISP</b> or <b>BACK</b> to exit.
	The sound is interrupted or skipped during playback of a Bluetooth audio device.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reduce the distance between the unit and the Bluetooth audio device.</li> <li>• Disconnect the device connected for Bluetooth Phone.</li> <li>• Turn off, then turn on the unit.</li> <li>• Connect the Bluetooth audio device again, when the sound is not yet restored.</li> </ul>
	The connected audio player cannot be controlled.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Check whether the connected audio player supports AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile). (Operations depend on the connected audio player.)</li> <li>• Disconnect and connect the Bluetooth player again.</li> </ul>
	"Voice Dial" is not successful.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Use "Voice Dial" calling method in a more quiet environment.</li> <li>• Reduce the distance from the microphone when you speak the name.</li> <li>• Change the &lt;NR/EC Mode&gt; to &lt;Off&gt; (📞 20), then try again.</li> </ul>




	Symptom	Remedy/Cause
HD Radio reception	Sound quality changes when receiving HD Radio stations.	Fix the reception mode either to <Digital> or <Analog>. (🔍 23)
	No sound can be heard.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• &lt;Analog&gt; is selected when receiving all digital broadcast of HD Radio station. Select &lt;Digital&gt; or &lt;Auto&gt;. (🔍 23)</li> <li>• &lt;Digital&gt; is selected when receiving weak digital signals or receiving conventional radio broadcast. Select &lt;Analog&gt; or &lt;Auto&gt;. (🔍 23)</li> </ul>
	"Reset 08" appears on the display.	Reconnect this unit and the HD Radio tuner box correctly, then reset the unit. (🔍 3)
Satellite Radio	"CALL 1-888-539-SIRIUS TO SUBSCRIBE" scrolls on the display while listening to the SIRIUS Satellite radio.	Starts subscribing to SIRIUS Satellite radio. (🔍 24)
	No sound can be heard. "Updating" appears on the display.	The unit is updating the channel information and it takes a few minutes to complete.
	"No Signal" appears on the display.	Move to an area where signals are stronger.
	"No Antenna" appears on the display.	Connect the antenna firmly.
	"Invalid Channel" appears on the display for about 5 seconds, then returns to the previous channel or default channel while listening to the SIRIUS Satellite radio.	No broadcast on the selected channel. Select another channel or continue listening to the previous channel or default channel.
	The display is blank while listening to the SIRIUS Satellite radio/XM Satellite radio.	No text information for the selected channel.
	"CHANNEL----" or "CH UNAVAIL" appears on the display for about 2 seconds, then returns to the previous channel while listening to the XM Satellite radio.	Selected channel is no longer available or is unauthorized. Select another channel or continue listening to the previous channel.
"Off Air" appears on the display while listening to the XM Satellite radio.	Selected channel is not broadcasting at this time. Select another channel or continue listening to the previous channel.	



	Symptom	Remedy/Cause
Satellite Radio	"Loading" appears on the display while listening to the XM Satellite radio.	The unit is loading the channel information and audio. Text information are temporarily unavailable.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Reset 08" appears on the display.</li> <li>• Satellite radio does not work at all.</li> </ul>	Reconnect the unit and the satellite radio correctly and reset the unit. (🔗 3)
iPod/iPhone	The iPod does not turn on or does not work.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Check the connecting cable and its connection.</li> <li>• Update the firmware version of the iPod/iPhone.</li> <li>• Charge the battery of the iPod/iPhone.</li> <li>• Reset the iPod/iPhone.</li> <li>• Check whether &lt;iPod Switch&gt; setting is appropriate. (🔗 35)</li> </ul>
	The sound is distorted.	Deactivate the equalizer either on this unit or the iPod/iPhone.
	A lot of noise is generated.	Turn off (uncheck) the "VoiceOver" feature of the iPod. For details, visit < <a href="http://www.apple.com">http://www.apple.com</a> >.
	Playback stops.	The headphones are disconnected during playback. Restart the playback operation. (🔗 26)
	"No File" appears on the display.	No tracks are stored. Import tracks to the iPod/iPhone.
"Restricted" appears on the display.	Check whether the connected iPod/iPhone is compatible with this unit. (🔗 41)	

# Specifications

AUDIO AMPLIFIER SECTION	Power Output:	20 W RMS × 4 Channels at 4 Ω and ≤ 1% THD+N		
	Signal-to-Noise Ratio:	80 dBA (reference: 1 W into 4 Ω)		
	Load Impedance:	4 Ω (4 Ω to 8 Ω allowance)		
	Tone Control Range:	Bass:	±12 dB (50 Hz, 100 Hz, 200 Hz) Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0	
		Middle:	±12 dB (0.5 kHz, 1.0 kHz, 2.0 kHz) Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0	
		Treble:	±12 dB (5.0 kHz, 10.0 kHz, 15.0 kHz) Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0	
	Frequency Response:	40 Hz to 20 000 Hz		
	Line-Out Level/Impedance:	2.5 V/20 kΩ load (full scale)		
	Subwoofer-Out Level/Impedance:	2.5 V/20 kΩ load (full scale)		
	Output Impedance:	1 kΩ		
Other Terminal:	AUX (auxiliary) input jack, USB input terminal, USB cable, Antenna input, Expansion port, Steering wheel remote input			
TUNER SECTION	Frequency Range:	FM:	with channel interval set to 100 kHz or 200 kHz	87.5 MHz to 107.9 MHz
			with channel interval set to 50 kHz	87.5 MHz to 108.0 MHz
		AM:	with channel interval set to 10 kHz	530 kHz to 1 710 kHz
			with channel interval set to 9 kHz	531 kHz to 1 602 kHz
	FM Tuner:	Usable Sensitivity:	9.3 dBf (0.8 μV/75 Ω)	
		50 dB Quieting Sensitivity:	16.3 dBf (1.8 μV/75 Ω)	
		Alternate Channel Selectivity (400 kHz):	65 dB	
		Frequency Response:	40 Hz to 15 000 Hz	
		Stereo Separation:	40 dB	
	AM Tuner:	Sensitivity:	20 μV	
Selectivity:		40 dB		

CD PLAYER SECTION	Type:		Compact disc player	
	Signal Detection System:		Non-contact optical pickup (semiconductor laser)	
	Number of Channels:		2 channels (stereo)	
	Frequency Response:		5 Hz to 20 000 Hz	
	Dynamic Range:		96 dB	
	Signal-to-Noise Ratio:		98 dB	
	Wow and Flutter:		Less than measurable limit	
	MP3 Decoding Format: (MPEG1/2 Audio Layer 3)		Max. Bit Rate: 320 kbps	
	WMA (Windows Media® Audio) Decoding Format:		Max. Bit Rate: 320 kbps	
USB SECTION	USB Standard:		USB 1.1, USB 2.0	
	Data Transfer Rate:	Full Speed:	Max. 12 Mbps	
		Low Speed:	Max. 1.5 Mbps	
	Compatible Device:		Mass storage class (except HDD)	
	Compatible File System:		FAT 32/16/12	
	Playable Audio Format:		MP3/WMA/WAV	
Max. Current:		DC 5 V $\overline{=}$ 500 mA		
BLUETOOTH	Version:		Bluetooth 2.0 certified	
	Power Class:		Class 2 Radio (possible distance 10 m)	
	Service Area:		10 m	
	Profile:		HFP 1.5, OPP 1.1, A2DP 1.2, AVRCP 1.3, PBAP 1.0	
	Max. Current:		DC 5 V $\overline{=}$ 54.3 mA	
GENERAL	Power Requirement:	Operating Voltage:	DC 14.4 V (11 V to 16 V allowance)	
	Grounding System:		Negative ground	
	Allowable Operating Temperature:		0°C to +40°C (32°F to 104°F)	
	Dimensions (W x H x D): (approx.)	Installation Size:	182 mm x 111 mm x 160 mm (7-3/16" x 4-3/8" x 6-5/16")	
		Panel Size:	188 mm x 117 mm x 23 mm (7-7/16" x 4-5/8" x 5/16")	
Mass:		1.9 kg (4.2 lbs) (excluding accessories)		

Design and specifications are subject to change without notice.

If a kit is necessary for your car, consult your telephone directory for the nearest car audio speciality shop.

## **IMPORTANTE (EE.UU.)**

Este equipo se ha sometido a todo tipo de pruebas y cumple con las normas establecidas para dispositivos de Clase B, de conformidad con la Parte 15 de las reglas de la FCC (Comisión Federal de Comunicaciones). Estas reglas están diseñadas para asegurar una protección razonable contra este tipo de interferencias en las instalaciones residenciales. Este equipo genera y utiliza energía de radiofrecuencia. Si no se instala y utiliza debidamente, es decir, conforme a las instrucciones, podrían producirse interferencias en radiocomunicaciones. Sin embargo, no se garantiza que estas interferencias no se produzcan en una instalación determinada. Si este equipo ocasiona interferencias en la recepción de radio o televisión, lo cual puede comprobarse mediante la conexión o desconexión del equipo, el problema podrá corregirse mediante una o una combinación de las siguientes medidas:

- Reoriente la antena receptora o cámbiela de lugar.
- Aumente la separación entre el equipo y el aparato receptor.
- Enchufe el equipo a una toma de corriente situada en un circuito distinto del aparato receptor.
- Consulte a su distribuidor o a un técnico experto en radio/televisión.

## **Precaución:**

Los cambios o modificaciones no aprobados por JVC pueden anular la autoridad del usuario para operar el equipo.

## **IMPORTANTE PARA PRODUCTOS LÁSER**

### 1. PRODUCTO LÁSER CLASE 1

2. **PRECAUCIÓN:** No abra la tapa superior. En el interior de la unidad no hay piezas que pueda reparar el usuario; encargue el servicio a personal técnico cualificado.

3. **PRECAUCIÓN:** (EE.UU.) Radiación láser de clase II visible y/o invisible, cuando está abierto. No mire fijamente el haz.

(Para Canadá) Radiación láser de clase 1M visible y/o invisible cuando ésta abierto. No mirar directamente con instrumental óptico.

4. REPRODUCCIÓN DE LA ETIQUETA: ETIQUETA DE PRECAUCIÓN, COLOCADA EN EL EXTERIOR DE LA UNIDAD.

<b>CAUTION</b> VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENG)	<b>ATTENTION</b> RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	<b>AVISO</b> RADIACIÓN LÁSER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTA ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL ÓPTICO. (ESP)	<b>VARNING</b> SYNLIG OCH/ELLER OYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÅR DENNA DEL ÅR ÖPPNAD. BETRÄKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	<b>注意</b> ここを覗くと有害 及び赤外線不可視 のクラス1M レーザー放射が 出ます。 光学顕微鏡で直接 見ないでください (JPN)	<b>CAUTION</b> VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENG)
--	--	---	--	---	---



[Sólo Unión Europea]

## **Advertencia:**

Si necesita operar la unidad mientras conduce, asegúrese de mirar atentamente a su alrededor pues de lo contrario, se podría producir un accidente de tráfico.

## **Para fines de seguridad...**

- No aumente demasiado el nivel de volumen pues es muy peligroso conducir si no se escuchan los sonidos exteriores.
- Detenga el automóvil antes de efectuar cualquier operación complicada.

## **Temperatura dentro del automóvil...**

Si ha dejado el automóvil estacionado durante largo tiempo en un sitio cálido o frío, no opere la unidad hasta que se normalice la temperatura del habitáculo.

## Cómo leer este manual

Los siguientes iconos/símbolos se utilizan para indicar:

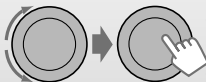


[Sostener]

Pulse y mantenga pulsado el(los) botón(es) hasta que se inicie la operación que desea.



Gire el control giratorio.



Gire el control giratorio para realizar una selección y, a continuación, pulse para confirmar.



XX Número de la página de referencia

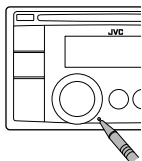


<XXXX> Elemento de ajuste del menú



Continúa en la página siguiente

## Cómo reposicionar su unidad



También se borrarán los ajustes preestablecidos realizados por usted (excepto el dispositivo Bluetooth registrado). (14, 15)

## Cómo expulsar el disco por la fuerza



+



[Sostener]

- Puede obligar a expulsar el disco cargado aunque se encuentre bloqueado. Para bloquear/desbloquear el disco, 10.
- Tenga cuidado de no dejar caer el disco al ser expulsado.
- Si esto no funciona, intente reposicionar su receptor.

Muchas gracias por la compra de un producto JVC. Como primer paso, por favor lea detenidamente este manual para comprender a fondo todas las instrucciones y obtener un máximo disfrute de esta unidad.

## CONTENIDO

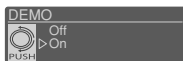
- 3 Cómo leer este manual
- 3 Cómo reposicionar su unidad
- 3 Cómo expulsar el disco por la fuerza
- 4 Cancelación de las demostraciones en pantalla
- 4 Puesta en hora del reloj
- 5 Preparación del control remoto (RM-RK50)
- 6 Operaciones básicas
- 8 Para escuchar la radio
- 10 Escuchando un disco
- 12 Escuchando el dispositivo USB
- 13 Uso del dispositivo Bluetooth®
  - 16 Uso de un teléfono móvil Bluetooth
  - 19 Uso del reproductor de audio Bluetooth
  - 20 Cambio de los ajustes de Bluetooth
- 22 Para escuchar la transmisión HD Radio™
- 23 Para escuchar la radio satelital
- 26 Escuchando el iPod/iPhone
- 29 Escuchando otros componentes externos
- 30 Selección de un modo de sonido preajustado
- 31 Operaciones de los menús
  - 36 Selección de los colores para iluminación de los botones y de la pantalla
  - 37 Creación de colores personalizados para día y noche—User
  - 38 Programe el tiempo del atenuador de luminosidad
- 38 Más sobre este receptor
- 43 Mantenimiento
- 44 Localización de averías
- 50 Especificaciones

# Cancelación de las demostraciones en pantalla

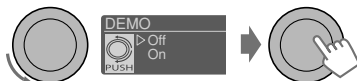
## 1 Encienda la unidad.



## 3 Seleccione <DEMO>.



## 4 Seleccione <Off>.



## 5 Finalice el procedimiento.



# Puesta en hora del reloj

## 1 Encienda la unidad.



## 3 Seleccione <Clock>.



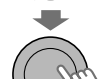
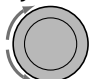
## 4 Seleccione <Set Clock>.



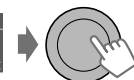
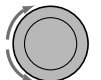
## 5 Ajuste la hora.



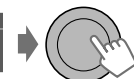
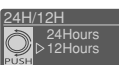
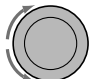
## 6 Ajuste los minutos.



## 7 Seleccione <24H/12H>.



## 8 Seleccione <24Hours> o <12Hours>.



## 9 Finalice el procedimiento.



# Preparación del control remoto (RM-RK50)

Retire la lámina aislante cuando utilice el control remoto por primera vez.



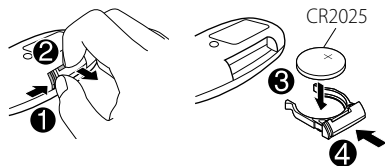
Sólo para EE.UU.-California:

Este producto contiene una batería de litio CR de tipo botón que contiene perclorato (puede requerirse una manipulación especial).

Visite [www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate](http://www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate)

**Si disminuye la efectividad de acción del control remoto, cambie la pila.**

## Reemplazo de la pila de litio tipo botón



### Precaución:

- Peligro de explosión si se instala la pila de manera incorrecta. Cámbiela solamente por una del mismo tipo o de un tipo equivalente.
- No debe exponer la batería a una fuente de calor intensa como, por ejemplo, a los rayos directos del sol, al fuego, etc.

### Precaución:

Si la temperatura del habitáculo es inferior a 0°C (32°F), el movimiento de animación y el desplazamiento del texto serán detenidos en la pantalla para evitar que la imagen visualizada aparezca borrosa. **LT** aparece en la pantalla. Estas funciones se vuelven a activar cuando la temperatura aumenta y se restablece la temperatura de funcionamiento.

### Advertencia (para evitar accidentes y daños):

- No instale ninguna otra pila distinta de CR2025 o su equivalente.
- No deje el control remoto en un lugar expuesto a la luz directa del sol (como los cubretablero) durante un tiempo prolongado.
- Guarde la pila fuera del alcance de los niños.
- Evite recargar, cortocircuitar, desarmar, calentar la pila, o arrojarla al fuego.
- No deje la pila con otros objetos metálicos.
- No toque la pila con pinzas u otras herramientas similares.
- Enrolle la pila con una cinta y aislela antes de desecharla o guardarla.

El receptor está equipado con la función de control remoto en el volante de dirección.

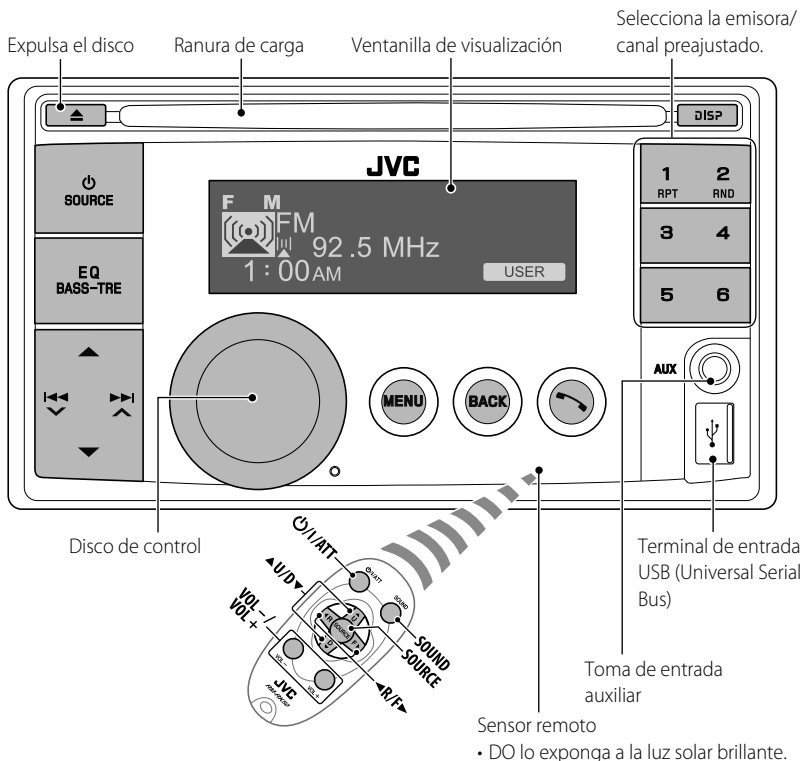
Antes de la operación, conecte un adaptador para control remoto exclusivo (no suministrado) adecuado para su vehículo con el terminal de entrada remota en la parte trasera de la unidad.

- Si desea más información, consulte también el manual de instrucciones entregado con el adaptador para control remoto.

### Precaución sobre el ajuste de volumen:

Los dispositivos digitales (CD/USB) producen muy poco ruido al compararse con otras fuentes. Baje el volumen antes de reproducir estas fuentes digitales para evitar daños en los altavoces resultantes de un repentino aumento del nivel de salida.

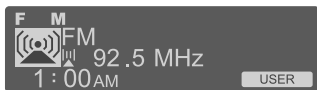
# Operaciones básicas



## Cambio de la información en pantalla y de los patrones de visualización

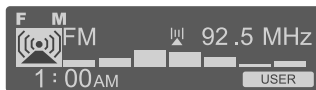


Ej.: Cuando se selecciona el sintonizador como fuente



Pantalla de operación de fuente

- Si se ha asignado un título a una emisora, el título de la emisora aparece durante aproximadamente 5 segundos.
- Para asignar un título a una emisora, 9.



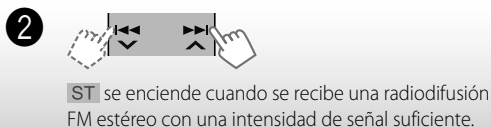
Visualización del medidor de nivel de audio (<Level Meter>, 33)



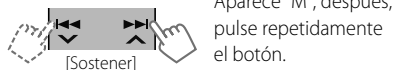
Si pulsa o mantiene pulsado(s) el(los) siguiente(s) botón(es)...

Unidad principal	Control remoto	Operaciones generales
		<p>Se enciende.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si pulsa <b>⏻/ATT</b> en el control remoto cuando está encendida la unidad, también se silenciará el sonido o entrará en pausa. Pulse <b>⏻/ATT</b> de nuevo para cancelar el silenciamiento o reanudar la reproducción.</li> </ul> <p>Se apaga si lo pulsa y mantiene pulsado.</p>
		<p>Selecciona las fuentes disponibles (si la unidad está encendida).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si la fuente está preparada, también se iniciará la reproducción.</li> </ul>
		<p>Ajusta el nivel de volumen.</p>
	<p>—</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Silencia el sonido mientras se escucha una fuente. Si la fuente es "CD", "USB FRONT/USB REAR" o "iPod FRONT/iPod REAR" la reproducción entra en pausa. Pulse de nuevo el control giratorio para cancelar el silenciamiento o reanudar la reproducción.</li> <li>• Confirma la selección.</li> </ul>
	<p>—</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ingresa directamente en el menú del modo de repetición ( 11, 19, 28) pulsando <b>RPT</b>.</li> <li>• Ingresa directamente en el menú del modo aleatorio ( 11, 19, 28) pulsando <b>RND</b>.</li> </ul>
		<p>Selecciona el modo de sonido.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ingresa directamente al ajuste del nivel de tono ( 30) si pulsa y mantiene pulsado <b>EQ BASS-TRE</b> en la unidad principal.</li> </ul>
	<p>—</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ingresa en la pantalla "Menú llamadas"* o responde la llamada entrante cuando la unidad emite un sonido.</li> <li>• Finaliza una llamada si lo pulsa y mantiene pulsado después de una conversación telefónica.</li> <li>• Se restablece la conexión con el último teléfono móvil conectado si lo pulsa y mantiene pulsado. ( 18)</li> </ul> <p>* Si no existe ninguna lista de llamadas, la unidad emite un pitido.</p>
	<p>—</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vuelve al menú anterior.</li> <li>• Cambia el terminal de control para reproducción de iPod si lo pulsa y mantiene pulsado. ( 26, 35)</li> </ul>
	<p>—</p>	<p><b>Apagado</b> : Verifique la hora actual.  <b>Encendido</b> : Cambia la información en pantalla y del patrón de visualización.</p>

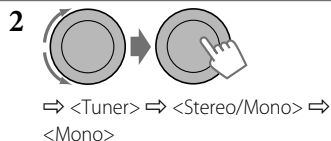
# Para escuchar la radio



## Búsqueda manual



## Cuando una radiodifusión en FM estéreo sea difícil de recibir



Se consigue mejorar la recepción, pero se pierde el efecto estereofónico.

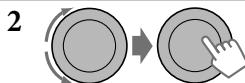
Para restablecer el efecto estereofónico, repita el procedimiento para seleccionar <Stereo>.

## Preajuste automático (FM)

### —SSM(Memoria secuencial de las emisoras más fuertes)

Se pueden preajustar hasta 18 emisoras para FM.

Mientras escucha una emisora...



⇒ <Tuner> ⇒ <SSM> ⇒ <SSM 01 - 06 / SSM 07 - 12 / SSM 13 - 18>

Aparece "SSM" y se buscan y almacenan automáticamente las emisoras locales con las señales más fuertes.

Para presintonizar otras 6 emisoras, repita el procedimiento anterior seleccionando uno de los otros 6 rangos de ajuste SSM.

Si el sintonizador de HD Radio está conectado (📻 22), también puede buscar y guardar 6 emisoras AM realizando las operaciones anteriores.

## Preajuste manual (FM/AM)

Es posible preajustar hasta 18 emisoras para FM y 6 emisoras para AM.

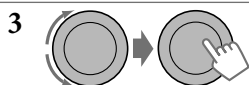
Ej: Almacenando la emisora FM de 92,50 MHz en el número de preajuste "4".



⇒ "92.50MHz"



⇒ Muestra la pantalla "Preset Mode".

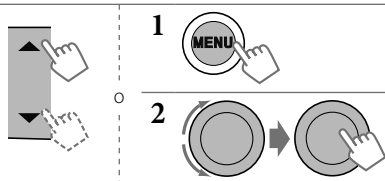


⇒ Selecciona el número de preajuste "4".

Parpadea "04".

- También puede guardar la emisora actual en los botones numéricos seleccionados (1 – 6) pulsando y manteniendo pulsado los botones numéricos (1 – 6).

## Selección de emisoras preajustadas



- Las emisoras seleccionadas (1 – 6) también se pueden seleccionar pulsando los botones numéricos (1 – 6)

## Uso del control remoto



▲ U/D ▼ : Cambia las emisoras preajustadas

◀ R/F ▶ : Búsqueda de emisoras

## Asignación de título

Puede asignar títulos a un máximo de 30 frecuencias de emisoras (FM y AM) utilizando 8 caracteres (como máximo) para cada título.

- Cuando intente asignar títulos a más de 30 frecuencias de emisoras, aparecerá "Name Full". Antes de asignar, borre los títulos que no necesita.
- Cuando el sintonizador de HD Radio esté conectado (📶 22), esta característica se deshabilitará.



⇒ "FM" o "AM"



⇒ Muestra la pantalla de entrada de título.

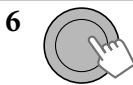


⇒ Seleccione un carácter.



⇒ Va a la posición del carácter siguiente (o anterior).

5 Repita los pasos 3 y 4 hasta que termine de introducir el título.



Para borrar el título entero, pulse y mantenga pulsado **DISP** después del paso 2 y, a continuación, pulse el control giratorio.

## Caracteres disponibles

A – Z (mayúsculas), a – z (minúsculas), 0 – 9 (números) y los siguientes símbolos:

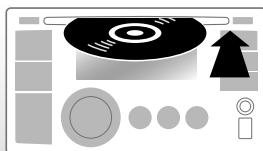
!	"	#	\$	%	&	'	(	)
*	+	,	-	.	/	:	;	<
=	>	?	@	_	'	espacio		

# Escuchando un disco



⇒ Encienda la unidad.

2



Todas las pistas se reproducen repetidamente hasta que usted cambie la fuente o extraiga el disco.

## Para detener la reproducción y expulsar el disco

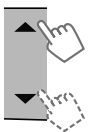


Aparece "No Disc".  
Retire el disco, luego pulse **SOURCE** para escuchar otra fuente de reproducción.

## Prohibición de la expulsión del disco



Para cancelar la prohibición, repita el mismo procedimiento.



Selecciona la carpeta de MP3/WMA



Seleccionar la pista



[Sostener]

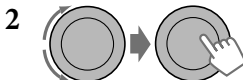
Avanzar o retroceder rápidamente la pista

## Selección de una carpeta/pista de la lista

Mientras escucha un disco...



⇒ Se accede al menú de lista.



⇒ Seleccione el elemento que desea.  
MP3/WMA: Seleccione la carpeta deseada, después, la pista deseada repitiendo este mismo paso.

- Si el disco MP3/WMA contiene numerosas pistas, puede efectuar una búsqueda rápida ( $\pm 10$ ,  $\pm 100$ ,  $\pm 1000$ ) a través de los discos girando rápidamente el control giratorio.
- Para volver al menú anterior, pulse **BACK**.

Para un disco MP3/WMA, también puede utilizar el menú de búsqueda (A a Z, 0 a 9 y OTHERS) para desplazarse a través del menú de lista.

- "OTHERS" aparece si el 1º carácter no es una A a Z ni 0 a 9, como, por ejemplo #, —, !, y etc.

Cuando está en el menú de lista...

- 1 Pulse ▲/▼ para visualizar el menú de búsqueda.
    - Aparece el primer carácter de la carpeta/ nombre de archivo actual.
  - 2 Pulse ▲/▼ para seleccionar el carácter deseado. Después, pulse el control giratorio para confirmar.
    - Aparece la lista de pistas del carácter seleccionado.
  - 3 Haga girar el control giratorio para seleccionar la pista deseada. Después, pulse el control giratorio para confirmar.
- En el menú de búsqueda solo se mostrarán los caracteres existentes.
  - Pulse y mantenga pulsado ▲/▼ para cambiar continuamente el carácter del menú de búsqueda.
  - Si su disco contiene muchas pistas, la búsqueda puede tardar cierto tiempo.

## Uso del control remoto



▲ U/D ▼ : Selecciona la carpeta de MP3/WMA

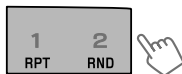
◀ R/F ▶ : Seleccionar la pista

◀ R/F ▶ : Avanzar o retroceder [Sostener] rápidamente la pista

## Cómo seleccionar los modos de reproducción

Podrá utilizar solamente uno de los siguientes modos de reproducción a la vez.

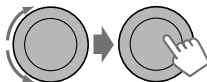
1



⇒ "Repeat" o "Random"

- Si pulsa y mantiene pulsado el control giratorio se ingresará en el menú del modo de reproducción. Gire el control giratorio para realizar una selección y (Repeat o Random), a continuación, pulse para confirmar.

2



### Repeat

Track : Repetir la pista actual

Folder : Repita la carpeta actual

### Random

Folder : Reproducir aleatoriamente todas las pistas de la carpeta actual y luego las pistas de las siguientes carpetas

All : Reproducir aleatoriamente todas las pistas

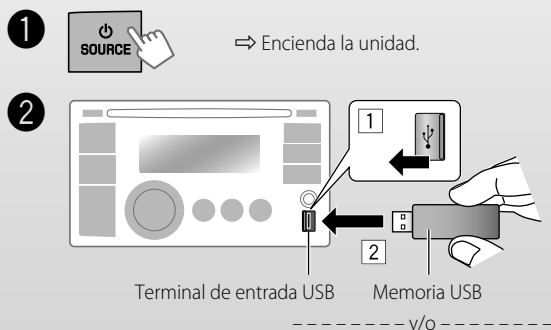
Para cancelar la reproducción repetida o la reproducción aleatoria, seleccione "Off".

# Escuchando el dispositivo USB

Esta unidad está equipada con dos terminales de entrada USB (en el panel de control y el cable USB que viene de la parte trasera de la unidad). Estos dos terminales se pueden utilizar simultáneamente.

- En el/los terminales de entrada USB, también puede conectar un adaptador USB Bluetooth, KS-UBT1 (suministrado) (📞 14) y/o un iPod/iPhone Apple (📞 26).

**Esta unidad puede reproducir pistas MP3/WMA/WAV guardadas en un dispositivo de clase de almacenamiento masivo USB (como una memoria USB, un reproductor de audio digital, etc.)**



Cable USB desde la parte trasera de la unidad



Todas las pistas se reproducen repetidamente hasta que usted cambie la fuente o extraiga el dispositivo USB.

## Si desconectó la alimentación (sin desconectar el dispositivo USB)...


Si pulsa la unidad se enciende y la reproducción se inicia desde el punto de detención anterior.

- Si se conecta un dispositivo USB diferente, la reproducción se iniciará desde el comienzo.

## Parada de la reproducción y desconexión del dispositivo USB

Extráigalo de la unidad en sentido recto. Aparece "No USB". Pulse para escuchar otra fuente de reproducción.


## Puede accionar el dispositivo USB tal como lo hace con los archivos de un disco.

 10, 11)

- Puede escuchar archivos WAV realizando las operaciones para archivos MP3/WMA.  
 10, 11)

### Precauciones:

- Evite usar el dispositivo USB si puede amenazar la seguridad de conducción.
- Mientras "Reading" se muestra en la pantalla:
  - No extraiga ni conecte repetidamente el dispositivo USB.
  - No extraiga ni conecte otro dispositivo USB.
- No ponga en marcha el motor del coche si hay un dispositivo USB conectado.
- Dependiendo del tipo de dispositivo USB, puede suceder que esta unidad no pueda reproducir los archivos.
- El funcionamiento y la fuente de alimentación pueden no funcionar como es deseado con algunos dispositivos USB.

- No es posible conectar un computador al terminal de entrada USB de la unidad.
- Para evitar el borrado accidental, asegúrese de sacar copia de respaldo de todos los datos importantes.
- La descarga electrostática en el momento de conectar el dispositivo USB puede provocar que el dispositivo no reproduzca de la manera normal. Si este fuera el caso, desconecte el dispositivo USB y, a continuación, reinicie esta unidad y el dispositivo USB.
- No deje el dispositivo USB en el coche expuesto a la luz directa del sol o a altas temperaturas pues se podrá producir deformación o daños en el dispositivo.
- Algunos dispositivos USB pueden no funcionar inmediatamente después de encender la unidad.
- El tiempo de detección y respuesta puede ser muy largo con algunos dispositivos USB (como un reproductor de audio digital, etc.)
- Si desea más información acerca de las operaciones USB,  40, 41.

## Uso del dispositivo Bluetooth®



Bluetooth es una tecnología de radiocomunicación inalámbrica de alcance corto para dispositivos móviles, como por ejemplo, teléfonos móviles, PCs portátiles, y otros dispositivos. Los dispositivos Bluetooth se pueden comunicar entre sí mediante conexión sin cables.

- Consulte la página 4 del Manual de instalación/conexión (volumen separado) para comprobar en qué países puede utilizar la función Bluetooth®.

### Perfil de Bluetooth

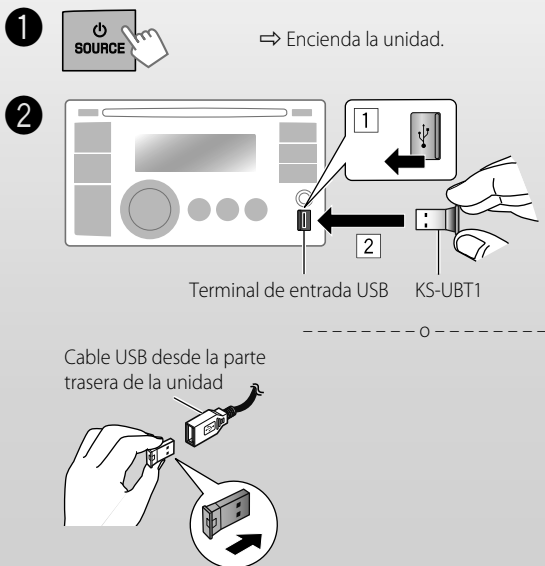
Esta unidad es compatible con los perfiles Bluetooth siguientes;

- HFP (Perfil manos libres) 1.5
- OPP (Perfil de carga de objetos) 1.1
- PBAP (Perfil de acceso a la guía telefónica) 1.0
- A2DP (Perfil Avanzado de Distribución de Audio) 1.2
- AVRCP (Perfil de Control Remoto de Audio/Video) 1.3

## Consulte también las instrucciones suministradas con el dispositivo Bluetooth.

### Preparativos:

- Conecte el adaptador Bluetooth USB (KS-UBT1) a uno de los terminales de entrada USB de la unidad.
- Opere el dispositivo para activar su función Bluetooth.



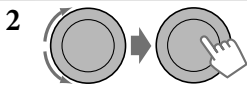
Sólo se puede detectar un adaptador USB Bluetooth a la vez.

## Apareamiento de un dispositivo

Cuando se conecta por primera vez un dispositivo Bluetooth a la unidad, efectúe el apareamiento entre la unidad y el dispositivo.

- Una vez establecida la conexión, ésta quedará registrada en la unidad aunque usted la repositone. Se podrá registrar hasta un máximo de cinco dispositivos en total.
- Sólo se permite conectar simultáneamente un dispositivo para teléfono Bluetooth y otro para audio Bluetooth.





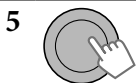
⇒ <Bluetooth> ⇒ <New Pairing>



⇒ Ingrese un código PIN (Número de identificación personal) en la unidad. Puede introducir cualquier número que desee (número de 1 a 16 dígitos). [Inicial: 0000]

- Algunos dispositivos tienen su propio código PIN: Introduzca el código PIN específico en la unidad.

**4** Repita el paso **3** hasta que termine de ingresar el código PIN.



⇒ Confirme la entrada. Aparece "Search Now Using Phone".

**6** Utilice el dispositivo Bluetooth para realizar la búsqueda. En el dispositivo que se desea conectar, ingrese el mismo código PIN que el ingresado para esta unidad. Aparece "Pairing OK" durante un tiempo, después aparece "Connect Now Using Phone".


El icono de teléfono aparece cuando se establece la conexión Bluetooth.

**7** Utilice el dispositivo Bluetooth que se ha conectado\*.

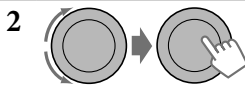
- Consulte la siguiente tabla para conocer los resultados de conectividad que se visualizan en la pantalla.

\* Las operaciones pueden diferir según el dispositivo conectado.

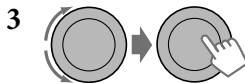
Resultado de visualización	Llamada manos libres	Transmisión de audio
Connect OK [Nombre del dispositivo]	○	○
Handsfree OK [Nombre del dispositivo]	○	—
Audio Stream OK [Nombre del dispositivo]	—	○
Connect Fail Try Reconnect	—	—

El dispositivo permanece registrado aún después de desconectarlo. Utilice <Connect Phone> o <Connect Audio> (o active <Auto Connect>,  20) para que se conecte el mismo dispositivo a partir de la próxima vez.

## Borrar un dispositivo registrado



⇒ <Bluetooth> ⇒ <Delete Pairing>



⇒ Seleccione el dispositivo que desea borrar. Aparece "Delete OK?" en la pantalla.

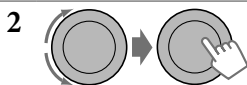


⇒ Borra la selección. "OK" aparece cuando se borra el dispositivo.

- Para volver al menú anterior, pulse **BACK**.

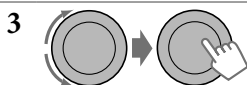


## Conexión/desconexión de un dispositivo registrado



⇒ <Bluetooth> ⇒ <Connect Phone / Connect Audio> o <Disconnect Phone / Disconnect Audio>

- Para conectar un dispositivo, vaya al paso 3.
- Para desconectar el dispositivo, aparece "Disconnecting"; después aparece en la pantalla "Disconnected [Nombre del dispositivo]" cuando se ha desconectado.



⇒ Seleccione un dispositivo que desea conectar.

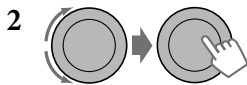
- Aparece "Connecting..."; luego "Connected [Nombre del dispositivo]" en la pantalla al conectarse el dispositivo.

## Uso de un teléfono móvil Bluetooth

### Cómo hacer una llamada






⇒ Ingresar en la pantalla "Call Menu".




⇒ Seleccione el método para hacer la llamada.

- **Dialed Calls**\*1: Muestra la lista de los números telefónicos a los que ha llamado. Vaya al paso siguiente.

- **Received Calls**\*1: Muestra la lista de las llamadas recibidas. Vaya al paso siguiente.
- **Missed Calls**\*1: Muestra la lista de las llamadas perdidas. Vaya al paso siguiente.
- **Phonebook**\*2: Muestra el nombre/número de teléfono de la guía telefónica registrada en la unidad o el teléfono conectado\*3. Vaya al paso siguiente.
  - Para copiar la memoria de la guía telefónica, <Phonebook Trans>,  21.
  - Si la guía telefónica contiene muchos números, podrá efectuar la búsqueda rápida (números ±10, ±100, ±1000) girando rápidamente el control giratorio.
  - Para buscar en la guía telefónica,  17.
- **Dial Number**: Muestra la pantalla "Dial Number". ( 17)
- **Voice Dial** (sólo se puede acceder cuando el teléfono móvil conectado dispone del sistema de reconocimiento de voz): Diga el nombre (palabras registradas) que desea llamar cuando aparezca "Say Name Clearly"\*4,\*5.

\*1 Aparece "No History Found" y la unidad emite un pitido si no existe ningún historial guardado.

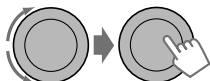
\*2 Aparece "No Entries Found" o "Send Phonebook Manually", dependiendo de los ajustes de <Phonebook Select>,  21.

\*3 Depende de la configuración de <Phonebook Select>,  21.

\*4 Las operaciones pueden diferir según el dispositivo conectado.

\*5 Si el teléfono conectado no es compatible con esta función, aparecerá "Not Support".

3



⇒ Seleccione el nombre/número telefónico que desea llamar.

- Cuando se detenga o interrumpa el sonido durante el uso de un dispositivo Bluetooth, apague y vuelva a encender la unidad.



– Si el sonido no se ha restaurado, vuelva a conectar el dispositivo mediante <Connect Phone>.

### Cómo ingresar un número telefónico

- 1 Haga girar el control giratorio para seleccionar un número.
- 2 Pulse ◀◀◀/▶▶▶▶▶ para mover la posición de entrada.
- 3 Repita los pasos 1 y 2 hasta que termine de introducir el título.
- 4 Haga girar el control giratorio para confirmar la entrada.

### Cómo borrar un nombre/número telefónico

Sólo cuando se selecciona <In Unit> para <Phonebook Select>,  21.

- 1 Pulse  para acceder a la pantalla "Call Menu".
- 2 Visualice la lista de nombres/números telefónicos mediante uno de los métodos de marcación (consulte el paso 2 de "Cómo hacer una llamada",  16).
- 3 Gire el control giratorio para seleccionar el nombre/número telefónico que desea borrar.
- 4 Pulse y mantenga pulsado **BACK** para acceder a la pantalla "Delete Entries".
- 5 Haga girar el control giratorio para seleccionar "Delete" o "Delete All".
  - Si selecciona "Delete", se borrará el nombre/número telefónico seleccionado en el paso 3.
  - Si selecciona "Delete All", se borrarán los números listados en la selección del paso 2.
- 6 Pulse el control giratorio para confirmar.

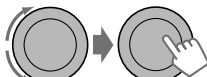
## Selección de un contacto en la guía telefónica

1



⇒ Ingresa en la pantalla "Call Menu".

2



⇒ <Phonebook>

3

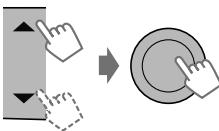


⇒ Visualice el menú de búsqueda (A a Z, 0 a 9 y OTHERS).

Aparece el primer carácter del primer contacto de la guía telefónica.

- "OTHERS" aparece si el 1º carácter no es una A a Z ni 0 a 9, como, por ejemplo #, —, !, y etc.

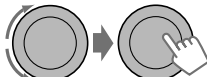
4



⇒ Seleccione el carácter deseado.

Aparece la lista de nombres del carácter seleccionado.

5



⇒ Seleccione el contacto deseado.


- Para volver al menú anterior, pulse **BACK**.




- En el menú de búsqueda solo se mostrarán los caracteres existentes.
- Pulse y mantenga pulsado ▲/▼ para cambiar continuamente el carácter del menú de búsqueda.
- Si su guía telefónica contiene muchos contactos, la búsqueda puede tardar cierto tiempo.





## Recibiendo/terminando una llamada telefónica


Cuando entra una llamada, la fuente cambiará automáticamente a "BT FRONT/BT REAR". Aparece "Receiving...[Número de teléfono/nombre]" en la pantalla.

- La pantalla parpadeará en azul. (<Ring Color>,  32)

### Cuando <Auto Answer> está activado....

La unidad contesta automáticamente las llamadas entrantes  20.

- Pulse  o el control giratorio para contestar la llamada entrante cuando se desactive <Auto Answer>.
- Pulse ▲/▼ para ajustar el volumen del micrófono (1 – 3) durante una conversación telefónica. Para preajustar el volumen del micrófono,  20.
- Pulse /▶▶▶/▶▶▶▶▶ para activar/desactivar el modo de reducción de ruido y cancelación de eco. Para preajustar,  20.

Para finalizar una llamada o rechazar una llamada entrante, pulse y mantenga pulsado  o el control giratorio.

## Cambio del medio de conversación (unidad/teléfono móvil)

Pulse el control giratorio durante una llamada telefónica y luego continúe conversando con el otro medio de conversación.

- Las operaciones pueden diferir según el dispositivo Bluetooth conectado.


## Cambio del teléfono móvil conectado


Puede cambiar del teléfono móvil conectado actualmente al teléfono móvil conectado en último término.



Aparece el icono de teléfono y "Connecting" parpadea en la pantalla. Cuando se vuelve a conectar el último teléfono conectado, aparece "Connected [Nombre del dispositivo]" en la pantalla. Ahora puede usar, con la unidad, el teléfono móvil conectado en último término.

## Llegada de un mensaje de texto

Cuando entre un mensaje de texto, sonará el timbre de la unidad si el teléfono móvil admite mensajes de texto y <Message Notice> se encuentra ajustado a <On>. ( 20)

- Aparece en la pantalla "Received Message" y ésta se enciende en azul. (<Ring Color>,  32)
- No se puede leer, editar ni enviar un mensaje a través de la unidad.

## Uso del control remoto

	<p>▲U/D▼/◀R/F▶/ : Contesta las llamadas <b>SOURCE</b></p>
	<p>▲U/D▼/◀R/F▶/ : Rechaza las llamadas <b>SOURCE</b> [Sostener]</p>
	<p>: Cambia el medio de conversación (entre la unidad y el teléfono móvil) durante una conversación telefónica</p>

# Uso del reproductor de audio Bluetooth

Las operaciones y las indicaciones en pantalla difieren según el dispositivo conectado.



⇒ Seleccione "BT FRONT" o "BT REAR".

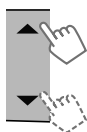
- Si la reproducción no comienza automáticamente, opere el reproductor de audio Bluetooth para comenzar la reproducción.



Inicia o reanuda la reproducción



Silencia el sonido



Selecciona el grupo/  
carpeta



Salta hacia adelante  
o hacia atrás



Avanzar o retroceder  
rápidamente la pista

## Uso del control remoto



◀ R/F ▶ : Salta hacia adelante o  
hacia atrás

◀ R/F ▶ : Avanzar o retroceder  
rápidamente la pista  
[Sostener]

## Cómo seleccionar los modos de reproducción

- Para dispositivos Bluetooth compatibles con AVRCP 1.3.

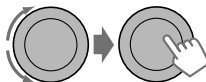
1



⇒ "Repeat" o "Random"

- Si pulsa y mantiene pulsado el control giratorio se ingresará en el menú del modo de reproducción. Gire el control giratorio para realizar una selección y (Repeat o Random), a continuación, pulse para confirmar.

2



### Repeat

Track : Repetir la pista actual

All : Se repiten todas las pistas

Group : Repite todas las pistas del  
grupo actual

### Random

All : Reproducir aleatoriamente  
todas las pistas

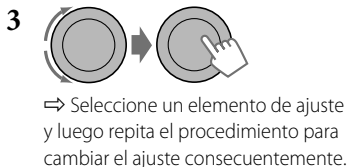
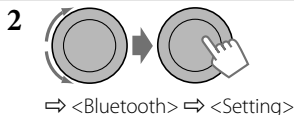
Group : Reproduce aleatoriamente  
todas las pistas del grupo  
actual

Para cancelar la reproducción repetida o la reproducción aleatoria, seleccione "Off".

- Para volver al menú anterior, pulse **BACK**.



# Cambio de los ajustes de Bluetooth



- Para volver al menú anterior, pulse **BACK**.
- Para salir del menú, pulse **DISP** o **MENU**.

Elemento de ajuste	Ajuste seleccionable, [ Inicial: <u>Subrayado</u> ]
Auto Connect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Last</b> : Al encender la unidad, la conexión se establece automáticamente con el dispositivo Bluetooth conectado en último término.</li> <li>• <b>Off</b> : La unidad no se conecta con el dispositivo Bluetooth automáticamente. Conéctelo manualmente. (📞 16)</li> </ul>
Auto Answer	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : La unidad contesta automáticamente las llamadas entrantes.</li> <li>• <b>Off</b> : La unidad no contesta las llamadas automáticamente. Contesta la llamada manualmente. (📞 18)</li> </ul>
Message Notice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : La unidad le informa la llegada de un mensaje emitiendo un pitido audible y visualizando "Received Message".</li> <li>• <b>Off</b> : La unidad no le informa la llegada de un mensaje.</li> </ul>
MIC Setting	— : Ajusta el volumen del micrófono conectado a la unidad. [ Level 01/02/03 ]
NR/EC Mode	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : Para brindar un sonido más nítido, la unidad ajusta la Reducción de ruidos y la Cancelación de eco del micrófono conectado a la misma.</li> <li>• <b>Off</b> : Se cancela.</li> </ul>
Ringng Tone	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>In Unit</b> : La unidad hace sonar un timbre para informarle que se ha recibido una llamada/Mensaje de texto.  <b>Call:</b> Seleccione el tono de timbre preferido para las llamadas que recibe. [ Tone 1/2/3 ]  <b>Message:</b> Seleccione el tono de timbre preferido para cuando se recibe un Mensaje de texto. [ Tone 1/2/3 ]</li> <li>• <b>In Phone</b> : La unidad emite un tono audible (mediante el tono de timbre del teléfono conectado) para avisarle que ha entrado una llamada/mensaje de texto. (Si no es compatible con esta función, el teléfono móvil conectado emite el tono audible).</li> </ul>

Elemento de ajuste	Ajuste seleccionable, [ Inicial: <b>Subrayado</b> ]
Phonebook Trans	— : Puede copiar, a esta unidad, la memoria de la guía telefónica de un teléfono móvil (a través de OPP). Ingrese el código PIN en la unidad para transferir la guía telefónica a la unidad. Puede transferir un máximo de 400 números.
Phonebook Select*1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>In Phone</b> : La unidad busca en la guía telefónica del teléfono conectado.</li> <li>• <b>In Unit</b> : La unidad busca en la guía telefónica registrada en la misma.</li> </ul>
Initialize	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Yes</b> : Inicialice todos los ajustes Bluetooth (incluyendo apareamiento almacenado, guía telefónica, etc.).</li> <li>• <b>No</b> : Se cancela.</li> </ul>
Information	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>My BT Name</b> : Muestra el nombre de la unidad.</li> <li>• <b>My Address</b> : Muestra la dirección de adaptador USB Bluetooth.</li> <li>• <b>BT Software Ver</b> : Muestra la versión del software.</li> <li>• <b>Connected Phone</b>*2 : Muestra el nombre del teléfono conectado.</li> <li>• <b>Connected Audio</b>*2 : Muestra el nombre del dispositivo de audio conectado.</li> </ul>

\*1 Se puede seleccionar solamente cuando el teléfono conectado es compatible con PBAP.

\*2 Aparece sólo cuando se ha conectado un teléfono/reproductor de audio Bluetooth.

### **Mensajes de advertencia**

#### **Connection Error**

El dispositivo está registrado pero ha fallado la conexión. Utilice <Connect Phone / Connect Audio> para volver a conectar el dispositivo. (📞 16)

#### **Error**

Intente la operación otra vez. Si aparece "Error" otra vez, revise si el dispositivo admite la función que ha intentado realizar.

#### **Please Wait...**

La unidad se está preparando para usar la función Bluetooth. Si el mensaje no desaparece, apague y encienda la unidad y, a continuación, vuelva a conectar el dispositivo (o reinicie la unidad).

#### **Please Reset...**

Reposicione la unidad e intente la operación otra vez. Si vuelve a aparecer "Please Reset...", consulte con su concesionario car audio JVC más cercano.

Información Bluetooth:

Si desea obtener más información sobre Bluetooth, visite el siguiente sitio web de JVC:  
<<http://www.jvc.co.jp/english/car/>> (Sitio web sólo en inglés)

# Para escuchar la transmisión de HD Radio™

Antes de hacer funcionar, conecte el sintonizador HD Radio KT-HD300 (no suministrado) al puerto de expansión en la parte trasera de la unidad.

- Si desea más información, consulte también las instrucciones suministradas con el sintonizador HD Radio.

## ¿Qué es la tecnología HD Radio?

La tecnología HD Radio puede brindar sonido digital de alta calidad—las emisiones digital AM tendrán calidad similar a las FM (en estéreo) y las digital FM poseerán calidad similar a la de un CD—con una recepción clara y libre de estática. Asimismo, las emisoras pueden ofrecer texto y datos, como nombres de artistas y títulos de canciones.

- Cuando el sintonizador HD Radio está conectado, puede recibir también transmisiones analógicas convencionales.
- Numerosas emisoras de HD Radio también ofrecen más de un canal de programación. Este servicio recibe el nombre de "multicasting".
- Para encontrar emisoras de HD Radio en su área, visite <<http://www.hdradio.com/>>.

Para las operaciones básicas de la radio, vea **8, 9**.

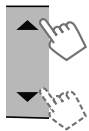
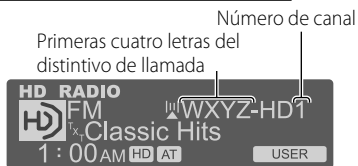
## Cuando se reciba...

### Una emisora HD Radio



Aparece el distintivo de llamada de la emisora.

### Canales multidifusión HD Radio



Seleccione el canal que desea.  
**HD1 ↔ HD2 ↔ ... ↔ HD8**  
↔ (vuelta al comienzo)

Aparece "Linking" mientras se enlaza con un canal multicast.

## Para buscar emisoras de HD Radio solamente



## Uso del control remoto



▲ **U/D** ▼ : Cambia las emisoras preajustadas

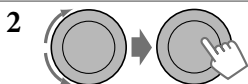
◀ **R/F** ▶ : Búsqueda de emisoras



## Para cambiar el modo de recepción de HD Radio

Durante la emisión de HD Radio, la unidad recibirá automáticamente la señal digital o analógica según las condiciones de recepción.

Mientras se escucha una emisora HD Radio...



⇒ <Tuner> ⇒ <Blend Hold> ⇒  
<Auto / Analog / Digital>

**HD** se enciende cuando se retiene la recepción digital o parpadea cuando se retiene la recepción analógica.

- Si no se escucha ningún sonido con <Auto>, cambie el ajuste a <Analog> o <Digital>.
- El ajuste cambia automáticamente a <Auto> si sintonizó o cambió a otra emisora, o si apagó la unidad.
- Este ajuste no posee ningún efecto en las emisoras FM/AM convencionales.
- Si la emisora de radio ajusta el modo de recepción a digital o analógico, se enciende el indicador **DIGI** o **ANA**.

## Para escuchar la radio satelital

Antes de la operación, conecte cualquiera de los dos sistemas siguientes (no suministrados) al puerto de expansión de la parte trasera de esta unidad.

### Para escuchar la radio satelital SIRIUS:

- SC-C1 y KS-SRA100
- PnP, SC-VDOC1 y KS-SRA100

### Para escuchar la radio satelital XM:

- JVC Smart Digital Adapter (XMDJVC100)
- CNP2000UC y CNPJVC1

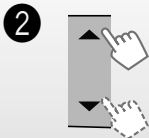
- Si desea más información, consulte también las instrucciones suministradas con los otros componentes.

### **Actualización de GCI (“Global Control Information”)**

- Si los canales han sido actualizados después de la suscripción, la actualización se inicia automáticamente. Aparecerá lo siguiente y no se podrá escuchar el sonido:
  - Para la radio satelital SIRIUS: “Updating”
  - Para la radio satelital XM: “UPDATING”
- La actualización tarda algunos minutos en finalizar.
- Durante la actualización no podrá utilizar la radio satelital.



⇒ "SIRIUS" o "XM"



⇒ Seleccione una categoría.

**SIRIUS:** Si selecciona "ALL", puede sintonizar todos los canales de todas las categorías.



⇒ Seleccione el canal de audición. Al mantener pulsado el botón, los canales se cambian rápidamente. Durante la búsqueda, se omiten los canales no válidos y aquellos a los que no está suscrito.

**XM:** Si no selecciona un canal en el lapso de 15 segundos, se cancelará la categoría seleccionada en el paso 2. Ahora podrá seleccionar todos los canales de todas las categorías (incluyendo canales no categorizados).

### Active la suscripción de SIRIUS después de la conexión



⇒ "SIRIUS"

La radio satelital SIRIUS comienza a actualizar todos los canales SIRIUS. Una vez finalizada la actualización, la radio satelital SIRIUS sintoniza en un canal preajustado, CH184.

2 Verifique su SIRIUS ID. (📞 34)

3 Póngase en contacto con SIRIUS por Internet en <<http://activate.siriusradio.com/>> para activar su suscripción, o haga una llamada gratuita a SIRIUS marcando 1-888-539-SIRIUS (7474).

- Una vez que haya finalizado su suscripción, "Sub Updated Press Any Key" se desplaza en la pantalla.

### Active la suscripción de XM después de la conexión

- Antes de la activación sólo están disponibles los canales 0, 1 y 247.



⇒ "XM"

XMDirect™ Tuner Box o XMDirect2 Tuner System para realizar la actualización de todos los canales XM. El "Channel 1" se sintoniza automáticamente.

2 Consulte el número de identificación de la radio satelital XM que aparece en la etiqueta de la carcasa del Sintonizador XMDirect™ o sistema de sintonizador XMDirect2, o sintonice el "Channel 0". (📞 25)

3 Para activar su suscripción, visite el sitio web de la radio satelital XM en <<http://xmradio.com/activation/>> o llame al 1-800-XM-RADIO (1-800-967-2346).

- Una vez que termine, la unidad sintoniza uno de los canales disponibles (Canal 4 o superior).

## Para consultar el número de identificación de la radio satelital

Mientras selecciona "SIRIUS" o "XM"...



⇒ Seleccione "Channel 0".

**SIRIUS:** El número de identificación SIRIUS se visualiza después de seleccionar "Channel 0".

**XM:** La pantalla muestra alternativamente "RADIO ID" y el número de identificación de 8 caracteres alfanuméricos.

Para cancelar la visualización del número de identificación seleccione un canal diferente al "Channel 0".

## Cómo almacenar canales en la memoria

Se pueden preajustar hasta 18 canales para SIRIUS y XM.

Ej.: Almacenando un canal en el número de preajuste "04".

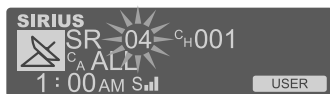
**1** Sintonice el canal que desea memorizar. (Pasos **1** – **3**, 24.)

**2** [Sostener]

⇒ Muestra la pantalla "Preset Mode".

**3**

⇒ Seleccione el número de preajuste "4".



- También puede guardar el canal actual en los botones numéricos seleccionados (1 – 6) pulsando y manteniendo pulsado los botones numéricos (1 – 6).

## Selección de emisora/categoría/canal preajustado en la lista

**1**

⇒ Muestra la pantalla "List".

**2**

⇒ <Preset / Category / Channel>  
Si se selecciona una categoría, se sintonizará el primer canal de esa categoría.

**3**

⇒ Seleccione una emisora/categoría/canal preajustado para escuchar.

- Los canales seleccionados (1 – 6) también se pueden seleccionar pulsando los botones numéricos (1 – 6)

## Uso del control remoto



▲ U/D ▼ : Cambia las categorías

◀ R/F ▶ : Cambia los canales

◀ R/F ▶ : Cambia rápidamente los canales  
[Sostener]

Información:

- Para obtener más información sobre la radio satelital SIRIUS o para suscribirse, visite el sitio web <<http://www.sirius.com>>.
- Para la información más reciente sobre listados y programación de canales, o para suscribirse a la radio XM Satellite, visite <<http://www.xmradio.com>>.

# Escuchando el iPod/iPhone


Mediante el cable USB 2.0 (accesorio del iPod/iPhone), puede conectar el iPod/iPhone al terminal de entrada USB del panel de control o el cable USB desde la parte trasera de la unidad.

Hay tres terminales de control:

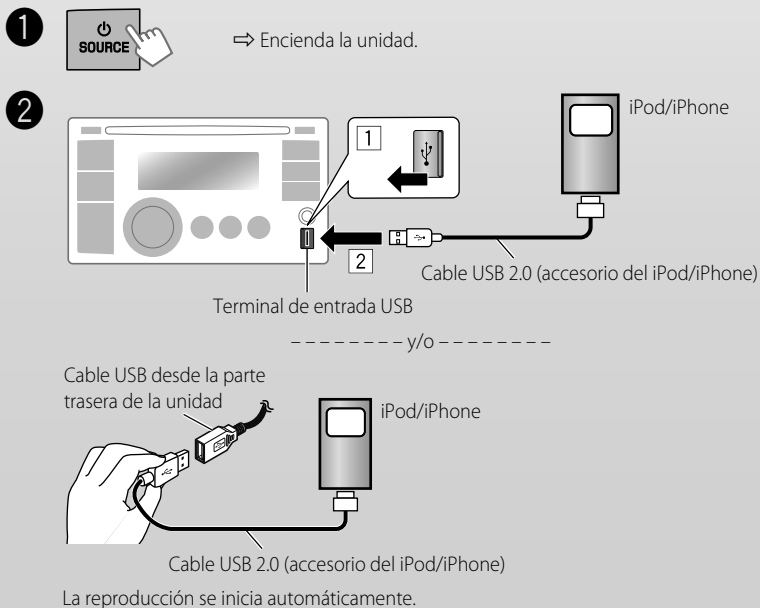
- <Headunit Mode> Control por esta unidad;
- <iPod Mode> Control por el iPod/iPhone conectado;
- <External Mode> El sonido de algunas funciones (música, juegos, aplicaciones, etc.) ejecutadas en el iPod/iPhone conectado se emite a través de los altavoces conectados a esta unidad.

## Preparativos:

Seleccione el terminal de control, <Headunit Mode>, <iPod Mode> o <External Mode> para la reproducción con el iPod:

- Pulse y mantenga pulsado el botón **BACK**.
- Seleccione la selección en el ajuste <iPod Switch>,  35.

Las operaciones descritas a continuación se encuentran bajo <Headunit Mode>.



## Precaución:

- Algunas aplicaciones del iPod/iPhone conectadas pueden no funcionar correctamente en esta unidad.
- Evite utilizar el iPod/iPhone si esto puede poner en peligro su seguridad cuando conduce.
- Para evitar el borrado accidental, asegúrese de sacar copia de respaldo de todos los datos importantes.

## Parada de la reproducción y desconexión del iPod/iPhone

Jale el cable USB 2.0 de la unidad en sentido recto.

Aparece "No USB". Pulse **SOURCE** para escuchar otra fuente de reproducción.

- Si desea más información, consulte también el manual de instrucciones entregado con su iPod/iPhone.

Lo siguiente no es aplicable en <External Mode>.



Inicia la reproducción o pausa/reanuda la reproducción.

- El sonido se enmudece durante <External Mode>.



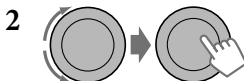
Selecciona la pista o el capítulo



Avanzar o retroceder rápidamente la pista

## Seleccionar una pista en el menú

Lo siguiente no es aplicable en <iPod Mode> y <External Mode>.

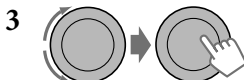


⇒ Seleccione el menú deseado.

**Playlists** ↔ **Artists** ↔ **Albums** ↔

**Songs** ↔ **Podcasts** ↔ **Genres** ↔

**Composers** ↔ **Audiobooks** ↔ (vuelta al comienzo)



⇒ Seleccione la pista deseada.

Repita este procedimiento hasta que se seleccione la pista deseada.

- Si el menú seleccionado contiene numerosas pistas, puede efectuar la búsqueda rápida ( $\pm 10$ ,  $\pm 100$ ,  $\pm 1000$ ) a través del menú girando rápidamente el control giratorio.
- Para volver al menú anterior, pulse **BACK**.

También puede utilizar el menú de búsqueda (A a Z y 0 a 9) para desplazarse a través del menú deseado.

Después de haber seleccionado el menú deseado (en el paso 2)...

- 1 Pulse **▲/▼** para visualizar el menú de búsqueda.
  - Aparece el primer carácter del nombre de archivo actual.
- 2 Pulse **▲/▼** para seleccionar el carácter deseado. Después, pulse el control giratorio para confirmar.
  - Aparece la lista de pistas del carácter seleccionado.
- 3 Haga girar el control giratorio para seleccionar la pista deseada. Después, pulse el control giratorio para confirmar.

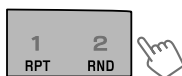


- En el menú de búsqueda solo se mostrarán los caracteres existentes.
- Pulse y mantenga pulsado ▲/▼ para cambiar continuamente el carácter del menú de búsqueda.
- Si su iPod/iPhone contiene muchas pistas, la búsqueda puede tardar cierto tiempo.
- La búsqueda puede no funcionar en algunas de las capas del menú seleccionado.

## Cómo seleccionar los modos de reproducción

Lo siguiente no es aplicable en <iPod Mode> y <External Mode>.

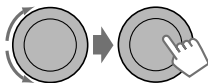
1



⇒ "Repeat" o "Random"

- Si pulsa y mantiene pulsado el control giratorio se ingresará en el menú del modo de reproducción. Gire el control giratorio para realizar una selección y (Repeat o Random), a continuación, pulse para confirmar.

2



### Repeat

One : Funciona de igual manera que "Repetir Una" del iPod

All : Funciona de igual manera que "Repetir Todas" del iPod

### Random

Song : Funciona de igual manera que "Aleatorio Canciones" del iPod

Album : Funciona de igual manera que "Aleatorio Álbumes" del iPod

- Para cancelar la reproducción repetida o la reproducción aleatoria, seleccione "Off".
- "Random Album" no está disponible para algunos iPod/iPhone.
- Para volver al menú anterior, pulse **BACK**.

## Uso del control remoto

Lo siguiente no es aplicable en <External Mode>.



◀R/F▶ : Selecciona la pista o el capítulo.

◀R/F▶ : Avanzar o retroceder rápidamente la pista  
[Sostener]

Nota:

Cuando opera un iPod, algunas operaciones pueden no funcionar correctamente o como se desea. En tal caso, visite el siguiente sitio web de JVC: <<http://www.jvc.co.jp/english/car/>> (Sitio web sólo en inglés).

# Escuchando otros componentes externos

Podrá conectar un componente externo a:

- **EXT IN:** Puerto de expansión de la parte trasera de esta unidad que utiliza los siguientes adaptadores (no suministrados):

- KS-U57, Adaptador de entrada de línea

- KS-U58, Adaptador de entrada AUX

**Preparativos:** Asegúrese de que <Show> esté seleccionado para el ajuste <Source Select> → <Ext Input>. (🔍 35)


- **AUX IN:** Jack de entrada AUX (auxiliar) en el panel de control.

**Preparativos:** Asegúrese de que <Show> esté seleccionado para el ajuste <Source Select> → <AUX Source>. (🔍 35)

- Si desea más información, consulte también las instrucciones suministradas con el adaptador o los componentes externos.

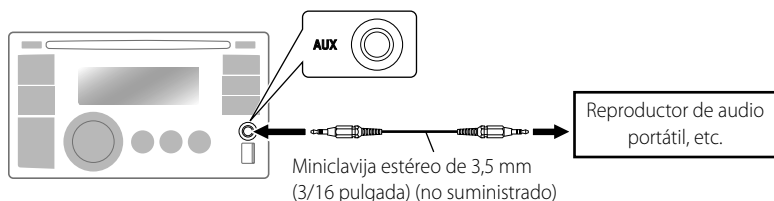
1  ⇒ "EXT INPUT" o "AUX IN"

2 **Encienda el componente conectado y comience a reproducir la fuente.**

3  ⇒ Ajuste el volumen.

4 **Ajuste el sonido según se desee.** (🔍 30)

## Conectando un componente externo al jack de entrada AUX



# Selección de un modo de sonido preajustado

Podrá seleccionar un modo de sonido preajustado adecuado al género musical.

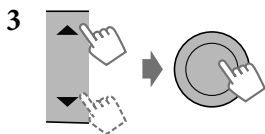


FLAT → NATURAL → DYNAMIC → VOCAL  
→ BASS → USER → (vuelta al comienzo)

Durante la audición, podrá ajustar el nivel de tono del modo de sonido seleccionado.



⇒ Seleccione el tono (Bass / Middle / Treble).

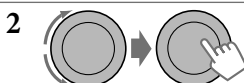


⇒ Ajuste el nivel (-6 a +6) del tono seleccionado.

El modo de sonido se guarda automáticamente y cambia a "USER".

## Cómo guardar su propio modo de sonido

Es posible almacenar sus propios ajustes en la memoria.



⇒ <PRO EQ> ⇒ <Bass / Middle / Treble>

3 Ajuste los elementos de sonido del tono seleccionado. (Véase la tabla de abajo)

- 1 Pulse ◀▶▶▶/▶▶▶▶ para ajustar la frecuencia.
- 2 Pulse ▲/▼ para ajustar el nivel.
- 3 Haga girar el control giratorio para ajustar la pendiente de calidad.
- 4 Pulse el control giratorio para guardar el ajuste.

4 Repita los pasos 2 y 3 para ajustar otros tonos.



⇒ Salga del menú.


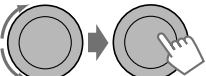
Los ajustes realizados se guardarán automáticamente en "USER".

El modo de sonido cambia automáticamente a "USER".

Tono	Elemento de sonido
Bass	Frecuencias: 50 Hz, 100 Hz, 200 Hz Nivel: -6 a +6 Q: Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0
Middle	Frecuencias: 500 Hz, 1 kHz, 2 kHz Nivel: -6 a +6 Q: Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0
Treble	Frecuencias: 5 kHz, 10 kHz, 15 kHz Nivel: -6 a +6 Q: Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0




# Operaciones de los menús

<b>1</b>  [Sostener]	<b>2</b> 	<b>3</b> Repita el paso <b>2</b> , si es necesario. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para volver al menú anterior, pulse <b>BACK</b>.</li> <li>• Para salir del menú, pulse <b>DISP</b> o <b>MENU</b>.</li> </ul>
---	--	---

Categoría	Opción del menú	Ajuste seleccionable, [ Inicial: <u>Subrayado</u> ]
DEMO	Demostración en pantalla	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : La demostración en pantalla se activará automáticamente si no se efectúa ninguna operación durante unos 20 segundos.</li> <li>• <b>Off</b> : Se cancela. (🔍 4)</li> </ul>
	Clock	Set Clock
24H/12H		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>12Hours</u></li> <li>• <u>24Hours</u></li> </ul> : Selecciona el modo de indicación de la hora. (🔍 4)
Clock Adjust*1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Auto</b> : El reloj incorporado se ajustará automáticamente gracias a los datos de reloj suministrados mediante el canal de radio satelital.</li> <li>• <b>Off</b> : Se cancela.</li> </ul>
Time Zone*1,*2		— : Para el ajuste del reloj, seleccione su zona residencial entre una de las zonas horarias. <b>Eastern, Atlantic, NewfndInd, Alaska, Pacific, Mountain, Central</b>
DST*1,*2 Hora de verano		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : El horario de ahorro de luz diurna se activa si su zona residencial está sujeta a DST.</li> <li>• <b>Off</b> : Se cancela.</li> </ul>
PRO EQ		Bass
	Middle	
	Treble	
Color	Button Zone	Color 01 : Para los ajustes, 🔍 36. [ <u>Color 06</u> ]
	Display Zone	— Color : Para los ajustes, 🔍 36. [ <u>Color 01</u> ]
	All Zone	COLORFLOW : Para los ajustes, 🔍 36. [ <u>Color 06</u> ]

\*1 Sólo aparece cuando está conectada la radio satelital SIRIUS o XM.

\*2 Se visualiza sólo cuando <Clock Adjust> se ajusta a <Auto>.

Categoría	Opción del menú	Ajuste seleccionable, [ Inicial: <u>Subrayado</u> ]
Color Setup	Day Color	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Button Zone</b> : Para los ajustes,  37.</li> <li>• <b>Display Zone</b></li> </ul>
	Night Color	
	Menu Color	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : Cambia la iluminación de la pantalla y de los botones (excepto <b>▲ / DISP</b>) durante las operaciones de los modos de menú, búsqueda de lista y reproducción.</li> <li>• <b>Off</b> : La pantalla y los botones se iluminan en el color ajustado por usted.</li> </ul>
	Ring Color*3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : Cuando se reciba una llamada, la pantalla parpadeará en azul. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Al contestar la llamada o interrumpirse la llamada entrante, la pantalla cambiará al color original. Cuando la unidad recibe un mensaje de texto, la pantalla se iluminará solamente en azul.</li> </ul> </li> <li>• <b>Off</b> : Se cancela.</li> </ul>
Audio	Fad/Bal*4,*5 Fader/ Balance	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>R6 – F6, [ 0 ]</b> : <b>Fad</b> (fader): Pulse <b>▲/▼</b> para ajustar el balance de salida de los altavoces delanteros y traseros.</li> <li><b>L6 – R6, [ 0 ]</b> : <b>Bal</b> (balance): Pulse <b>◀◀▼/▶▶▲</b> para ajustar el balance de salida de los altavoces izquierdo y derecho.</li> </ul>
	Loud Sonoridad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Loud 1/2/3</b> : Refuerza las frecuencias altas y bajas para producir un sonido bien balanceado a bajos niveles de volumen.</li> <li>• <b>Off</b> : Se cancela.</li> </ul>
	Volume Adjust	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Level –5 — Level +5, [ Level 0 ]</b> : Preajuste el nivel de volumen de cada fuente (excepto FM), en comparación con el nivel de volumen de FM. El nivel de volumen aumenta o disminuye automáticamente al cambiar la fuente. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Antes de realizar un ajuste, seleccione la fuente que desea ajustar.</li> <li>• Aparece "FIX" en la pantalla si se selecciona "FM" como fuente.</li> </ul> </li> </ul>
	Subwoofer	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LPF</b> : Haga girar el control giratorio para seleccionar la frecuencia de corte del subwoofer. <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Off</b> : Todas las señales se envían al subwoofer.</li> <li><b>LPF 55Hz/LPF 85Hz/LPF 120Hz</b>: Se suprimen las frecuencias superiores a los 55 Hz/85 Hz/120 Hz.</li> </ul> </li> <li>• <b>Level</b> : Gire el control giratorio para ajustar el nivel de salida del subwoofer. <b>Level 00 a Level 08 [ Level 04 ]</b></li> <li>• <b>Phase</b> : Haga girar el control giratorio para seleccionar la fase del subwoofer. <b>0deg</b> (normal) o <b>180deg</b> (hacia atrás)</li> </ul>

\*3 Se visualiza solamente cuando el adaptador Bluetooth USB KS-UBT1 está conectado.

\*4 Si está utilizando un sistema de dos altavoces, ajuste el nivel de fader a <0>.

\*5 El ajuste no afecta a la salida del subwoofer.

Categoría	Opción del menú	Ajuste seleccionable, [ Inicial: <u>Subrayado</u> ]
Audio	<b>HPF</b> Filtro pasabajos	Selecciona la frecuencia de corte para los altavoces delanteros/traseros. Efectúe este ajuste de manera que coincida con los ajustes LPF. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>62Hz/95Hz/135Hz</b> : Se suprimen las frecuencias inferiores a los 62 Hz/95 Hz/135 Hz.</li> <li>• <b>Off</b> : Todas las señales se envían a los altavoces delanteros/traseros.</li> </ul>
	<b>Beep</b> Tono de pulsación de teclas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : El tono de pulsación de teclas se activa.</li> <li>• <b>Off</b> : El tono de pulsación de teclas se desactiva.</li> </ul>
	<b>Amplifier Gain</b> *6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>High Power</b> : Vol 00 – Vol 50</li> <li>• <b>Low Power</b> : Vol 00 – Vol 30 (Selecciónelo si la potencia máxima de cada altavoz es inferior a 50 W, con el fin de evitar posibles daños en los altavoces).</li> </ul>
Display	<b>Dimmer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Auto</b> : Al encender los faros, la pantalla se oscurece.*7</li> <li>• <b>On</b> : La iluminación de la pantalla y de los botones se oscurece.</li> <li>• <b>Time Set</b> : Programa el temporizador para el atenuador de luz. (🕒 38)</li> <li>• <b>Off</b> : Se cancela.</li> </ul>
	<b>Level Meter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Meter 1</b> : Selecciona los diferentes patrones del medidor de nivel. (📊 6)</li> <li>• <b>Meter 2</b> : Selecciona los diferentes patrones del medidor de nivel. (📊 6)</li> <li>• Pulse <b>DISP</b> para que se muestre el medidor de nivel seleccionado.</li> </ul>
	<b>Scroll</b> *8,*9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Once</b> : Desplaza una vez la información visualizada.</li> <li>• <b>Auto</b> : El desplazamiento se repite (a intervalos de 5 segundos).</li> <li>• <b>Off</b> : Se cancela.</li> </ul> <p>Pulsando <b>DISP</b> durante más de 1 segundo podrá desplazar la indicación independientemente del ajuste.</p>
	<b>Tag Display</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : Muestra la información de etiqueta mientras se reproducen pistas MP3/WMA/WAV.</li> <li>• <b>Off</b> : Se cancela.</li> </ul>
	<b>LCD Type</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Negative</b> : Patrón negativo de la pantalla.</li> <li>• <b>Positive</b> : Patrón positivo de la pantalla.</li> <li>• <b>Auto</b> : Se seleccionarán patrones positivos durante las horas del día*10, mientras que se seleccionarán patrones negativos durante la noche*10.</li> </ul>

\*6 Si usted cambia a <Low Power> cuando el nivel de volumen está ajustado a un nivel superior a "Vol 30", se cambiará automáticamente a "Vol 30".






\*7 Se requiere la conexión del conductor de control. (Consulte el "Manual de instalación/conexión".)

\*8 Algunos caracteres o símbolos no serán mostrados correctamente (o aparecerán en blanco) sobre la pantalla.

\*9 No se aplica al desplazamiento de texto de la HD Radio.

\*10 Depende del ajuste de <Dimmer>.



Categoría	Opción del menú	Ajuste seleccionable, [ Inicial: <b>Subrayado</b> ]
Display	<b>Contrast</b>	<b>Level 01</b> — : Ajusta el contraste de la pantalla para que las indicaciones en pantalla aparezcan claras y legibles. <b>Level 08</b> [ <b>Level 05</b> ]
Bluetooth*11	: Para conocer las operaciones Bluetooth,  15, 16. : Para conocer los ajustes de Bluetooth,  20, 21.	
Tuner	<b>SSM</b> *12 Memoria secuencial de las emisoras más fuertes	• <b>SSM 01 – 06</b> *13 : Para los ajustes,  8. • <b>SSM 07 – 12</b> • <b>SSM 13 – 18</b>
	<b>Area Change</b> Intervalo entre canales del sintonizador	• <b>US</b> : Cuando se utiliza en América del Norte/Central/Sur. Los intervalos de AM/FM están ajustados a 10 kHz/200 kHz. • <b>EU</b> : Cuando se utiliza en cualesquier otras áreas. Los intervalos de AM/FM están ajustados a 9 kHz/50 kHz (100 kHz durante la búsqueda automática). • <b>SA</b> : Cuando se utiliza en los países de América del Sur donde el intervalo de FM es 100 kHz. El intervalo de AM está ajustado a 10 kHz.
	<b>IF Band</b> Banda de frecuencia intermedia	• <b>Auto</b> : Aumenta la selectividad del sintonizador para reducir las interferencias entre emisoras adyacentes. (El efecto estereofónico puede perderse). • <b>Wide</b> : Sujeto a interferencias de las emisoras adyacentes, pero la calidad del sonido no se degrada y se conserva el efecto estereofónico.
	<b>Sirius ID</b> *14	: Aparece en la pantalla el número de identificación SIRIUS de 12 dígitos. (  24)
	<b>Blend Hold</b> *15 Modo de recepción HD Radio	• <b>Auto</b> : Cambia automáticamente entre audio digital y analógico. (  23) • <b>Analog</b> : Sintoniza audio analógico solamente. • <b>Digital</b> : Sintoniza audio digital solamente.

\*11 Se visualiza solamente cuando se ha conectado un adaptador Bluetooth USB (KS-UBT1).

\*12 Se visualiza solamente cuando la fuente sea "FM" o "HD Radio".

\*13 Si el sintonizador de HD Radio está conectado, también puede buscar y guardar las emisoras AM en <SSM 01 – 06>.

\*14 Sólo aparece cuando está conectada la radio satelital SIRIUS.

\*15 Se visualiza solamente cuando se ha conectado un sintonizador HD Radio.

Categoría	Opción del menú	Ajuste seleccionable, [ Inicial: <u>Subrayado</u> ]
Tuner	<b>Stereo/Mono</b> *16	• <b>Stereo</b> : Restablezca el efecto estéreo.
		• <b>Mono</b> : Active el modo monoaural para mejorar la recepción FM, aunque se perderá el efecto estéreo. (🔊 8)
Source Select	<b>Ext Input</b> *17	• <b>Show</b> : Se activa "EXT IN" en la selección de fuente. • <b>Hide</b> : Se desactiva "EXT IN" en la selección de fuente.
	<b>AM Source</b> *18	• <b>Show</b> : Se activa "AM" en la selección de fuente. • <b>Hide</b> : Se desactiva "AM" en la selección de fuente.
	<b>AUX Source</b> *19	• <b>Show</b> : Se activa "AUX IN" en la selección de fuente. • <b>Hide</b> : Se desactiva "AUX IN" en la selección de fuente.
	<b>Bluetooth Audio</b> *20	• <b>Show</b> : Se activa "BT FRONT/BT REAR" en la selección de fuente. • <b>Hide</b> : Se desactiva "BT FRONT/BT REAR" en la selección de fuente.
USB *21	<b>Drive Change</b>	: Selecciónelo para cambiar la unidad cuando se conecta un dispositivo de múltiples unidades al terminal de entrada USB (FRONT/REAR).
iPod *22	<b>iPod Switch</b> *23 Control del iPod/ iPhone	• <b>Headunit Mode</b> : Controla la reproducción del iPod a través de la unidad. • <b>iPod Mode</b> : Controla la reproducción del iPod a través del iPod/iPhone. • <b>External Mode</b> *24 : El sonido de algunas funciones (música, juegos, aplicaciones, etc.) ejecutadas en el iPod/iPhone conectado se emite a través de los altavoces conectados a esta unidad.
	<b>Audiobooks</b> *25 Control de velocidad de "Audiobooks"	• <b>Normal</b> : Puede seleccionar la velocidad de reproducción del archivo de sonido de los Audiolibros en su iPod/iPhone. • <b>Faster</b> • <b>Slower</b> • La opción seleccionada inicialmente depende del ajuste de su iPod/iPhone.

\*16 Se puede visualizar solamente cuando la fuente sea "FM".

\*17 Se visualiza solamente cuando se selecciona cualquier otra fuente distinta de "EXT IN".

\*18 Se visualiza solamente cuando se selecciona cualquier otra fuente distinta de "AM".

\*19 Se visualiza solamente cuando se selecciona cualquier otra fuente distinta de "AUX IN".

\*20 Se visualiza solamente cuando se selecciona cualquier otra fuente distinta de "BT FRONT/BT REAR".

\*21 Se puede visualizar solamente cuando la fuente sea "USB FRONT/USB REAR".

\*22 Se puede visualizar solamente cuando la fuente sea "iPod FRONT/iPod REAR".

\*23 Los ajustes sólo se pueden realizar si <iPod Mode> está disponible para el iPod/iPhone conectado.



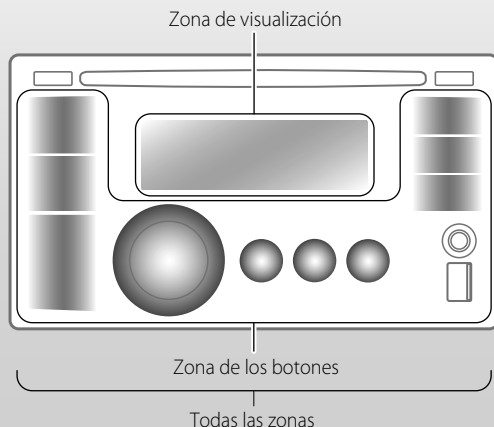
\*24 Mientras está en <External Mode>, en la pantalla se indicará "External Mode".

\*25 Funciona solamente cuando <iPod Switch> está ajustado a <Headunit Mode>.



# Selección de los colores para iluminación de los botones y de la pantalla

Puede seleccionar individualmente su color preferido para la iluminación de los botones (excepto ▲ / DISP) y de la pantalla.



**1** [Sostener]

**2**   
⇒ <Color> ⇒ <Button Zone / Display Zone / All Zone>

**3**   
⇒ Seleccione su color preferido entre los 29 colores preajustados, color <User> o <COLORFLOW 1/2/3>.

**4** Repita los pasos **2** y **3** para seleccionar una zona diferente y su color preferido.  
• Si selecciona <All Zone> en el paso **2**, la iluminación de los botones y de la pantalla cambiará al color actual/seleccionado de <Button Zone>. Si realiza el paso **3** también podrá cambiar el color de <All Zone> a uno de sus colores preferidos.

**5**   
⇒ Salga del ajuste.

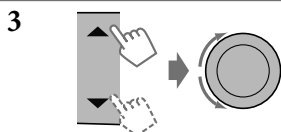
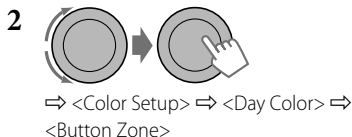
# Creación de colores personalizados para día y noche—User

Puede crear sus propios colores <Day Color> y <Night Color> para usarlos en la zona de botón y la zona de la pantalla.

- <Day Color> Se visualiza cuando <Dimmer> se ajusta a <Off>. (📺 33)
- <Night Color> Se visualiza cuando <Dimmer> se ajusta a <On>. (📺 33)

Jerarquía de los menús		Funcionamiento	
Color Setup	Day Color	• Button Zone	Vea lo siguiente.
		• Display Zone	Pulse <b>BACK</b> después del paso 4 y luego seleccione <Display Zone> en el paso 2.
	Night Color	• Button Zone	Pulse <b>BACK</b> dos veces después del paso 4 y, a continuación, seleccione <Night Color> en el paso 2.
		• Display Zone	

Ej.: Creación del color <User> para <Button Zone> en <Day Color>.



⇒ Seleccione un color primario (**Red** ↔ **Green** ↔ **Blue**) y, a continuación, ajuste el nivel (**00** a **31**).

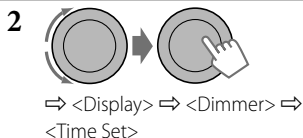
- Repita este procedimiento hasta que termine de ajustar todos los tres colores primarios.



Si seleccionó "00" para todos los colores primarios (como en el paso 3) para <Display Zone>, no aparecerá nada en la pantalla.

# Programa el tiempo del atenuador de luminosidad

Puede seleccionar la hora de inicio/fin del atenuador de luminosidad.



## Más sobre este receptor

### Operaciones básicas

#### General

- Si apaga la unidad mientras está escuchando alguna pista, la próxima vez que la encienda, la reproducción comenzará desde el lugar en el cual fue apagada anteriormente.
- La operación se cancela si no se efectúa ninguna operación durante aproximadamente 60 segundos después de pulsar el botón **MENU**.

### Operaciones del sintonizador

#### Cómo almacenar emisoras en la memoria

- Durante la búsqueda SSM...
  - Todas las emisoras almacenadas previamente se borran y se almacenan las emisoras nuevas.
  - Cuando finalice el SSM, se sintonizará automáticamente la emisora almacenada en el número de preajuste más bajo.
- Al almacenar una emisora manualmente, la emisora preajustada previamente se borra cuando se almacena una emisora nueva en el mismo número de preajuste.



## Operaciones de disco/USB

### Precaución sobre la reproducción de

#### DualDisc

- El lado no DVD de un “DualDisc” no es compatible con la norma “Compact Disc Digital Audio”. Por consiguiente, no se recomienda usar el lado no DVD de un DualDisc en este producto.

#### General

- Este receptor ha sido diseñado para reproducir discos CDs/CD Texts, y CD-Rs (Grabables)/CD-RWs (Reescribibles) en formato de audio CD (CD-DA), MP3 y WMA.
- Si cambia la fuente de sonido mientras está escuchando un disco, se detiene la reproducción. La próxima vez que seleccione “CD” como fuente de reproducción, la reproducción comenzará desde el lugar en el que fue detenida previamente.
- Cuando se inserta un disco al revés, aparecerá “Please Eject” en la pantalla. Pulse ▲ para sacar el disco.
- Si no saca el disco expulsado en el lapso de 15 segundos, será reinsertado automáticamente en la ranura de carga para protegerlo contra el polvo.
- En este manual, las palabras “pista” y “archivo” se utilizan indistintamente.
- Durante el avance o el retroceso rápido de un archivo MP3/WMA/WAV, solamente se pueden escuchar sonidos intermitentes.
- La lista de carpetas/archivos puede no aparecer correctamente cuando se utilizan demasiadas jerarquías y carpetas.

#### Reproducción de un CD-R o CD-RW

- Utilice sólo CD-Rs o CD-RWs “finalizados”.
- Si el disco incluye tanto archivos CD de audio (CD-DA) como archivos MP3/WMA, esta unidad podrá reproducir solamente archivos del mismo tipo que los detectados en primer término.
- Este receptor puede reproducir discos multisesión; no obstante, las sesiones no cerradas serán omitidas durante la reproducción.

- Puede suceder que algunos discos CD-Rs o CD-RWs no se puedan reproducir en esta unidad debido a las características propias de los mismos, o por uno de los siguientes motivos:
    - Los discos están sucios o rayados.
    - Ha ocurrido condensación de humedad en la lente del interior del receptor.
    - Suciedad en el lente captor del interior del receptor.
    - Los archivos del CD-R/CD-RW están escritos mediante el método “Packet Write”.
    - Las condiciones inadecuadas de grabación (datos faltantes, etc.), o del medio (manchas, arañazos, alabeo, etc.).
  - Los CD-RWs pueden requerir un tiempo de lectura mayor debido a que la reflectancia de los CD-RWs es menor que la de los CDs regulares.
  - No utilice los CD-Rs o CD-RWs siguientes:
    - Discos con pegatinas, etiquetas o un sello de protección adheridos a la superficie.
    - Discos en los cuales las etiquetas pueden imprimirse directamente mediante una impresora de chorro de tinta.
- El uso de estos discos a temperaturas o humedad elevadas podrá producir fallos de funcionamiento o daños a la unidad.

#### Reproducción de discos MP3/WMA

- Este receptor puede reproducir solamente archivos MP3/WMA con el código de extensión <.mp3> o <.wma> (sin distinción de caja—mayúsculas/minúsculas).
- Esta unidad puede mostrar los nombres de los álbumes, artistas (ejecutantes), y etiqueta (Versión 1,0, 1,1, 2,2, 2,3, o 2,4) para archivos MP3 y mostrar la etiqueta WMA.
- Esta unidad puede manejar solamente caracteres de un byte. Otros caracteres no serán visualizados correctamente.
- Este receptor puede reproducir archivos MP3/WMA que cumplan con las siguientes condiciones:
  - Velocidad de bits de MP3/WMA: 5 kbps — 320 kbps
  - Frecuencia de muestreo de MP3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz (para MPEG-1) 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz (para MPEG-2)
  - Frecuencia de muestreo de WMA: 8 kHz — 48 kHz



- El número máximo de caracteres para los nombres de carpetas/archivos es de 25 (incluyendo <.mp3>, <.wma>); y 128 caracteres para la etiqueta MP3/WMA.
- Esta unidad puede reconocer un total de 20 000 archivos y 2 000 carpetas (999 archivos por carpeta).
- Este receptor puede reproducir archivos grabados en VBR (velocidad variable de bits). Los archivos grabados en VBR presentan una discrepancia en la visualización del tiempo transcurrido, y no muestran el tiempo transcurrido real. Especialmente, esta diferencia se hace evidente después de realizar la función de búsqueda.
- Este receptor no puede reproducir los siguientes archivos:
  - Archivos MP3 codificados con formato MP3i y MP3 PRO.
  - Archivos MP3 codificados en un formato inapropiado.
  - Archivos MP3 codificados con Layer 1/2.
  - Archivos WMA codificados con formatos sin pérdida, profesional, y de voz.
  - Archivos WMA no basados en Windows Media® Audio.
  - Archivos formateados WMA protegidos contra copia por DRM.
  - Archivos que disponen de datos tales como AIFF, ATAC3, etc.
- La función de búsqueda funciona pero la velocidad de búsqueda no es constante.
- Cuando conecte un dispositivo de clase de almacenamiento masivo USB, consulte también sus correspondientes instrucciones.
- Puede suceder que esta unidad no funcione correctamente con algún hub USB o lector de tarjetas USB.
- Si el dispositivo USB conectado no contiene archivos apropiados, aparecerá "No File".
- Esta unidad puede mostrar la etiqueta ID3 (Versión 1,0, 1,1, 2,2, 2,3, o 2,4) para MP3 y la etiqueta WMA/WAV.
- Este receptor puede reproducir archivos MP3/WMA/WAV que cumplan con las siguientes condiciones:
  - MP3:
    - Velocidad de bit:
      - 32 kbps — 320 kbps (para MPEG-1)
      - 8 kbps — 160 kbps (para MPEG-2)
    - Frecuencia de muestreo:
      - 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz (para MPEG-1)
      - 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz (para MPEG-2)
  - WMA:
    - Velocidad de bit: 5 kbps — 320 kbps
    - Frecuencia de muestreo: 8 kHz — 48 kHz
    - Canal: 1 ch/2 ch
  - WAV:
    - Velocidad de bit: PCM lineal a 705 kbps y 1 411 kbps
    - Frecuencia de muestreo: 44,1 kHz
    - Canal: 1 ch/2 ch
- Esta unidad puede reproducir archivos MP3 grabados en VBR (velocidad de bit variable).
- El número máximo de caracteres para los nombres de carpetas y archivos es de 25 (incluyendo <.mp3>, <.wma>, <.wav>); y 128 caracteres para la etiqueta MP3/WMA/WAV.
- Esta unidad puede reconocer un total de 20 000 archivos y 2 000 carpetas (999 archivos por carpeta).
- La unidad no puede reconocer ningún dispositivo de clase de almacenamiento masivo USB con un régimen distinto de 5 V y que exceda de 500 mA.
- Los dispositivos USB equipados con funciones especiales, como por ejemplo, funciones de seguridad de datos, no se pueden usar con esta unidad.

### **Reproducción de las pistas MP3/WMA/WAV de un dispositivo USB**

- Mientras se reproduce desde un dispositivo USB, el orden de reproducción puede ser diferente de otros reproductores.
- Puede suceder que esta unidad no pueda reproducir algunos dispositivos USB o algunos archivos debido a sus características o a las condiciones de grabación.
- Esta unidad es compatible con USB Full-Speed.
- Dependiendo la forma de los dispositivos USB y de los puertos de conexión, puede suceder que algunos de ellos no puedan conectarse correctamente o que haya flojedad en la conexión.

- No utilice un dispositivo USB con 2 o más particiones.
- Al efectuar la conexión con un cable USB, utilice un cable USB 2.0.
- Puede suceder que esta unidad no pueda reconocer algún dispositivo USB conectado a través de un lector de tarjetas USB.
- Puede suceder que esta unidad no pueda reproducir correctamente archivos en un dispositivo USB cuando se utilice un cable prolongador USB.
- Esta unidad no puede asegurar un correcto funcionamiento o suministro de alimentación a todos los tipos de dispositivos USB.

## Operaciones Bluetooth

- Absténgase de realizar actividades complicadas mientras conduce, como por ejemplo, marcar números, utilizar la guía telefónica, etc. Cuando tenga que realizar tales actividades, detenga el coche en un lugar seguro.
- Dependiendo de la versión de Bluetooth, puede suceder que algunos dispositivos Bluetooth no se puedan conectar a esta unidad.
- Si conecta un adaptador USB Bluetooth diferente, toda la información y los dispositivos registrados serán eliminados.
- Esta unidad podría no funcionar con algunos dispositivos Bluetooth.
- Las condiciones de conexión pueden variar según las circunstancias.
- Si apaga la unidad, desmonta el panel de control, o desconecta el adaptador Bluetooth USB durante una conversación telefónica, se desconectará la conexión Bluetooth. Continúe la conversación con su teléfono móvil.
- El dispositivo se desconecta al apagar la unidad.

## Iconos para los tipos de teléfonos:

Estos iconos indican el tipo de entradas de números telefónicos de Phonebook (Guía telefónica)	Estos iconos indican el tipo de teléfono/ dispositivos de audio conectados
 : Teléfono celular	 : Sólo Teléfono
 : Teléfono del hogar	 : Teléfono/audio
 : Oficina	 : Sólo audio
 : General	
 : Excepto lo de arriba	
 : Desconocido	

## Recepción de HD Radio

- La transmisión HD Radio puede recibirse normalmente en los EE.UU., pero también podría recibirse en aquellos países en que se ha iniciado la difusión limitada.
- Durante la búsqueda SSM...
  - Todas las emisoras, incluyendo emisoras FM/AM convencionales, se buscan y almacenan en la banda seleccionada.

## Operaciones del iPod/iPhone

- Puede controlar los siguientes tipos de iPods/iPhone:
  - iPod con Vídeo (5ta. generación)\*
  - iPod classic
  - iPod nano (1ª generación)\*
  - iPod nano (2da., 3ra., 4ta., 5ta. generación)
  - iPod touch
  - iPod touch (2da. generación)
  - iPhone/iPhone 3G/iPhone 3GS
- \* <iPod Mode> y <External Mode> no están disponibles.

- No se puede navegar a través de archivos de video en el menú "Videos" en <Headunit Mode>.
- Si el iPod no funciona correctamente, por favor actualice su software de iPod a la versión más reciente. Si desea información sobre cómo actualizar su iPod, visite <<http://www.apple.com>>.
- Al encender esta unidad, el iPod se carga a través de esta unidad.
- La reproducción aleatoria del iPod no puede utilizarse en esta unidad.
- El orden de canciones mostrado en el menú de selección de esta unidad puede diferir del que se encuentra en el iPod.
- La información de texto puede no visualizarse correctamente (por ej., letras acentuadas).
- Si la información de texto incluye más de 16 caracteres, será desplazada en la pantalla. Esta unidad puede visualizar hasta un máximo de 128 caracteres (código ASCII).

## Operaciones de los menús

- En algunos vehículos, puede suceder que el ajuste <Auto> para <Dimmer> no se efectúe correctamente, especialmente en aquellos que disponen de un control giratorio para la atenuación de luz. En este caso, cambie el ajuste <Dimmer> a cualquier otra opción distinta de <Auto>.
- Si <LCD Type> se ajusta a <Auto>, el patrón de la pantalla cambiará a patrón <Positive> o <Negative>, dependiendo del ajuste <Dimmer>.

---

JVC no se hará responsable de ninguna pérdida de datos en un iPod/iPhone y/o dispositivo de clase de almacenamiento masivo USB mientras se utiliza este sistema.

---

- Microsoft y Windows Media son marcas registradas o bien marcas comerciales de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/u otros países.
- La marca Bluetooth y sus logotipos son propiedad de Bluetooth SIG, Inc., y cualquier uso de los mismos por Victor Company of Japan, Limited (JVC) se realiza bajo licencia. Otras marcas y nombres comerciales son de sus respectivos propietarios.
- HD Radio™ y los logotipos de HD y HD Radio Ready son marcas comerciales de iBiquity Digital Corporation.
- "SIRIUS" y el logo del perro de SIRIUS son marcas comerciales registradas de SIRIUS Satellite Radio Inc.
- XM y los logos correspondientes son marcas comerciales registradas de XM Satellite Radio Inc.
- "SAT Radio", el logo de SAT Radio y todas las demás marcas relacionadas son marcas comerciales de SIRIUS Satellite Radio Inc. y de XM Satellite Radio, Inc.
- "Made for iPod" significa que un accesorio electrónico ha sido específicamente diseñado para conectar a un iPod y ha sido certificado para cumplir con los estándares de performance de Apple.
- "Works with iPhone" significa que un accesorio electrónico ha sido específicamente diseñado para conectar a un iPhone y ha sido certificado para cumplir con los estándares de performance de Apple.
- Apple no se hace responsable por el funcionamiento de este dispositivo ni del cumplimiento con las normas de seguridad o reglamentarias.
- iPod es una marca comercial de Apple Inc., registrada en los EE.UU. y otros países.
- iPhone es una marca comercial de Apple Inc.

# Mantenimiento

## Condensación de humedad

Podría condensarse humedad en el lente del interior de la unidad, en los siguientes casos:

- Después de encender el calefactor del automóvil.
  - Si hay mucha humedad en el habitáculo.
- Si se produce condensación, la unidad podría no funcionar correctamente. En este caso, saque el disco y deje el receptor encendido durante algunas horas hasta que se evapore la humedad.

## Cómo manejar los discos

**Cuando saque un disco de su estuche,** presione el sujetador central del estuche y extraiga el disco hacia arriba, agarrándolo por los bordes.



- Siempre sujete el disco por sus bordes. No toque la superficie de grabación.

**Cuando guarde un disco en su estuche,** insértelo suavemente alrededor del sujetador central (con la superficie impresa hacia arriba).

- Asegúrese de guardar los discos en sus estuches después del uso.

## Para mantener los discos limpios

Un disco sucio podría no reproducirse correctamente. Si se llegara a ensuciar un disco, límpielo con un lienzo suave, en línea recta desde el centro hacia el borde.



- No utilice ningún tipo de solvente (por ejemplo, limpiador de discos convencional, pulverizadores, diluyente, bencina, etc.) para limpiar los discos.

## Para reproducir discos nuevos

Los discos nuevos podrían presentar ciertas irregularidades en sus bordes interior y exterior.



Si intenta utilizar un disco en tales condiciones, el receptor podría rechazar el disco.

**Para eliminar estos puntos ásperos,** frote los bordes con un lápiz o bolígrafo, etc.

## No utilice los siguientes discos:

CD simple—disco de 8 cm (3-3/16 pulgada)	Disco alabeado
Pegatinas y restos de pegatina	Rótulo autoadhesivo
Forma irregular	C-thru Disc (disco semitransparente)
Partes transparente o semitransparentes en el área de grabación	

# Localización de averías

	Síntoma	Soluciones/Causas
General	No se puede escuchar el sonido a través de los altavoces.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ajuste el volumen al nivel óptimo.</li> <li>• Asegúrese de que la unidad no esté enmudecida/ en pausa (🔊 7).</li> <li>• Inspeccione los cables y las conexiones.</li> </ul>
	El receptor no funciona en absoluto.	Reinicialice la unidad. (🔊 3)
	"AUX IN" no se puede seleccionar.	Verifique el ajuste <Source Select> → <AUX Source>. (🔊 35)
	No aparece nada en la pantalla.	Compruebe los ajustes de color de <User>. (🔊 37)
FM/AM	El preajuste automático SSM no funciona.	Almacene manualmente las emisoras.
	Ruidos estáticos mientras se escucha la radio.	Conecte firmemente la antena.
	"AM" no se puede seleccionar.	Verifique el ajuste <Source Select> → <AM Source>. (🔊 35)
Reproducción del disco	No se puede reproducir el disco.	Inserte correctamente el disco.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No se puede reproducir el CD-R/CD-RW.</li> <li>• No se pueden saltar las pistas del CD-R/CD-RW.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inserte un CD-R/CD-RW finalizado.</li> <li>• Finalice el CD-R/CD-RW con el componente utilizado para la grabación.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No es posible reproducir ni expulsar el disco.</li> <li>• Aparece "No Eject" en la pantalla.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desbloquee el disco. (🔊 10)</li> <li>• Efectúe la expulsión forzada del disco. (🔊 3)</li> </ul>
	Algunas veces el sonido del disco se interrumpe.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Detenga la reproducción mientras conduce por caminos accidentados.</li> <li>• Cambie el disco.</li> <li>• Inspeccione los cables y las conexiones.</li> </ul>
	El disco no puede ser reconocido (parpadea "No Disc", "CD Loading Error" o "Eject Error").	Efectúe la expulsión forzada del disco. (🔊 3)
	Aparece "Please Eject" en la pantalla.	Esto sucede a veces debido a recalentamiento. Expulse el disco o cambie a otra fuente de reproducción.

	Síntoma	Soluciones/Causas
Reproducción de MP3/WMA	No se puede reproducir el disco.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilice un disco con pistas MP3/WMA grabadas en un formato compatible con ISO 9660 Nivel 1, Nivel 2, Romeo o Joliet.</li> <li>Añada el código de extensión &lt;.mp3&gt; o &lt;.wma&gt; a los nombres de archivos.</li> </ul>
	Se generan ruidos.	Salte a otra pista o cambie el disco. (No añada el código de extensión <.mp3> o <.wma> a pistas que no sean MP3 o WMA).
	Se requiere mayor tiempo de lectura ("Reading" permanece parpadeando en la pantalla).	No utilice demasiados niveles de jerarquías y carpetas.
	Las pistas no se reproducen en el orden de reproducción intentado por usted.	El orden de reproducción se determina por los nombres de los archivos. Las carpetas cuyos nombres comienzan con números se clasifican en orden numérico. Sin embargo, las carpetas cuyos nombres no comienzan con números se clasifican de acuerdo con el sistema de archivos del CD.
	El tiempo de reproducción transcurrido no es correcto.	Esto sucede a veces durante la reproducción. Esto depende de cómo fueron grabadas las pistas en el disco (por ej., velocidad variable de bits).
	Aparece "Please Eject" en la pantalla.	Inserte un disco que contenga pistas MP3/WMA.
	La unidad emite un pitido cuando se selecciona una carpeta.	La carpeta seleccionada es una carpeta vacía*. Selecciona otra carpeta que contenga pistas MP3/WMA.
	Aparece "Not Support" en la pantalla y se omiten las pistas.	Vaya a la siguiente pista codificada en un formato apropiado o a la siguiente pista WMA no protegida contra la copia.
No se visualizan los caracteres correctos (por ej.: nombre del álbum).	Esta unidad sólo puede visualizar letras (mayúsculas: A – Z, minúsculas: a – z), números, y un número limitado de símbolos. (📁 9)	

\* Carpeta que está físicamente vacía o que contiene datos, pero que no contiene pistas MP3/WMA válidas.

	<b>Síntoma</b>	<b>Soluciones/Causas</b>
Reproducción de un dispositivo USB	Se generan ruidos.	La pista reproducida no es una pista MP3/WMA/WAV. Salte a otro archivo. (No añada el código de extensión <.mp3>, <.wma> o <.wav> a pistas que no sean MP3/WMA/WAV.)
	“Reading” permanece parpadeando en la pantalla.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El tiempo de lectura varía según el dispositivo USB.</li> <li>• No utilice demasiadas jerarquías o carpetas.</li> <li>• Apague la unidad y vuélvala a encender.</li> <li>• No extraiga ni conecte repetidamente el dispositivo USB mientras “Reading” esté visualizado en la pantalla.</li> </ul>
	Aparece “Read Failed” en la pantalla.	El dispositivo USB conectado no funciona correctamente. Vuelva a conectar el dispositivo USB.
	Aparece “No File” en la pantalla.	Compruebe que la carpeta seleccionada, el dispositivo USB conectado o el iPod/iPhone contenga un archivo reproducible.
	Aparece “Not Support” y se omiten las pistas.	Compruebe que la pista sea de un formato de archivo reproducible.
	Las pistas/carpets no se reproducen en el orden que desea.	El orden de reproducción se determina por los nombres de los archivos. Las carpetas cuyos nombres comienzan con números se clasifican en orden numérico. Sin embargo, las carpetas cuyos nombres no comienzan con números se clasifican de acuerdo con el sistema de archivos del dispositivo USB.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aparece “No USB” en la pantalla.</li> <li>• La unidad no puede detectar el dispositivo USB.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compruebe que el dispositivo USB o el iPod/iPhone conectado sea compatible con esta unidad.</li> <li>• El dispositivo USB no está correctamente conectado. Vuelva a conectar el dispositivo USB.</li> </ul>
	El sonido se interrumpe algunas veces mientras se reproduce una pista.	Las pistas no han sido correctamente copiadas en el dispositivo USB. Copie otra vez las pistas en el dispositivo USB, e intente de nuevo.
	No se visualizan los caracteres correctos (por ej.: nombre del álbum).	Esta unidad sólo puede visualizar letras (mayúsculas: A – Z, minúsculas: a – z), números, y un número limitado de símbolos. (📁 9)




	Síntoma	Soluciones/Causas
Bluetooth	El dispositivo Bluetooth no es detectado por la unidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vuelva a efectuar la búsqueda desde el dispositivo Bluetooth.</li> <li>• Reinicie la unidad (🔊 3); después, vuelva a buscar el dispositivo Bluetooth.</li> </ul>
	La unidad no puede realizar apareamiento con el dispositivo Bluetooth.	Ingrese el mismo código PIN para la unidad y el dispositivo objetivo.
	Hay eco o ruidos.	Ajuste la posición de la unidad del micrófono.
	La calidad del sonido telefónico es mala.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reduzca la distancia entre la unidad y el teléfono móvil Bluetooth.</li> <li>• Mueva el coche a un lugar donde pueda mejorar la recepción de la señal.</li> </ul>
	La unidad no responde cuando intento copiar la guía telefónica a la unidad.	Tal vez está intentado copiar las mismas entradas (que las almacenadas) en la unidad. Pulse <b>DISP</b> o <b>BACK</b> para salir.
	El sonido se interrumpe u omite durante la reproducción de un dispositivo de audio Bluetooth.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reduzca la distancia entre la unidad y el dispositivo de audio Bluetooth.</li> <li>• Desconecte el dispositivo conectado para el teléfono Bluetooth.</li> <li>• Apague la unidad y vuélvala a encender.</li> <li>• Vuelva a conectar el dispositivo de audio Bluetooth cuando el sonido no esté todavía restaurado.</li> </ul>
	No puede controlarse el reproductor de audio conectado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revise si el reproductor de audio conectado es compatible con AVRCP (Perfil de control remoto de audio/vídeo). (Las operaciones dependen del reproductor de audio conectado).</li> <li>• Desconecte y vuelva a conectar el reproductor Bluetooth.</li> </ul>
	"Voice Dial" ha fracasado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilice el método de llamada "Voice Dial" en un entorno más silencioso.</li> <li>• Acérquese al micrófono cuando pronuncie el nombre.</li> <li>• Cambie &lt;NR/EC Mode&gt; a &lt;Off&gt; (🔊 20) y, a continuación, intente otra vez.</li> </ul>



	<b>Síntoma</b>	<b>Soluciones/Causas</b>
Recepción de HD Radio	La calidad del sonido cambia cuando se reciben emisoras HD Radio.	Fije el modo de recepción en <Digital> o <Analog>. (🔍 23)
	El sonido no se escucha.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se selecciona &lt;Analog&gt; cuando se reciben todas las transmisiones digitales de una emisora HD Radio. Seleccione &lt;Digital&gt; o &lt;Auto&gt;. (🔍 23)</li> <li>Se selecciona &lt;Digital&gt; cuando se reciben señales digitales débiles o una emisión de radio convencional. Seleccione &lt;Analog&gt; o &lt;Auto&gt;. (🔍 23)</li> </ul>
	Aparece "Reset 08" en la pantalla.	Vuelva a conectar esta unidad y el sintonizador HD Radio correctamente, a continuación, reajuste la unidad. (🔍 3)
Radio satelital	El texto "CALL 1-888-539-SIRIUS TO SUBSCRIBE" (llame al 1-888-539-SIRIUS para suscribirse) se desplaza por la pantalla mientras escucha la radio SIRIUS.	Se inicia la suscripción a la radio satelital SIRIUS. (🔍 24)
	El sonido no se escucha. Aparece "Updating" en la pantalla.	El receptor está actualizando la información de canal y tarda algunos minutos en finalizar.
	Aparece "No Signal" en la pantalla.	Muévase hacia un área donde las señales sean más fuertes.
	Aparece "No Antenna" en la pantalla.	Conecte firmemente la antena.
	Aparece "Invalid Channel" en la pantalla durante unos 5 segundos y, a continuación, vuelve al canal anterior o canal predeterminado mientras se escucha la radio satelital SIRIUS.	No hay transmisión en el canal seleccionado. Seleccione otro canal o continúe escuchando el canal anterior o canal predeterminado.
	Se muestra una pantalla en blanco mientras se escucha SIRIUS Satellite radio/XM Satellite radio.	No hay información de texto para el canal seleccionado.
	Aparece "CHANNEL----" o "CH UNAVAIL" en la pantalla por unos 2 segundos y después vuelve al canal anterior mientras escucha la radio satelital XM.	El canal seleccionado ya no está disponible o no está autorizado. Seleccione otro canal o continúe escuchando el canal anterior.
	La señal "Off Air" aparece en la pantalla mientras escucha la radio satelital XM.	El canal seleccionado no está emitiendo en ese momento. Seleccione otro canal o continúe escuchando el canal anterior.

	Síntoma	Soluciones/Causas
Radio satelital	La señal "Loading" aparece en la pantalla mientras escucha la radio satelital XM.	El receptor está cargando la información del canal y el audio. La información de texto no está disponible temporalmente.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aparece "Reset 08" en la pantalla.</li> <li>• La radio satelital no funciona.</li> </ul>	Vuelva a conectar correctamente esta unidad y la radio por satélite y, a continuación, reinicie la unidad. (🔍 3)
iPod/iPhone	El iPod no se enciende o no funciona.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifique el cable de conexión y su conexión.</li> <li>• Actualice la versión de firmware del iPod/iPhone.</li> <li>• Cargue la pila del iPod/iPhone.</li> <li>• Reinicie el iPod/iPhone.</li> <li>• Verifique si el ajuste &lt;iPod Switch&gt; es apropiado. (🔍 35)</li> </ul>
	El sonido está distorsionado.	Desactive el ecualizador en esta unidad o en el iPod/iPhone.
	Ruidos considerables.	Desactive (desmarque) la función "VoiceOver" del iPod. Para obtener más información, visite < <a href="http://www.apple.com">http://www.apple.com</a> >.
	La reproducción se detiene.	Los auriculares están desconectados durante la reproducción. Reinicie la operación de reproducción. (🔍 26)
	Aparece "No File" en la pantalla.	No hay pistas almacenadas. Importe pistas al iPod/iPhone.
	Aparece "Restricted" en la pantalla.	Verifique si el iPod/iPhone conectado es compatible con esta unidad. (🔍 41)

# Especificaciones

SECCIÓN DEL AMPLIFICADOR DE AUDIO	Salida de potencia:	20 W RMS × 4 canales a 4 Ω y ≤ 1% THD+N		
	Relación señal a ruido:	80 dBA (referencia: 1 W en 4 Ω)		
	Impedancia de carga:	4 Ω (tolerancia de 4 Ω a 8 Ω)		
	Gama de control de tono:	Graves:	±12 dB (50 Hz, 100 Hz, 200 Hz) Q0,7, Q1,0, Q1,4, Q2,0	
		Mediana:	±12 dB (0,5 kHz, 1,0 kHz, 2,0 kHz) Q0,7, Q1,0, Q1,4, Q2,0	
		Agudos:	±12 dB (5,0 kHz, 10,0 kHz, 15,0 kHz) Q0,7, Q1,0, Q1,4, Q2,0	
	Respuesta de frecuencias:	40 Hz a 20 000 Hz		
	Nivel/impedancia salida línea:	2,5 V/20 kΩ de carga (plena escala)		
	Nivel/impedancia salida subwoofer:	2,5 V/20 kΩ de carga (plena escala)		
	Impedancia de salida:	1 kΩ		
Otro terminal:	Toma de entrada AUX (auxiliar), Terminal de entrada USB, Cable trasero USB, Entrada de antena, Puerto de expansión, Entrada remota en el volante de dirección			
SECCIÓN DEL SINTONIZADOR	Gama de frecuencias:	FM:	con el intervalo entre canales ajustado a 100 kHz o 200 kHz	87,5 MHz a 107,9 MHz
			con el intervalo entre canales ajustado a 50 kHz	87,5 MHz a 108,0 MHz
		AM:	con el intervalo entre canales ajustado a 10 kHz	530 kHz a 1 710 kHz
			con el intervalo entre canales ajustado a 9 kHz	531 kHz a 1 602 kHz
	Sintonizador de FM:	Sensibilidad útil:	9,3 dBf (0,8 μV/75 Ω)	
		50 dB sensibilidad de silenciamiento:	16,3 dBf (1,8 μV/75 Ω)	
		Selectividad de canal alternativo (400 kHz):	65 dB	
		Respuesta de frecuencias:	40 Hz a 15 000 Hz	
		Separación estereofónica:	40 dB	
	Sintonizador de AM:	Sensibilidad:	20 μV	
Selectividad:		40 dB		

SECCIÓN DEL REPRODUCTOR DE CD	Tipo:		Reproductor de discos compactos
	Sistema de detección de señal:		Captor óptico sin contacto (láser semiconductor)
	Número de canales:		2 canales (estereofónicos)
	Respuesta de frecuencias:		5 Hz a 20 000 Hz
	Gama dinámica:		96 dB
	Relación señal a ruido:		98 dB
	Lloro y trémolo:		Inferior al límite medible
	Formato de decodificación MP3: (MPEG1/2 Audio Layer 3)		Máx. velocidad de bits: 320 kbps
	Formato de decodificación WMA (Windows Media® Audio):		Máx. velocidad de bits: 320 kbps
SECCIÓN USB	Norma USB:		USB 1.1, USB 2.0
	Velocidad de transferencia de datos:	Toda velocidad:	Máx. 12 Mbps
		Baja velocidad:	Máx. 1,5 Mbps
	Dispositivo compatible:		clase de almacenamiento de datos (a excepción de discos duros)
	Sistema de archivo compatible:		FAT 32/16/12
	Formato de audio reproducible:		MP3/WMA/WAV
Corriente máx.:		5 V CC $\overline{\text{---}}$ 500 mA	
BLUETOOTH	Versión:		Bluetooth 2,0 certified
	Clase de potencia:		Radio Clase 2 (distancia posible 10 m)
	Área de servicio:		10 m
	Perfil:		HFP 1.5, OPP 1.1, A2DP 1.2, AVRCP 1.3, PBAP 1.0
	Corriente máx.:		5 V CC $\overline{\text{---}}$ 54,3 mA
GENERAL	Requisitos de potencia:	Voltaje de funcionamiento:	14,4 V CC (tolerancia de 11 V a 16 V)
	Sistema de puesta a tierra:		Negativo a masa
	Temperatura de funcionamiento admisible:		0°C a +40°C (32°F a 104°F)
	Dimensiones (An x Al x Pr): (aprox.)	Tamaño de instalación:	182 mm x 111 mm x 160 mm (7-3/16 pulgada x 4-3/8 pulgada x 6-5/16 pulgada)
		Tamaño del panel:	188 mm x 117 mm x 23 mm (7-7/16 pulgada x 4-5/8 pulgada x 5/16 pulgada)
Peso:		1,9 kg (4,2 lbs) (excluyendo accesorios)	

El diseño y las especificaciones se encuentran sujetos a cambios sin previo aviso.

Si necesita un kit para su automóvil, consulte su directorio telefónico para buscar la tienda especializada en car audio más cercana.

## Précautions:

Tout changement ou modification non approuvé par JVC peut annuler l'autorité de l'utilisateur d'utiliser l'appareil.

## IMPORTANT POUR PRODUITS LASER

1. PRODUIT LASER CLASSE 1

2. **ATTENTION:** N'ouvrez pas le couvercle supérieur. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur de l'appareil; confiez toute réparation à un personnel qualifié.

3. **ATTENTION:** (Pour les Etats-Unis) Radiation laser de classe II visibles et/ou invisible si l'appareil est ouvert. Ne regardez pas le rayon.  
(Pour le Canada) Rayonnement laser visible et/ou invisible de classe 1M une fois ouvert. Ne pas regarder directement avec des instruments optiques.

4. REPRODUCTION DE L'ÉTIQUETTE: ÉTIQUETTE DE PRÉCAUTION PLACÉE À L'EXTÉRIEUR DE L'APPAREIL.

<b>CAUTION</b> VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENG)	<b>ATTENTION</b> RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	<b>AVISO</b> RADIACIÓN LASER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTA ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL ÓPTICO. (ESP)	<b>VARNING</b> SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRÄKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	<b>注意</b> ここに書くと可能 及び字上げ不可視 のクラス1M レーザー放射が 出ます。 光学機器で直接 見ないでください (JPN)	<b>CAUTION</b> VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENG)
--	--	---	---	--	--



[Union européenne seulement]

## Avertissement:

Si vous souhaitez opérer l'appareil pendant que vous conduisez, assurez-vous de bien regarder autour de vous afin de ne pas causer un accident de la circulation.

## Pour sécurité...

- N'augmentez pas trop le volume car cela bloquerait les sons de l'extérieur rendant la conduite dangereuse.
- Arrêtez la voiture avant de réaliser toute opération compliquée.

## Température à l'intérieur de la voiture...

Si votre voiture est restée garée pendant longtemps dans un climat chaud ou froid, attendez que la température à l'intérieur de la voiture redevienne normale avant d'utiliser l'appareil.

## Comment lire ce manuel

Les icônes/symboles suivants sont utilisés pour indiquer:

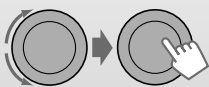


[Maintenez pressée]

Maintenez pressées ces touches jusqu'à ce que l'opération souhaitée démarre.



Tournez la molette de commande.



Tournez la molette de commande pour faire votre choix, puis appuyez dessus pour valider.



Numéro de page de référence

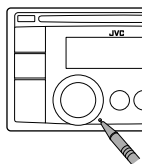
<XXXX>

Élément de réglage de menu



Suite à la page suivante

## Comment réinitialiser votre appareil



Vos ajustements pré-réglés sont aussi effacés (sauf le périphérique Bluetooth enregistré). (🔍 14, 15)

## Comment forcer l'éjection d'un disque



+



[Maintenez pressée]

- Vous pouvez éjecter de force le disque en place même quand le disque est verrouillé. Pour verrouillé/déverrouillé le disque, (🔍 10).
- Faites attention de ne pas faire tomber le disque quand il est éjecté.
- Si cela ne fonctionne pas, essayez de réinitialiser l'autoradio.

Merci pour avoir acheté un produit JVC.  
Veuillez lire attentivement toutes les instructions avant d'utiliser l'appareil afin de bien comprendre son fonctionnement et d'obtenir les meilleures performances possibles.

## TABLE DES MATIERES

- 3 Comment lire ce manuel
- 3 Comment réinitialiser votre appareil
- 3 Comment forcer l'éjection d'un disque
- 4 Annulation des démonstrations des affichages
- 4 Réglage de l'horloge
- 5 Préparation de la télécommande (RM-RK50)
- 6 Opérations de base
- 8 Écoute de la radio
- 10 Écoute d'un disque
- 12 Écoute du périphérique USB
- 13 Utilisation d'un périphérique Bluetooth®
  - 16 Utilisation d'un téléphone portable Bluetooth
  - 19 Utilisation d'un lecteur audio Bluetooth
  - 20 Modification des réglages Bluetooth
- 22 Écoute d'une émission HD Radio™
- 23 Écoute de la radio satellite
- 26 Écoute de iPod/iPhone
- 29 Écoute d'un autre appareil extérieur
- 30 Sélection d'un mode sonore pré-réglé
- 31 Utilisation des menus
  - 36 Sélection d'une couleur variable pour l'éclairage des touches et de l'affichage
  - 37 Création de votre propre couleur de jour et de nuit—User
  - 38 Réglage de la minuterie pour le gradateur
- 38 Pour en savoir plus à propos de cet autoradio
- 43 Entretien
- 44 Guide de dépannage
- 50 Spécifications

# Annulation des démonstrations des affichages

1 Mise sous tension de l'appareil.



2  [Maintenez pressée]  (Réglage initial)

3 Choisissez <DEMO>.



4 Choisissez <Off>.



5 Terminez la procédure.



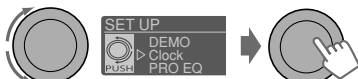
## Réglage de l'horloge

1 Mise sous tension de l'appareil.



2  [Maintenez pressée]  (Réglage initial)

3 Choisissez <Clock>.



4 Choisissez <Set Clock>.



5 Ajustez les heures.



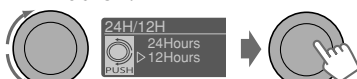
6 Ajustez les minutes.



7 Choisissez <24H/12H>.



8 Choisissez <24Hours> ou <12Hours>.



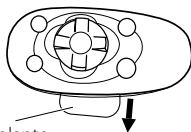
9 Terminez la procédure.





# Préparation de la télécommande (RM-RK50)

Lorsque vous utilisez la télécommande pour la première fois, tirez sur la feuille isolante pour la retirer.

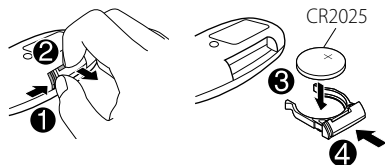


Feuille isolante

Pour Californie des États-Unis seulement: Cet appareil contient une pile-bouton CR au lithium qui contient du perchlorate—une manipulation spéciale peut être requise. Voir [www.dtsca.gov/hazardouswaste/perchlorate](http://www.dtsca.gov/hazardouswaste/perchlorate)

**Si la télécommande perd de son efficacité, remplacez la pile.**

## Remplacement de la pile-bouton au lithium



### Attention:

- Danger d'explosion si la pile est remplacée de façon incorrecte. Remplacez-la uniquement avec le même type de pile ou un type équivalent.
- Les piles ne doivent en aucun cas être exposées à une chaleur excessive (lumière du soleil, feu, etc.).

### Attention:

Si la température à l'intérieur de la voiture est inférieure à 0°C (32°F), le mouvement des animations et le défilement des textes sur l'affichage sont interrompus pour éviter que l'affichage devienne flou. **LT** apparaît sur l'affichage.

Quand la température augmente et atteint de nouveau la température de fonctionnement, ces fonctions sont de nouveau accessibles.

### **Avertissement (pour éviter tout accident et tout dommage):**

- N'installez pas une autre pile qu'une CR2025 ou son équivalent.
- Ne laissez pas la télécommande dans un endroit (tel que le tableau de bord) exposé à la lumière directe du soleil pendant longtemps.
- Rangez la pile dans un endroit hors d'atteinte des enfants.
- Ne rechargez pas, ne court-circuitiez pas, ne chauffez pas la pile ni ne la jeter dans un feu.
- Ne laissez pas la pile avec d'autres objets métalliques.
- Ne piquez pas la pile avec des ciseaux ou d'autres objets similaires.
- Enveloppez la pile de ruban isolant avant de la mettre au rebut ou de la ranger.

L'autoradio est muni d'une fonction de télécommande de volant.

Avant de commencer, connecter un adaptateur de télécommande (non fourni), correspondant à votre voiture, à la prise d'entrée de la télécommande de volant à l'arrière de l'appareil.

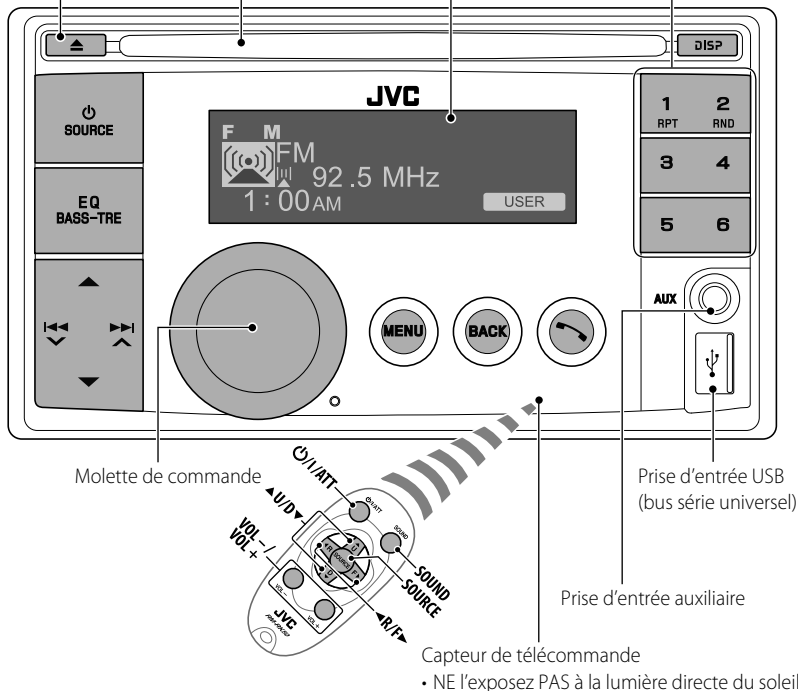
- Pour plus d'informations, référez-vous aussi aux instructions fournies avec l'adaptateur de télécommande.

### **Précautions sur le réglage du volume:**

Les appareils numériques (CD/USB) produisent très peu de bruit par rapport aux autres sources. Réduisez le volume avant de reproduire ces sources numériques afin d'éviter d'endommager les enceintes par la soudaine augmentation du niveau de sortie.

# Opérations de base

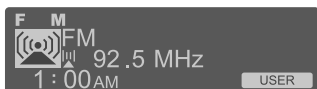
Éjection d'un disque Fente d'insertion Fenêtre d'affichage Choisit une station/canal préreglée.



## Changement des informations et de la courbe sur l'affichage



Ex: Quand le tuner est choisi comme source




















Affichage de l'état de fonctionnement de la source



Affichage de l'indicateur de niveau sonore (<Level Meter>, 33)

- Si un titre a été affecté à une station, le titre de la station apparaît après environ 5 secondes.
- Pour affecter un titre à une station, 9.

Quand vous appuyez ou maintenez pressées les touches suivantes...

Appareil principal	Télécommande	Opérations générales
		<p>Met l'appareil sous tension.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Quand l'appareil est sous tension, appuyer sur <b>⏻/ATT</b> sur la télécommande coupe aussi la sortie du son ou met l'appareil en pause. Appuyez de nouveau sur <b>⏻/ATT</b> pour annuler la sourdine ou reprendre la lecture.</li> </ul>
		<p>Maintenez cette touche pressée pour mettre l'appareil hors tension.</p> <p>Choisit les sources disponibles (si l'appareil est sous tension).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Si la source est prête, la lecture démarre aussi.</li> </ul>
		<p>Ajuste le niveau de volume.</p>
	<p>—</p>	<p>Choisissez les éléments.</p>
	<p>—</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coupe le son pendant l'écoute d'une source. Si la source est "CD", "USB FRONT/USB REAR" ou "iPod FRONT/iPod REAR", la lecture se met en pause. Appuyez sur la molette de commande pour rétablir le son ou reprendre la lecture.</li> <li>Valide la sélection.</li> </ul>
	<p>—</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le menu du mode de répétition ( 11, 19, 28) s'affiche directement si vous appuyez sur <b>RPT</b>.</li> <li>Le menu du mode de lecture aléatoire ( 11, 19, 28) s'affiche directement si vous appuyez sur <b>RND</b>.</li> </ul>
		<p>Choisit les modes sonores préreglés.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Maintenez pressée <b>EQ BASS-TRE</b> sur l'appareil principal pour entrer directement en mode d'ajustement du niveau de tonalité ( 30).</li> </ul>
	<p>—</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Affiche l'écran "Call Menu"* ou répond à un appel quand l'appareil sonne.</li> <li>Maintenez pressée cette touche pour terminer un appel pendant une conversation téléphonique.</li> <li>Maintenez cette touche pressée pour commuter sur le dernier téléphone portable connecté. ( 18)</li> </ul> <p>* S'il n'y a pas de liste d'appels, un bip retentit.</p>
	<p>—</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Retourne au menu précédent.</li> <li>Maintenez cette touche pressée pour commuter sur la prise de commande pour la lecture iPod. ( 26, 35)</li> </ul>
	<p>—</p>	<p><b>Mise hors tension :</b> Vérifiez l'heure actuelle.</p> <p><b>Mise sous tension :</b> Change les informations et la courbe sur l'affichage.</p>

# Écoute de la radio



⇒ "FM" ou "AM"



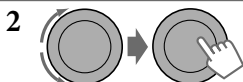
ST s'allume lors de la réception d'une émission FM stéréo avec un signal suffisamment fort.

## Recherche manuelle



"M" apparaît, puis appuyez sur la touche répétitivement.

## Quand une émission FM stéréo est difficile à recevoir



⇒ <Tuner> ⇒ <Stereo/Mono> ⇒  
<Mono>

La réception est améliorée, mais l'effet stéréo est perdu.

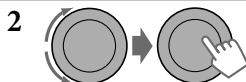
Pour rétablir l'effet stéréo, répétez la même procédure et choisissez <Stereo>.

## Préréglage automatique

### (FM)—SSM (Mémorisation automatique séquentielle des stations puissantes)

Vous pouvez préréglager un maximum de 18 stations pour FM.

Pendant l'écoute d'une station...



⇒ <Tuner> ⇒ <SSM> ⇒

<SSM 01 – 06 / SSM 07 – 12 /  
SSM 13 – 18>

"SSM" apparaît et les stations locales avec les signaux les plus forts sont recherchées et mémorisées automatiquement.

Pour préréglager 6 autres stations, répétez la procédure ci-dessus en choisissant une des 6 autres pages de réglage SSM.

Si un tuner HD Radio est connecté (📻 22), vous pouvez aussi rechercher et mémoriser 6 stations AM en suivant les opérations ci-dessus.

## Préglage manuel (FM/AM)

Vous pouvez préregler un maximum de 18 stations pour FM et de 6 stations pour AM.

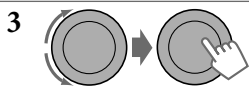
Ex.: Mémorisation de la station FM de fréquence 92,50 MHz sur le numéro de préreglage "4".



⇒ "92.50MHz"



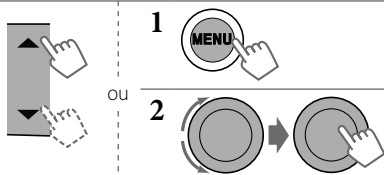
⇒ Affiche l'écran "Preset Mode".



⇒ Choisit le numéro de préreglage "4".  
"04" clignote.

- Maintenir pressées les touches numériques (1 – 6) permet aussi de mémoriser la station actuelle sur les touches numériques (1 – 6) choisies.

## Sélection d'une station préreglée



- Appuyer sur les touches numériques (1 – 6) permet aussi de choisir les stations préreglées (1 – 6).

## Utilisation de la télécommande



▲ U/D ▼ : Change les stations préreglées

◀ R/F ▶ : Recherchez des stations

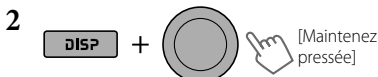
## Affectation d'un titre

Vous pouvez affecter un titre à 30 fréquences de station (FM et AM) maximum et 8 caractères (maximum) pour chaque titre.

- Si vous essayez d'affecter des titres à plus de 30 fréquences de station, "Name Full" apparaît. Effacez les titres inutiles avant de faire une autre affectation.
- Quand le tuner HD Radio est connecté (📻 22), cette fonctionnalité n'est pas disponible.



⇒ "FM" ou "AM"



⇒ Affiche l'écran d'entrée de titre.



⇒ Choisissez un caractère.



⇒ Permet de se déplacer à la position de caractère suivante (ou précédente).

5 Répétez les étapes 3 et 4 jusqu'à ce que vous terminiez d'entrer le titre.



Pour effacer tout le titre, maintenez pressée **DISP** après l'étape 2, puis appuyez sur la molette de commande.

## Caractères disponibles

A – Z (majuscules), a – z (minuscules), 0 – 9 (chiffres) et les symboles suivants:

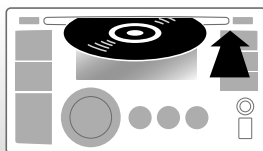
!	"	#	\$	%	&	'	(	)
*	+	,	-	.	/	:	;	<
=	>	?	@	_	'	espace		

# Écoute d'un disque



⇒ Mise sous tension de l'appareil.

2



Toutes les plages sont reproduites répétitivement jusqu'à ce que vous changiez la source ou éjectiez le disque.

## Arrête de la lecture et éjection du disque



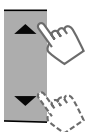
"No Disc" apparaît.

Retirez le disque, puis appuyez sur **SOURCE** pour écouter une autre source de lecture.

## Interdiction de l'éjection du disque



Pour annuler l'interdiction, répétez la même procédure.



Choisit un dossier d'un disque MP3/WMA



Sélection d'une plage



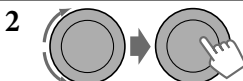
Avance ou recule rapidement la plage

## Sélection d'un dossier/plage sur la liste.

Pendant l'écoute d'un disque...



⇒ Affichez la liste.



⇒ Choisissez l'élément souhaité.

MP3/WMA : Choisissez le dossier souhaité, puis la plages souhaitée en répétant cette étape.

- Si le disque MP3/WMA contient beaucoup de plages, vous pouvez effectuer une recherche rapide ( $\pm 10$ ,  $\pm 100$ ,  $\pm 1000$ ) sur le disque en tournant rapidement la molette de commande.
- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **BACK**.

Pour les disque MP3/WMA, vous pouvez aussi utiliser le menu de recherche (A à Z, 0 à 9, et OTHERS) pour faire défiler le menu de liste.

- "OTHERS" apparaît si le 1e caractère n'est pas A à Z ou 0 à 9, comme par exemple #, —, ! et etc.

Sur le menu de liste...

- 1 Appuyez sur ▲/▼ pour afficher le menu de recherche.
    - Le premier caractère du dossier/fichier actuel apparaît.
  - 2 Appuyez sur ▲/▼ pour choisir le caractère souhaité. Puis, appuyez sur la molette de commande pour valider.
    - La liste des plages correspondant au caractère choisi apparaît.
  - 3 Tournez la molette de commande pour choisir la plage souhaité. Puis, appuyez sur la molette de commande pour valider.
- Seul les caractères existant apparaîtront sur le menu de recherche.
  - Maintenez pressée ▲/▼ pour changer de façon continue le caractère du menu de recherche.
  - Si votre disque contient beaucoup de plages, la recherche prend un certain temps.

## Utilisation de la télécommande



- ▲ U/D ▼ : Choisit un dossier d'un disque MP3/WMA
- ◀ R/F ▶ : Sélection d'une plage
- ◀ R/F ▶ : Avance ou recule  
[Maintenez rapidement la plage pressée]

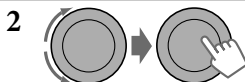
## Sélection des modes de lecture

Vous pouvez utiliser un des modes de lecture suivants à la fois.



⇒ "Repeat" ou "Random"

- Maintenir pressée la molette de commande permet d'afficher le menu du mode de lecture. Tournez la molette de commande pour faire votre choix (Repeat ou Random), puis appuyez dessus pour valider.



Repeat

Track : Répète la plage actuelle

Folder : Répète le dossier actuel

Random

Folder : Reproduit aléatoirement

toutes les plages du dossier actuel, puis toutes les plages des dossiers suivants

All : Reproduit aléatoirement toutes les plages

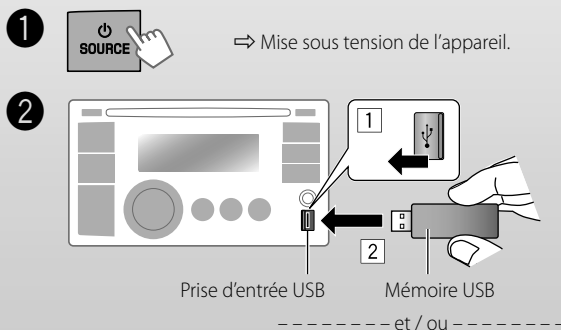
Pour annuler la lecture répétée ou la lecture aléatoire, choisissez "Off".

# Écoute du périphérique USB

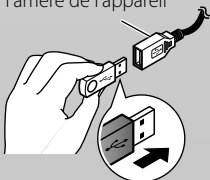
Cet appareil est muni de deux prises d'entrée USB (sur le panneau de commande et sur le câble USB provenant de l'arrière de l'appareil). Vous pouvez utiliser ces deux prises en même temps.

- Vous pouvez aussi connecter un adaptateur USB Bluetooth, KS-UBT1 (fourni), (📶 14) et/ou un iPod/iPhone Apple (📶 26) aux prises d'entrée USB.

**Cet appareil peut reproduire les plages MP3/WMA/WAV mémorisées dans un périphérique USB à mémoire de grande capacité (tel qu'une mémoire USB, un lecteur audio numérique, etc.).**



Câble USB à partir de l'arrière de l'appareil



Toutes les plages sont reproduites répétitivement jusqu'à ce que vous changiez la source ou détachiez le périphérique USB.

## Si vous avez mis l'appareil hors tension (sans détacher le périphérique USB)...

Appuyer sur **SOURCE** met l'appareil sous tension et la lecture démarre alors à partir de l'endroit où elle a été interrompue précédemment.

- Si un périphérique USB différent est actuellement connecté à l'appareil, la lecture démarre à partir du début.

## Arrêt de la lecture et débranchement du périphérique USB

Tirez en ligne droite pour le détacher le périphérique.

"No USB" apparaît. Appuyez sur **SOURCE** pour écouter une autre source de lecture.



## **Vous pouvez commander le périphérique USB de la même façon que les fichiers sur un disque. (🔍 10, 11)**

- Vous pouvez écouter les fichiers WAV en suivant les opérations pour les fichiers MP3/WMA. (🔍 10, 11)

### **Attention:**

- Éviter d'utiliser le périphérique USB s'il peut gêner une conduite en toute sécurité.
- Pendant que "Reading" apparaît sur l'affichage:
  - Ne détachez et rattachiez pas le périphérique USB répétitivement.
  - Ne détachez ni n'attachez de périphérique USB.
- Ne démarrez pas le moteur de la voiture si un périphérique USB est connecté.
- Il se peut que cet appareil ne puisse pas lire des fichiers en fonction du type de périphérique USB.
- Le fonctionnement et l'alimentation peuvent ne pas fonctionner comme prévu pour certains périphériques USB.
- Vous ne pouvez pas connecter un ordinateur à la prise d'entrée USB de l'appareil.
- Assurez-vous que toutes les données importantes ont été sauvegardées pour éviter toute perte de données.
- Un choc électrostatique à la connexion d'un périphérique USB peut causer une lecture anormale du périphérique. Dans ce cas, déconnectez le périphérique USB puis réinitialiser cet appareil et le périphérique USB.
- Ne laissez pas un périphérique USB dans la voiture, exposé aux rayons directs du soleil ou aux hautes températures pour éviter toute déformation ou tout dommage du périphérique.
- Certains périphériques USB peuvent ne pas fonctionner immédiatement après la mise sous tension de l'appareil.
- Le temps de détection et le temps de réponse peuvent être très long pour certains périphériques USB (tels que des lecteurs audio numériques, etc.).
- Pour en savoir plus sur les opérations USB, (🔍 40, 41).

## **Utilisation d'un périphérique Bluetooth®**

# **Bluetooth®**

Bluetooth est une technologie de communication radio à courte distance pour les appareils portables tels que les téléphones portables, les ordinateurs portables, etc. Les appareils Bluetooth peuvent être connectés sans câble et communiquer les uns avec les autres.

Référez-vous à la page 4 du Manuel d'installation/raccordement (volume séparé) pour vérifier les pages où vous pouvez utiliser la fonction Bluetooth®.

### **Profile Bluetooth**

Cet appareil prend en charge les profils Bluetooth suivants:

HFP (Hands-Free Profile — Profile mains libres) 1.5

OPP (Object Push Profile — Profile de poussée d'objet) 1.1

PBAP (Phonebook Access Profile — Profile d'accès au répertoire d'adresses) 1.0

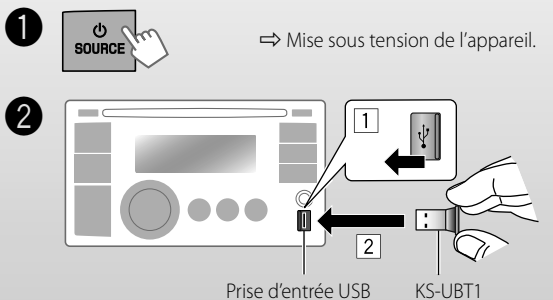
A2DP (Advanced Audio Distribution Profile — Profile de distribution audio avancé) 1.2

AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile — Profile de télécommande audio/vidéo) 1.3

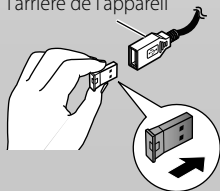
## Référez-vous aussi aux instructions fournies avec le périphérique Bluetooth.

### Préparation:

- Connectez l'adaptateur USB Bluetooth (KS-UBT1) à une des prises d'entrée USB de l'appareil.
- Réglez le périphérique pour mettre en service la fonction Bluetooth.



----- ou -----  
Câble USB à partir de  
l'arrière de l'appareil

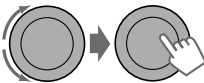


## Pairage d'un périphérique

Quand vous connecter un périphérique Bluetooth à l'appareil pour la première fois, faites les pairage entre l'appareil et le périphérique.

- Une fois que la connexion est établie, le périphérique reste enregistré dans cet appareil même si vous réinitialisez l'appareil. Un maximum de cinq appareils peuvent être enregistrés en tout.
- Un seul appareil pour Téléphone Bluetooth et un appareil pour Audio Bluetooth peuvent être connectés en même temps.

**1**  [Maintenez pressée]

**2**  ⇒ <Bluetooth> ⇒ <New Pairing>

**3** 

⇒ Entrez un code PIN (Numéro d'identification personnel) dans l'appareil.

Vous pouvez entrer n'importe quel nombre (entre 1 et 16 chiffres). [Réglage initial: 0000]

- Certains périphériques ont leur propre code PIN. Entrez le code PIN spécifié sur l'appareil.

**4** Répétez l'étape **3** jusqu'à ce que vous ayez fin d'entrer le code PIN.

**5** 

⇒ Vérifiez l'entrée.  
"Search Now Using Phone" apparaît.

**6** Utilisez l'appareil Bluetooth pour réaliser la recherche.

Sur le périphérique à connecter, entrez le même code PIN que vous venez juste d'entrer sur cet appareil.

"Pairing OK" apparaît un instant, puis "Connect Now Using Phone" apparaît.


L'icône de téléphone apparaît quand la connexion Bluetooth est établie.

**7** Utilisez le périphérique Bluetooth pour réaliser la connexion\*.

- Reportez-vous au tableau suivant pour les résultats de connectabilité montrés sur l'affichage.

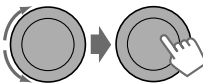
\* Les opérations peuvent différer en fonction du périphérique connecté.

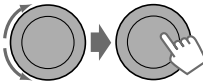
Affichage des résultats	Appel mains libres	Diffusion de flux audio
Connect OK [Nom du périphérique]	○	○
Handsfree OK [Nom du périphérique]	○	—
Audio Stream OK [Nom du périphérique]	—	○
Connect Fail Try Reconnect	—	—


Le périphérique reste enregistré même après que vous le déconnectez. Utilisez <Connect Phone> ou <Connect Audio> (ou mettez en service <Auto Connect>,  20) pour connecter le même périphérique la prochaine fois.

## Suppression d'un appareil enregistré

**1**  [Maintenez pressée]

**2**  ⇒ <Bluetooth> ⇒ <Delete Pairing>

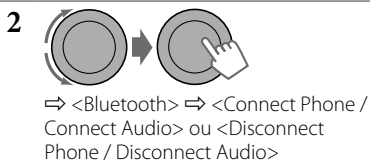
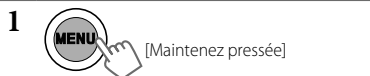
**3**  ⇒ Choisissez le périphérique que vous souhaitez supprimer.  
"Delete OK?" apparaît sur l'affichage.

**4**  ⇒ Supprimez la sélection.  
"OK" apparaît quand le périphérique a été supprimé.

- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **BACK**.



## Connexion/déconnexion d'un appareil enregistré



- Pour connecter un périphérique, allez à l'étape 3.
- Lors de la déconnexion d'un périphérique, "Disconnecting" apparaît, puis "Disconnected [Nom du périphérique]" apparaît sur l'affichage quand le périphérique est déconnecté.



- ⇒ Choisissez un appareil que vous souhaitez connecter.
- "Connecting..." apparaît, puis "Connected [Nom du périphérique]" apparaît sur l'affichage quand le périphérique est connecté.

## Utilisation d'un téléphone portable Bluetooth

### Pour faire un appel



⇒ Affichez l'écran "Call Menu".



- ⇒ Choisissez la méthode pour faire un appel.
- **Dialed Calls**\*1: Affiche la liste des numéros de téléphone que vous avez composés. Passez à l'étape suivante.


- **Received Calls**\*1: Affiche la liste des appels reçus. Passez à l'étape suivante.
- **Missed Calls**\*1: Affiche la liste des appels ratés. Passez à l'étape suivante.

- **Phonebook**\*2: Affiche le nom/ numéro de téléphone du répertoire téléphonique enregistré dans l'appareil ou du téléphone connecté\*3. Passez à l'étape suivante.

– Pour faire une copie de la mémoire du répertoire téléphonique, <Phonebook Trans>,  21.


– Si le répertoire téléphonique contient beaucoup de numéros, vous pouvez effectuer une recherche rapide (numéros ±10, ±100, ±1000) sur le répertoire téléphonique en tournant rapidement la molette de commande.

– Pour faire une recherche dans le répertoire téléphonique,  17.

- **Dial Number**: Affiche l'écran "Dial Number". ( 17)

- **Voice Dial** (accessible uniquement quand le téléphone portable connecté possède un système de reconnaissance vocale): Dites le nom (mots enregistrés) que vous souhaitez appeler quand "Say Name Clearly" apparaît\*4, \*5.

\*1 "No History Found" apparaît et un bip retentit s'il n'y a aucun historique mémorisé.

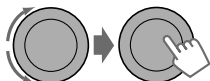
\*2 "No Entries Found" ou "Send Phonebook Manually" apparaît en fonction du réglage <Phonebook Select> effectué,  21.

\*3 Dépend des réglages <Phonebook Select>,  21.

\*4 Les opérations peuvent différer en fonction du périphérique connecté.

\*5 "Not Support" apparaît si le téléphone connecté ne prend pas en charge cette fonction.

3



- ⇒ Choisissez le nom/numéro de téléphone que vous souhaitez appeler.
- Quand le son est coupé ou interrompu lors de l'utilisation d'un périphérique Bluetooth, mettez l'appareil hors tension puis de nouveau sous tension.
  - Si le son n'est toujours pas rétabli, connectez de nouveau le périphérique en utilisant <Connect Phone>.

### Comment entrer un numéro de téléphone

- 1 Tournez la molette de commande pour choisir un numéro.
- 2 Appuyez sur pour déplacer la position d'entrée.
- 3 Répétez les étapes 1 et 2 jusqu'à ce que vous terminiez d'entrer le numéro de téléphone.
- 4 Appuyez sur la molette de commande pour valider l'entrée.

### Comment supprimer un nom/numéro de téléphone

Uniquement quand <In Unit> est choisi pour <Phonebook Select>, 21.

- 1 Appuyez sur pour afficher l'écran "Call Menu".
- 2 Affichez la liste des noms/numéros de téléphone en utilisant une des méthodes de composition (voir l'étape 2 de "Pour faire un appel", 16).
- 3 Tournez la molette de commande pour choisir le nom/numéro de téléphone que vous souhaitez supprimer.
- 4 Maintenez pressée **BACK** pour afficher l'écran "Delete Entries".
- 5 Tournez la molette de commande pour choisir "Delete" ou "Delete All".
  - Si "Delete" est choisi, le nom/numéro de téléphone choisi à l'étape 3 est supprimé.
  - Si "Delete All" est choisi, les numéros de la liste choisis à l'étape 2 sont supprimés.
- 6 Appuyez sur la molette de commande pour valider.

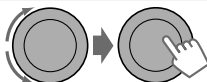
## Sélection d'un contact à partir du répertoire téléphonique

1



⇒ Affichez l'écran "Call Menu".

2



⇒ <Phonebook>

3

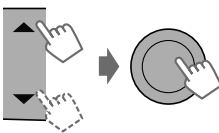


⇒ Affiche le menu de recherche (A à Z, 0 à 9, et OTHERS).

Le premier caractère du du premier contact sur le répertoire téléphonique apparaît.

- "OTHERS" apparaît si le 1e caractère n'est pas A à Z ou 0 à 9, comme par exemple #, —, ! et etc.

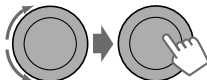
4



⇒ Choisissez le caractère souhaité.

La liste des noms correspondant au caractère choisi apparaît.

5



⇒ Choisissez le contact souhaité.

- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **BACK**.




- Seul les caractères existant apparaîtront sur le menu de recherche.
- Maintenez pressée ▲/▼ pour changer de façon continue le caractère du menu de recherche.
- Si votre répertoire téléphonique contient beaucoup de contacts, la recherche prend un certain temps.





## Réception/terminaison d'un appel téléphonique


Quand appel est reçu, la source change automatiquement sur "BT FRONT/BT REAR". "Receiving... [Numéro/nom de téléphone]" apparaît sur l'affichage.

- L'affichage clignote en bleu. (<Ring Color>,  32)

### Quand <Auto Answer> est en service....

L'appareil répond automatiquement aux appels entrant,  20.

- Appuyez sur  ou sur la molette de commande pour répondre à l'appel entrant quand <Auto Answer> est hors service.
- Appuyez sur ▲/▼ pour ajuster le volume du microphone (1 – 3) pendant une conversation téléphonique. Pour régler le volume du microphone,  20.
- Appuyez sur  pour mettre en/hors service le mode de réduction de bruit et d'annulation d'écho. Pour régler,  20.

Pour terminer ou refuser un appel entrant, maintenez pressée  ou la molette de commande.

## Commutation du support de conversation (l'appareil/téléphone portable)

Appuyez sur la molette de commande pendant une conversation téléphonique, puis continuez votre conversation en utilisant l'autre appareil.

- Les opérations peuvent différer en fonction du périphérique Bluetooth connecté.

## Sélection du téléphone portable connecté


Vous pouvez sélectionner le dernier téléphone portable connecté à l'appareil.






L'icône de téléphone apparaît et "Connecting" clignote sur l'affichage. Quand le dernier téléphone connecté est connecté à nouveau, "Connected [Nom du périphérique]" apparaît sur l'affichage. Maintenant, vous pouvez utiliser le dernier téléphone connecté avec l'appareil.

## Arrivée d'un message textuel

Quand un message texte arrive, l'appareil sonne si votre téléphone portable est compatible avec les messages texte et que <Message Notice> est réglé sur <On>. ( 20)

- "Received Message" apparaît sur l'affichage et l'affichage s'allume en bleu. (<Ring Color>,  32)
- Vous ne pouvez pas lire, modifier ou envoyer un message via cet appareil.

## Utilisation de la télécommande

	▲ U/D ▼/◀ R/F ▶/ : Répond aux appels
	<b>SOURCE</b>
	▲ U/D ▼/◀ R/F ▶/ : Refuse les appels
	<b>SOURCE</b>
[Maintenez pressée]	
	: Change le support de conversation (entre cet appareil et le téléphone portable) pendant une conversation téléphonique.

# Utilisation d'un lecteur audio Bluetooth

Les opérations et les indications de l'affichage diffèrent en fonction de leur disponibilité sur le périphérique connecté.



⇒ Choisissez "BT FRONT" ou "BT REAR".

- Si la lecture ne démarre pas automatiquement, utilisez le lecteur audio Bluetooth pour démarrer la lecture.



Démarre ou reprend la lecture



Cette touche coupe les sons



Permet de choisir un groupe/dossier



Permet de faire un saut vers l'avant ou vers l'arrière



Avance ou recule rapidement la plage

## Utilisation de la télécommande



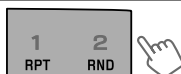
◀R/F▶ : Permet de faire un saut vers l'avant ou vers l'arrière

◀R/F▶ : Avance ou recule rapidement la plage  
[Maintenez pressée]

## Sélection des modes de lecture

- Pour les périphériques Bluetooth compatibles avec AVRCP 1.3.

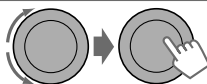
1



⇒ "Repeat" ou "Random"

- Maintenir pressée la molette de commande permet d'afficher le menu du mode de lecture. Tournez la molette de commande pour faire votre choix (Repeat ou Random), puis appuyez dessus pour valider.

2



### Repeat

- Track : Répète la plage actuelle
- All : Répète toutes les plages
- Group : Répète toutes les plages du groupe actuel

### Random

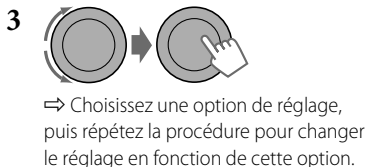
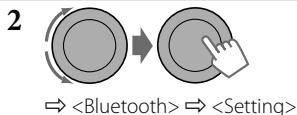
- All : Reproduit aléatoirement toutes les plages
- Group : Reproduit aléatoirement toutes les plages du groupe actuel

Pour annuler la lecture répétée ou la lecture aléatoire, choisissez "Off".

- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **BACK**.



# Modification des réglages Bluetooth



- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **BACK**.
- Pour quitter le menu, appuyez sur **DISP** ou **MENU**.

Option de réglage	Réglages pouvant être choisis, [ Réglage initial: <u>Souligné</u> ]
<b>Auto Connect</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Last</b> : La connexion est établie automatiquement avec le dernier périphérique Bluetooth connecté quand vous mettez l'appareil sous tension.</li> <li>• <b>Off</b> : L'appareil ne se connecte pas automatiquement à l'appareil Bluetooth. Connectez l'appareil manuellement. (📞 16)</li> </ul>
<b>Auto Answer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : L'appareil répond automatiquement aux appels entrant.</li> <li>• <b>Off</b> : L'appareil ne répond pas automatiquement aux appels entrant. Répondez aux appels manuellement. (📞 18)</li> </ul>
<b>Message Notice</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : L'appareil vous informe de l'arrivée d'un message par une sonnerie et en affichant "Received Message".</li> <li>• <b>Off</b> : L'appareil ne vous informe pas de l'arrivée d'un message.</li> </ul>
<b>MIC Setting</b>	— : Ajustez le volume du microphone connecté à l'appareil. [ <b>Level 01/02/03</b> ]
<b>NR/EC Mode</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : L'appareil ajuste la réduction du bruit et l'annulation de l'écho du microphone connecté à l'appareil afin de produire un son plus clair.</li> <li>• <b>Off</b> : Annulation.</li> </ul>
<b>Ringng Tone</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>In Unit</b> : L'appareil sonne vous avertissant de l'arrivée d'un appel/ message textuel. <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Call:</b> Choisissez votre tonalité préférée de sonnerie quand un appel arrive. [ <b>Tone 1/2/3</b> ]</li> <li><b>Message:</b> Choisissez votre tonalité préférée de sonnerie quand un message textuel arrive. [ <b>Tone 1/2/3</b> ]</li> </ul> </li> <li>• <b>In Phone</b> : L'appareil sonne (en utilisant la tonalité de sonnerie du téléphone connecté) pour vous avertir que l'arrivé d'un appel/message texte. (Le téléphone portable connecté sonne s'il ne prend pas en charge cette fonction.)</li> </ul>



Option de réglage	Réglages pouvant être choisis, [ Réglage initial: <b>Souligné</b> ]
Phonebook Trans	— : Vous pouvez copier la mémoire du répertoire téléphonique d'un téléphone portable dans cet appareil (via OPP). Entrez le code PIN sur l'appareil pour transférer le carnet d'adresse sur l'appareil. Vous pouvez transférer un maximum de 400 numéros.
Phonebook Select*1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>In Phone</b> : L'appareil parcourt le répertoire téléphonique du téléphone connecté.</li> <li>• <b>In Unit</b> : L'appareil parcourt le répertoire téléphonique enregistré dans l'appareil.</li> </ul>
Initialize	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Yes</b> : Initialise tous les réglages Bluetooth (y compris le pairage mémorisé, le répertoire téléphonique, etc.).</li> <li>• <b>No</b> : Annulation.</li> </ul>
Information	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>My BT Name</b> : Affiche le nom de l'appareil.</li> <li>• <b>My Address</b> : Affiche l'adresse de l'adaptateur USB Bluetooth.</li> <li>• <b>BT Software Ver</b> : Affiche la version du logiciel.</li> <li>• <b>Connected Phone</b>*2 : Affiche le nom du téléphone connecté.</li> <li>• <b>Connected Audio</b>*2 : Affiche le nom du périphérique audio connecté.</li> </ul>

\*1 Peut être sélectionné uniquement quand le téléphone connecté prend en charge PBAP.

\*2 Affiché uniquement quand un téléphone/lecteur audio Bluetooth est connecté.

## **Messages d'avertissement**

### **Connection Error**

Le périphérique est enregistré mais la connexion a échoué. Utilisez <Connect Phone / Connect Audio> pour connecter de nouveau le périphérique. (📞 16)

### **Error**

Essayez de nouveau l'opération. Si "Error" apparaît de nouveau, vérifiez si l'appareil extérieur prend en charge la fonction que vous avez essayée.

### **Please Wait...**

L'appareil se prépare pour utiliser la fonction Bluetooth. Si le message ne disparaît pas, mettez l'appareil hors tension puis sous tension, puis connecter de nouveau le périphérique (ou réinitialisez l'appareil).

### **Please Reset...**

Réinitialiser l'appareil et essayez de nouveau l'opération. Si "Please Reset..." apparaît de nouveau, consultez le revendeur autoradio JVC le plus proche.

Informations sur le système Bluetooth:

Si vous souhaitez recevoir plus d'informations sur le système Bluetooth, consultez le site web de JVC suivant: <<http://www.jvc.co.jp/english/car/>> (Site web en anglais uniquement)

# Écoute d'une émission HD Radio™


Avant de commencer, connectez le tuner HD Radio, KT-HD300 (non fourni) au port d'extension à l'arrière de l'appareil.

- Pour en savoir plus, référez-vous aussi aux instructions fournies avec le tuner HD Radio.

## Qu'est-ce que la technologie HD Radio?

La technologie HD Radio permet de diffuser un son numérique de grande qualité—la bande AM numérique a une qualité équivalente à la bande FM (en stéréo) et la bande FM numérique a une qualité équivalente aux CD—sans bruits statiques et avec une réception claire. De plus, les stations peuvent offrir des textes et des données, tels que les noms des artistes et les titres des morceaux.

- Quand le tuner HD Radio est connecté, il peut aussi recevoir les émissions analogiques conventionnelles.
- Beaucoup de stations HD Radio offrent aussi plus d'un canal de programmes. Ce service est appelé multiplex.
- Pour en savoir plus sur les stations HD Radio dans votre région, consultez le site <<http://www.hdradio.com/>>.

Pour les opérations radio de base,  8, 9.

## Lors de la réception...

### Une station HD Radio



Le signe d'appel de la station apparaît.

### Canaux multiplex HD Radio

Les quatre premières lettres du signe d'appel

Numéro du canal



Choisissez le canal souhaité.

HD1 ↔ HD2 ↔ ... ↔ HD8

↔ (retour au début)

## Recherche de station HD Radio uniquement



## Utilisation de la télécommande



▲ U/D ▼ : Change les stations pré-réglées

◀ R/F ▶ : Recherche des stations

"Linking" apparaît pendant la liaison à un canal multiplex.

## Changement du mode de réception HD Radio

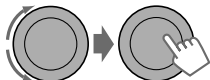
Lors de la réception d'une émission HD Radio, l'appareil reçoit un signal numérique ou analogique automatiquement en fonction des conditions de réception.

Lors de l'écoute d'une station HD Radio...

1



2



⇒ <Tuner> ⇒ <Blend Hold> ⇒  
<Auto / Analog / Digital>

**HD** s'allument quand la réception numérique est maintenue ou clignote quand la réception analogique est maintenue.

- Si aucune son ne peut être entendu avec le réglage <Auto>, changez le réglage sur <Analog> ou <Digital>.
- Le réglage change automatiquement sur <Auto> si vous accordez une autre station ou changez de station, ou si vous mettez l'appareil hors tension.
- Ce réglage n'a pas d'effet pour les stations FM/AM conventionnelles.
- Si la station radio force le mode de réception sur le mode numérique ou analogique, l'indicateur **DIGI** ou **ANA** s'allume.

## Écoute de la radio satellite

Avant de commencer, connectez un des systèmes suivants (non fournis) au port d'extension à l'arrière de l'appareil.

### Pour l'écoute d'une radio satellite SIRIUS:

- SC-C1 et KS-SRA100
- PnP, SC-VDOC1 et KS-SRA100

### Pour l'écoute d'une radio satellite XM:

- Adaptateur JVC Smart Digital (XMDJVC100)
- CNP2000UC et CNPJVC1

- Pour plus d'informations, référez-vous aussi aux instructions fournies avec les autres appareils.

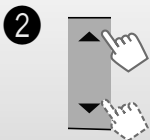
### Mise à jour des informations GCI (Informations de commande globale)

- Si les canaux ont été mis à jour après la souscription, la mise à jour démarre automatiquement. L'affichage suivant apparaît et aucun son n'est entendu:
  - Pour la radio satellite SIRIUS: "Updating"
  - Pour la radio satellite XM: "UPDATING"
- La mise à jour dure plusieurs minutes.
- Pendant la mise à jour, vous ne pouvez pas utiliser votre radio satellite.





⇒ "SIRIUS" ou "XM"



⇒ Choisissez une catégorie.

**SIRIUS:** Si vous choisissez "ALL", vous pouvez accorder tous les canaux de toutes les catégories.



⇒ Choisissez un canal à écouter. Maintenir la touche pressée permet de changer les canaux rapidement. Pendant la recherche, les canaux invalides et ceux auxquels vous n'avez pas souscrits sont sautés.

**XM:** Si vous ne choisissez pas de canal avant 15 secondes, la catégorie choisie à l'étape 2 est annulée. Vous pouvez choisir tous les canaux de toutes les catégories maintenant (y compris les canaux sans catégorie).

## Activez votre souscription SIRIUS après la connexion



⇒ "SIRIUS"

La radio satellite SIRIUS commence à mettre à jour tous les canaux SIRIUS. Une fois terminé, la radio satellite SIRIUS accorde le canal préréglé CH184.

**2** Vérifiez votre numéro d'identification SIRIUS (SIRIUS ID). (☎ 34)

**3** Contactez SIRIUS sur Internet à <<http://activate.siriusradio.com/>> pour activer votre souscription ou appelez le numéro vert SIRIUS au 1-888-539-SIRIUS (7474).

- "Sub Updated Press Any Key" défile sur l'affichage une fois la souscription est terminée.

## Activez votre souscription XM après la connexion

- Seuls les canaux 0, 1 et 247 sont disponibles avant l'activation.



⇒ "XM"

XMDirect™ Tuner Box ou XMDirect2 Tuner System pour démarrer la mise à jour de tous les canaux XM. "Channel 1" est accordé automatiquement.

**2** Vérifiez le numéro d'identification de votre radio satellite XM sur le boîte de XMDirect™ Tuner Box ou de XMDirect2 Tuner System, ou accordez le "Channel 0". (☎ 25)

**3** Contactez la radio satellite XM sur Internet à l'adresse <<http://xmradio.com/activation/>> pour activer votre souscription ou appelez le 1-800-XM-RADIO (1-800-967-2346).

- Une fois cette procédure terminée, l'appareil accorde un des canaux disponibles (Canal 4 ou supérieur).

## Vérification du numéro d'identification de la radio satellite

Lors de la sélection de "SIRIUS" ou "XM"...



⇒ Choisissez "Channel 0".

**SIRIUS:** Le numéro d'identification SIRIUS est affiché après que le "Channel 0" a été choisi.

**XM:** "RADIO ID" et le numéro d'identification à 8 chiffres (alphanumérique) apparaissent alternativement sur l'affichage.

Pour annuler l'affichage du numéro d'identification, choisissez un autre canal que le "Channel 0".

## Mémorisation des canaux


Vous pouvez pré-régler un maximum de 18 canaux pour SIRIUS et XM.

Ex.: Mémorisation d'un canal sur le numéro de pré-réglage "04".

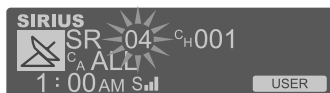
**1** Accordez le canal que vous souhaitez mémoriser. (Étapes 1 – 3, 24.)

**2**  [Maintenez pressée]

⇒ Affiche l'écran "Preset Mode".

**3** 

⇒ Choisissez le numéro de pré-réglage "4".




• Maintenir pressées les touches numériques (1 – 6) permet aussi de mémoriser le canal actuelle sur les touches numériques (1 – 6) choisies.

## Sélection d'une station/ catégorie/canal pré-réglé sur la liste


**1** 

⇒ Affiche l'écran "List".

**2** 

⇒ <Preset / Category / Channel>


Si une catégorie est choisie, le premier canal de cette catégorie est accordé.

**3** 

⇒ Choisit une station/catégorie/canal pré-réglé à écouter.

• Appuyer sur les touches numériques (1 – 6) permet aussi de choisir les canaux pré-réglés (1 – 6).

## Utilisation de la télécommande

	▲ U/D ▼ : Change les catégories
	◀ R/F ▶ : Permet de changer les canaux
	◀ R/F ▶ : Permet de changer les canaux rapidement [Maintenez pressée]

Informations:

- Pour en savoir plus sur la radio satellite SIRIUS ou pour faire une suscription, visitez le site web <<http://www.sirius.com>>.
- Pour consultez la liste des canaux les plus récents et les informations sur les programmes ou pour faire uns suscription pour la radio satellite XM, visitez le site web <<http://www.xmradio.com>>.

# Écoute de iPod/iPhone

Vous pouvez connecter l'iPod/iPhone en utilisant le câble USB 2.0 (accessoire du iPod/iPhone) à la prise d'entrée USB sur le panneau de commande ou le câble USB à l'arrière de l'appareil.

Il y a trois prises de commande:

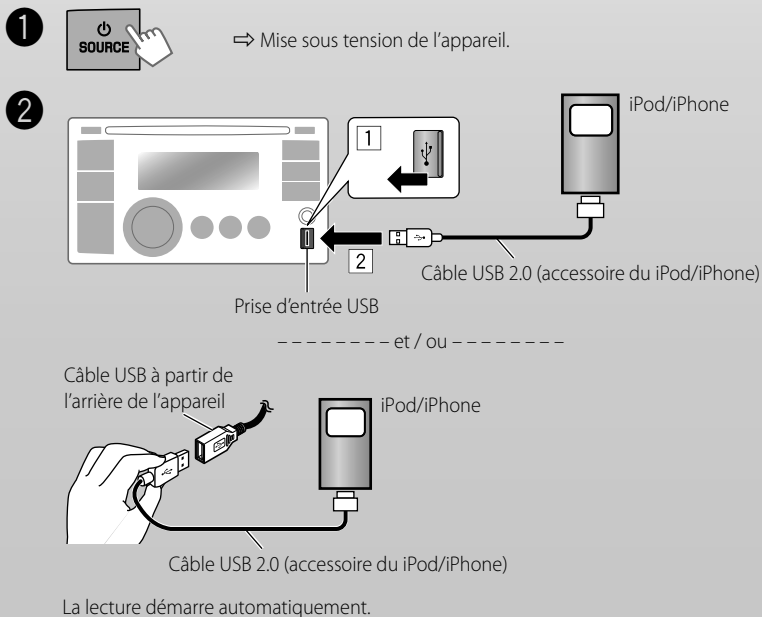
- <Headunit Mode> Commande par cet appareil;
- <iPod Mode> Commande par le iPod/iPhone connecté;
- <External Mode> Le son de n'importe quelle fonction (musiques, jeux, applications, etc.) exécutée sur l'iPod/iPhone connecté est sortie par les enceintes connectées à cet appareil.

## Préparation:

Choisissez la borne commandée, <Headunit Mode>, <iPod Mode> ou <External Mode> pour la lecture de iPod:

- Maintenez pressée la touche **BACK**.
- Réalisez la sélection à partir du réglage <iPod Switch>,  35.

Les opérations expliquées ci-dessous sont en mode <Headunit Mode>.



## Attention:

- Certaines applications de l'iPod/iPhone connecté peuvent ne pas fonctionner correctement avec cet appareil.
- Éviter d'utiliser iPod/iPhone s'il peut gêner une conduite en toute sécurité.
- Assurez-vous que toutes les données importantes ont été sauvegardées pour éviter toute perte de données.

## Arrêt de la lecture et débranchement de l'iPod/iPhone

Débranchez directement le câble USB 2.0 de l'appareil.

"No USB" apparaît. Appuyez sur **SOURCE** pour écouter une autre source de lecture.

- Pour plus d'information, référez-vous aussi aux instructions fournies avec votre iPod/iPhone.

Ce qui suit ne s'applique pas au mode <External Mode>.



Démarre ou pause/reprend la lecture

- Pendant le mode <External Mode>, le son tes coupé.



Choisit une plage ou un chapitre.

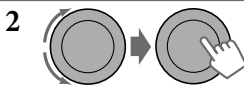


[Maintenez pressée]

Avance ou recule rapidement la plage

## Sélection d'une plage à partir du menu

Ce qui suit ne s'applique pas aux modes <iPod Mode> et <External Mode>.

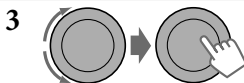


⇒ Choisissez le menu souhaité.

**Playlists** ↔ **Artists** ↔ **Albums** ↔

**Songs** ↔ **Podcasts** ↔ **Genres** ↔

**Composers** ↔ **Audiobooks** ↔ (retour au début)



⇒ Choisissez la plage souhaitée.

Répétez cette procédure jusqu'à ce que la plage souhaitée soit choisie.

- Si le menu choisi contient beaucoup de plages, vous pouvez effectuer une recherche rapide ( $\pm 10$ ,  $\pm 100$ ,  $\pm 1000$ ) sur le menu en tournant rapidement la molette de commande.
- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **BACK**.

Vous pouvez aussi utiliser le menu de recherche (A à Z et 0 à 9) pour faire défiler le menu souhaité.

Après avoir choisi le menu souhaité (à l'étape 2)....

- 1 Appuyez sur ▲/▼ pour afficher le menu de recherche.
  - Le premier caractère du fichier actuel apparaît.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour choisir le caractère souhaité. Puis, appuyez sur la molette de commande pour valider.
  - La liste des plages correspondant au caractère choisi apparaît.
- 3 Tournez la molette de commande pour choisir la plage souhaité. Puis, appuyez sur la molette de commande pour valider.



- Seul les caractères existant apparaîtront sur le menu de recherche.
- Maintenez pressée ▲/▼ pour changer de façon continue le caractère du menu de recherche.
- Si votre iPod/iPhone contient beaucoup de plages, la recherche prend un certain temps.
- Il se peut que la recherche ne fonctionne pas sur certains niveaux du menu sélectionné.

## Utilisation de la télécommande

Ce qui suit ne s'applique pas au mode <External Mode>.



◀R/F▶ : Choisit une plage ou un chapitre.

◀R/F▶ : Avance ou recule rapidement la plage [Maintenez pressée]

## Sélection des modes de lecture

Ce qui suit ne s'applique pas aux modes <iPod Mode> et <External Mode>.

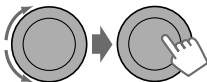
1



⇒ "Repeat" ou "Random"

- Maintenir pressée la molette de commande permet d'afficher le menu du mode de lecture. Tournez la molette de commande pour faire votre choix (Repeat ou Random), puis appuyez dessus pour valider.

2



### Repeat

One : Fonctionne de la même façon que la fonction "Répéter Un" pour iPod

All : Fonctionne de la même façon que la fonction "Répéter Tous" pour iPod

### Random

Song : Fonctionne de la même façon que la fonction "Aléatoire Morceaux" pour iPod

Album : Fonctionne de la même façon que la fonction "Aléatoire Albums" pour iPod

- Pour annuler la lecture répétée ou la lecture aléatoire, choisissez "Off".
- "Random Album" ne peut pas être utilisé pour certains iPod/iPhone.
- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur

**BACK.**

Notification:

Lors de l'utilisation de iPod, certaines opérations peuvent ne pas être réalisées correctement ou comme prévues. Dans ce cas, consultez le site Web JVC suivant: <<http://www.jvc.co.jp/english/car/>> (Site web en anglais uniquement).



# Écoute d'un autre appareil extérieur

Vous pouvez connecter un appareil extérieur à :

- **EXT IN:** Port d'extension à l'arrière de cet appareil en utilisant les adaptateurs suivants (non fournis):

– Adaptateur d'entrée de ligne, **KS-U57**

– Adaptateur d'entrée auxiliaire, **KS-U58**

**Préparation:** Assurez-vous que <Show> est choisi pour le réglage <Source Select> → <Ext Input>. (🔍 35)

- **AUX IN:** Prise d'entrée AUX (auxiliaire) sur le panneau de commande.

**Préparation:** Assurez-vous que <Show> est choisi pour le réglage <Source Select> → <AUX Source>. (🔍 35)

- Pour en savoir plus, référez-vous aussi aux instructions fournies avec l'adaptateur ou les appareils extérieurs.

1



⇒ "EXT INPUT" ou "AUX IN"

2

**Mettez l'appareil connecté sous tension et démarrez la lecture de la source.**

3

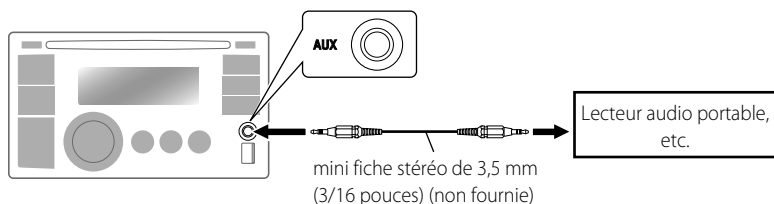


⇒ Ajuste le volume.

4

**Ajustez le son comme vous le souhaitez.** (🔍 30)

## Connexion d'un appareil extérieur à la prise d'entrée AUX



# Sélection d'un mode sonore préréglé

Vous pouvez sélectionner un mode sonore préréglé adapté à votre genre de musique.

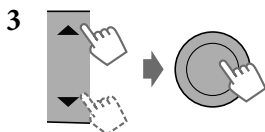


FLAT → NATURAL → DYNAMIC → VOCAL  
→ BASS → USER → (retour au début)

Pendant l'écoute, vous pouvez ajuster le niveau de tonalité du mode sonore choisi.



⇒ Choisissez la tonalité (Bass / Middle / Treble).

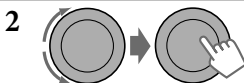


⇒ Ajustez le niveau (-6 à +6) de la tonalité choisie.

Le mode sonore est mémorisé automatiquement et changé sur "USER".

## Mémorisation de votre propre mode sonore

Vous pouvez mémoriser vos propres ajustements en mémoire.

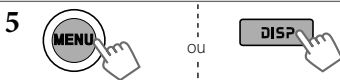


⇒ <PRO EQ> ⇒ <Bass / Middle / Treble>

3 Ajustez les éléments sonores de la tonalité choisie. (☞ tableau ci-dessous)

- 1 Appuyez sur ◀◀◀/▶▶▶ pour ajuster la fréquence.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour ajuster le niveau.
- 3 Tournez la molette de commande pour ajuster la pente Q.
- 4 Appuyez sur la molette de commande pour mémoriser l'ajustement.

4 Répétez les étapes 2 et 3 pour ajuster les autres tonalités.






⇒ Quittez le menu.

Les ajustements réalisés sont mémorisés automatiquement dans "USER".

Le mode sonore actuel change automatiquement sur "USER".

Tonalité	Élément du son
Bass	Fréquence: 50 Hz, 100 Hz, 200 Hz Niveau: -6 à +6 Q: Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0
Middle	Fréquence: 500 Hz, 1 kHz, 2 kHz Niveau: -6 à +6 Q: Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0
Treble	Fréquence: 5 kHz, 10 kHz, 15 kHz Niveau: -6 à +6 Q: Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0


# Utilisation des menus

<b>1</b>  [Maintenez pressée]	<b>2</b>  	<b>3</b> Répéter l'étape 2 si nécessaire. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pour revenir au menu précédent, appuyez sur <b>BACK</b>.</li> <li>• Pour quitter le menu, appuyez sur <b>DISP</b> ou <b>MENU</b>.</li> </ul>
--	--	---

Catégorie	Article de menu	Réglages pouvant être choisis, [ Réglage initial: <u>Souligné</u> ]
Clock	DEMO Démonstration des affichages	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : La démonstration des affichages entre en service si aucune opération n'est réalisée pendant environ 20 secondes.</li> <li>• <b>Off</b> : Annulation. (🔍 4)</li> </ul>
	Set Clock	[ <b>1:00AM</b> ] : Ajustez les heures, puis les minutes. (🔍 4)
	24H/12H	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>12Hours</b> : Choisissez le mode d'affichage de l'heure. (🔍 4)</li> <li>• <b>24Hours</b></li> </ul>
	Clock Adjust*1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Auto</b> : L'horloge intégrée est ajustée automatiquement en utilisant les données d'horloge fournies par le cana de la radio satellite.</li> <li>• <b>Off</b> : Annulation.</li> </ul>
	Time Zone*1,*2	— : Choisissez votre zone d'habitation parmi les fuseaux horaires pour l'ajustement de l'horloge. <b>Eastern, Atlantic, NewfndInd, Alaska, Pacific, Mountain, Central</b>
PRO EQ	DST*1,*2 Heure d'été	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : Mettez en service l'heure d'été si votre zone d'habitation y est soumise.</li> <li>• <b>Off</b> : Annulation.</li> </ul>
	Bass	— : Pour les réglages, 🔍 30.
	Middle	
Treble		
Color	Button Zone	<b>Color 01</b> — : Pour les réglages, 🔍 36. [ <b>Color 06</b> ]
	Display Zone	<b>Color 29, User, COLORFLOW</b> : Pour les réglages, 🔍 36. [ <b>Color 01</b> ]
	All Zone	<b>1, 2, 3</b> : Pour les réglages, 🔍 36. [ <b>Color 06</b> ]

\*1 Est affiché uniquement quand la radio satellite SIRIUS ou XM est connectée.

\*2 Est affiché uniquement quand <Clock Adjust> est réglé sur <Auto>.

Catégorie	Article de menu	Réglages pouvant être choisis, [ Réglage initial: <b>Souligné</b> ]
Color Setup	Day Color	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Button Zone</b> : Pour les réglages,  37.</li> <li>• <b>Display Zone</b></li> </ul>
	Night Color	
	Menu Color	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : Change l'éclairage de l'affichage et des touches (sauf <b>▲</b> / <b>DISP</b>) pendant le menu, la recherche de liste et les opérations sur le mode de lecture.</li> <li>• <b>Off</b> : L'affichage et les touches s'éclairent dans la couleur que vous avez réglée.</li> </ul>
	Ring Color* <sup>3</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : Quand un appel est reçu, l'affichage clignote en bleu. <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'affichage change sur la couleur d'origine si vous répondez à l'appel ou l'appel entrant est coupé.</li> </ul>           Quand l'appareil reçoit un message textuel, l'affichage s'allume uniquement en bleu.</li> <li>• <b>Off</b> : Annulation.</li> </ul>
Audio	Fad/Bal* <sup>4</sup> ,* <sup>5</sup> Fader/balance	<p><b>R6 – F6, [ 0 ]</b> : <b>Fad</b> (fader): Appuyez sur <b>▲</b> / <b>▼</b> pour ajuster la balance de sortie des enceintes avant et arrière.</p> <p><b>L6 – R6, [ 0 ]</b> : <b>Bal</b> (balance): Appuyez sur <b>◀◀</b> / <b>▶▶</b> / <b>▲</b> pour ajuster la balance de sortie des enceintes gauche et droite.</p>
	Loud Loudness	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Loud 1/2/3</b> : Accentue les basses et hautes fréquences pour produire un son plus équilibré aux faibles niveaux de volume.</li> <li>• <b>Off</b> : Annulation.</li> </ul>
	Volume Adjust	<p><b>Level -5 — Level +5, [ Level 0 ]</b> : Préréglez le niveau d'ajustement du volume de chaque source (sauf FM), en comparaison avec le niveau de volume FM. Le niveau de volume augmente ou diminue automatiquement quand vous changez la source.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avant de réaliser un ajustement, choisissez la source que vous souhaitez ajuster.</li> <li>• "FIX" apparaît sur l'affichage si "FM" est choisit comme source.</li> </ul>
	Subwoofer	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LPF</b> : Tournez la molette de commande pour choisir la fréquence de coupure du caisson de grave. <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Off</b>: Tous les signaux sont envoyés au caisson de grave.</li> <li><b>LPF 55Hz/LPF 85Hz/LPF 120Hz</b>: Les fréquences supérieures à 55 Hz/85 Hz/120 Hz sont coupées.</li> </ul> </li> <li>• <b>Level</b> : Tournez la molette de commande pour ajuster le niveau de sortie du caisson de grave. <b>Level 00</b> à <b>Level 08</b> [ <b>Level 04</b> ]</li> <li>• <b>Phase</b> : Tournez la molette de commande pour choisir la phase du caisson de grave. <b>0deg</b> (normal) ou <b>180deg</b> (inversé)</li> </ul>

\*<sup>3</sup> Affiché uniquement quand l'adaptateur USB Bluetooth (KS-UBT1) est connecté.

\*<sup>4</sup> Si vous utilisez un système à deux enceintes, réglez le niveau du fader sur <0>.

\*<sup>5</sup> L'ajustement ne peut pas affecter la sortie du caisson de grave.

Catégorie	Article de menu	Réglages pouvant être choisis, [ Réglage initial: <b>Souligné</b> ]
Audio	<b>HPF</b> High Pass Filter	Choisissez la fréquence de coupure pour les enceintes avant/arrière. Faites ce réglage en fonction des réglages LPF. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>62Hz/95Hz/135Hz</b> : Les fréquences inférieures à 62 Hz/95 Hz/135 Hz sont coupées.</li> <li>• <b>Off</b> : Tous les signaux sont envoyés aux enceintes avant/arrière.</li> </ul>
	<b>Beep</b> Tonalité sonore des touches	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : Met en service la tonalité des touches.</li> <li>• <b>Off</b> : Met hors service la tonalité des touches.</li> </ul>
	<b>Amplifier Gain</b> *6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>High Power</b> : Vol 00 – Vol 50</li> <li>• <b>Low Power</b> : Vol 00 – Vol 30 (Choisissez ce réglage si la puissance maximum de chaque enceinte est inférieure à 50 W pour éviter tout dommage des enceintes).</li> </ul>
Display	<b>Dimmer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Auto</b> : Assombrit l'affichage quand vous allumez les feux de la voiture.*7</li> <li>• <b>On</b> : Assombrit l'éclairage de l'affichage de des touches.</li> <li>• <b>Time Set</b> : Réglez la minuterie pour le gradateur. (🗨️ 38)</li> <li>• <b>Off</b> : Annulation.</li> </ul>
	<b>Level Meter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Meter 1</b> : Choisit les différents modèles d'indicateur de niveau. (🗨️ 6)</li> <li>• <b>Meter 2</b> : Appuyez sur <b>DISP</b> pour afficher l'indicateur du niveau sonore choisi.</li> </ul>
	<b>Scroll</b> *8,*9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Once</b> : Fait défiler une fois les informations affichées.</li> <li>• <b>Auto</b> : Répète le défilement (à 5 secondes d'intervalle).</li> <li>• <b>Off</b> : Annulation.</li> </ul> <p>Appuyer sur <b>DISP</b> pendant plus d'une seconde peut faire défiler l'affichage quelque que soit le réglage utilisé.</p>
	<b>Tag Display</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On</b> : Affiche les informations des balises lors de la lecture d'une plage MP3/WMA/WAV.</li> <li>• <b>Off</b> : Annulation.</li> </ul>
	<b>LCD Type</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Negative</b> : L'affichage négatif est utilisé.</li> <li>• <b>Positive</b> : L'affichage positif est utilisé.</li> <li>• <b>Auto</b> : Un affichage positif est choisi pendant la journée*10, alors qu'un affichage négatif est utilisée pendant la nuit*10.</li> </ul>

\*6 Le niveau de volume change automatiquement sur "Vol 30" si vous réglez sur <Low Power> quand le niveau de volume est plus haut que "Vol 30".



\*7 La connexion du fil de commande de l'éclairage est requise. (Référez-vous au "Manuel d'installation/raccordement").

\*8 Certains caractères ou symboles n'apparaissent pas correctement (ou un blanc apparaît à leur place) sur l'affichage.

\*9 Non disponible pour le défilement de texte HD Radio.

\*10 Dépend du réglage <Dimmer>.



Catégorie	Article de menu	Réglages pouvant être choisis, [ Réglage initial: <b>Souligné</b> ]
Display	<b>Contrast</b>	<b>Level 01</b> — : Ajustez le contraste de l'affichage de façon <b>Level 08</b> que les indications soient nettes et lisibles. [ <b>Level 05</b> ]
Bluetooth*11	: Pour les opérations Bluetooth,  15, 16. : Pour les réglages Bluetooth,  20, 21.	
Tuner	<b>SSM</b> *12 Mémorisation automatique séquentielle des stations puissantes	• <b>SSM 01 – 06</b> *13 : Pour les réglages,  8. • <b>SSM 07 – 12</b> • <b>SSM 13 – 18</b>
	<b>Area Change</b> Intervalle des canaux du tuner	• <b>US</b> : Lors de l'utilisation de l'appareil en Amérique du Nord/Centrale/du Sud. L'intervalle de fréquences AM/FM est réglé sur 10 kHz/200 kHz. • <b>EU</b> : Lors de l'utilisation de l'appareil dans les autres régions. L'intervalle des fréquences AM/FM est réglé sur 9 kHz/50 kHz (100 kHz pendant la recherche automatique). • <b>SA</b> : Lors de l'utilisation de l'appareil dans les pays d'Amérique du Sud ou l'intervalle FM est de 100 kHz. L'intervalle AM est réglé sur 10 kHz.
	<b>IF Band</b> Bande de la fréquence intermédiaire	• <b>Auto</b> : Augmente la sélectivité du tuner pour réduire les interférences entre les stations adjacentes. (L'effet stéréo peut être perdu). • <b>Wide</b> : Il y a des interférences des stations adjacentes, mais la qualité du son n'est pas dégradée et l'effet stéréo est conservé.
	<b>Sirius ID</b> *14	: Les 12 chiffres du numéro d'identification SIRIUS apparaissent sur l'affichage. (  24)
	<b>Blend Hold</b> *15 Mode de réception HD Radio	• <b>Auto</b> : Commute automatiquement entre les signaux numériques et analogiques. (  23) • <b>Analog</b> : Accord des signaux analogiques uniquement. • <b>Digital</b> : Accord des signaux numériques uniquement.

\*11 Affiché uniquement quand l'adaptateur USB Bluetooth (KS-UBT1) est connecté.

\*12 S'affiche uniquement quand la source est "FM" ou "HD Radio".

\*13 Si un tuner HD Radio est connecté, vous pouvez aussi rechercher et mémoriser les stations AM sur <SSM 01 – 06>.

\*14 Est affiché uniquement quand la radio satellite SIRIUS est connectée.

\*15 S'affiche uniquement quand un tuner HD Radio est connecté.

Catégorie	Article de menu	Réglages pouvant être choisis, [ Réglage initial: <u>Souligné</u> ]
Tuner	<b>Stereo/Mono</b> *16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Stereo</u></b> : Rétablit l'effet stéréo.</li> <li>• <b>Mono</b> : Met en service le mode monophonique pour améliorer la réception FM, mais l'effet stéréo est perdu. (🔊 8)</li> </ul>
	<b>Ext Input</b> *17	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Show</b> : Met en service "EXT IN" dans la sélection de la source.</li> <li>• <b>Hide</b> : Met hors service "EXT IN" dans la sélection de la source.</li> </ul>
Source Select	<b>AM Source</b> *18	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Show</u></b> : Met en service "AM" dans la sélection de la source.</li> <li>• <b>Hide</b> : Met hors service "AM" dans la sélection de la source.</li> </ul>
	<b>AUX Source</b> *19	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Show</u></b> : Met en service "AUX IN" dans la sélection de la source.</li> <li>• <b>Hide</b> : Met hors service "AUX IN" dans la sélection de la source.</li> </ul>
	<b>Bluetooth Audio</b> *20	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Show</u></b> : Mettez en service "BT FRONT/BT REAR" dans la sélection de source.</li> <li>• <b>Hide</b> : Mettez hors service "BT FRONT/BT REAR" dans la sélection de source.</li> </ul>
	<b>Drive Change</b>	: Choisissez ce réglage pour changer le périphérique quand plusieurs périphériques sont connectés à la prise d'entrée (FRONT/REAR).
USB *21		
iPod *22	<b>iPod Switch</b> *23 Commande du iPod/iPhone	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Headunit Mode</u></b> : Commande la lecture du iPod à travers cet appareil.</li> <li>• <b>iPod Mode</b> : Commande la lecture du iPod à travers le iPod/iPhone.</li> <li>• <b>External Mode</b> *24 : Le son de n'importe quelle fonction (musiques, jeux, applications, etc.) exécutée sur l'iPod/iPhone connecté est sortie par les enceintes connectées à cet appareil.</li> </ul>
	<b>Audiobooks</b> *25 Commande de vitesse de "Audiobooks"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Normal</b></li> <li>• <b>Faster</b></li> <li>• <b>Slower</b></li> </ul> <p>: Vous pouvez choisir la vitesse de lecture du fichier sonore des livres audio dans votre iPod/iPhone.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'article sélectionné initialement dépend de votre réglage iPod/iPhone.</li> </ul>

\*16 S'affiche uniquement quand la source est "FM".

\*17 S'affiche uniquement quand n'importe quelle autre source que "EXT IN" est choisie.

\*18 S'affiche uniquement quand n'importe quelle autre source que "AM" est choisie.

\*19 S'affiche uniquement quand n'importe quelle autre source que "AUX IN" est choisie.

\*20 Affiché uniquement quand une autre source que "BT FRONT/BT REAR" est choisie.

\*21 S'affiche uniquement quand la source est "USB FRONT/USB REAR".

\*22 S'affiche uniquement quand la source est "iPod FRONT/iPod REAR".

\*23 Les réglages peuvent être fait uniquement si <iPod Mode> est disponible pour l'iPod/iPhone connecté. (🔊 41)

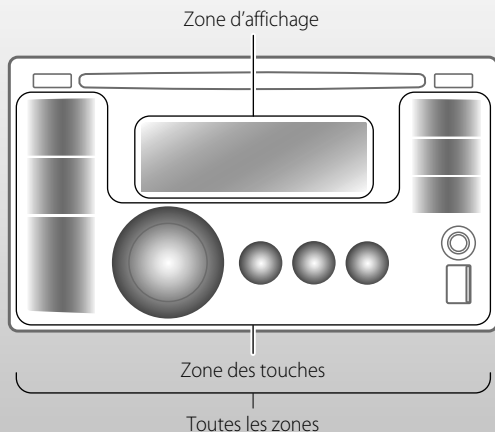
\*24 Pendant le mode <External Mode>, l'affichage montre toujours "External Mode".

\*25 Fonctionne uniquement quand <iPod Switch> est réglé sur <Headunit Mode>.







# Sélection d'une couleur variable pour l'éclairage des touches et de l'affichage

Vous pouvez choisir une couleur séparée pour l'éclairage des touches (sauf pour ▲ / DISP) et de l'affichage.



**1**  [Maintenez pressée]

**2**  →   
⇒ <Color> ⇒ <Button Zone / Display Zone / All Zone>

**3**  →   
⇒ Choisissez votre couleur préférée parmi les 29 couleurs prééglées, la couleur <User> ou <COLORFLOW 1/2/3>.

**4** Répétez les étapes **2** et **3** pour choisir une zone différente et votre couleur préférée.

- Si <All Zone> est choisi à l'étape **2**, l'éclairage des touches et de l'affichage change sur la couleur <Button Zone> actuellement choisie. Vous pouvez aussi changer la couleur <All Zone> sur votre couleur préférée en réalisant l'étape **3**.

**5**    
⇒ Quittez le réglage.



# Création de votre propre couleur de jour et de nuit

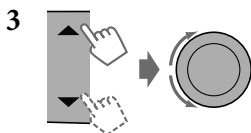
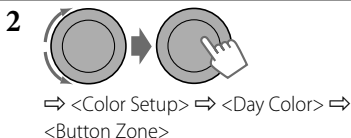
## —User

Vous pouvez créer vos propres couleurs pour <Day Color> et <Night Color> et l'appliquer aux zones des touches et de l'affichage.

- <Day Color> Affiché quand <Dimmer> est réglé sur <Off>. (🔊 33)
- <Night Color> Affiché quand <Dimmer> est réglé sur <On>. (🔊 33)

Hiérarchie des menus		Opérations	
Color Setup	Day Color	• Button Zone	Voir ci-après.
		• Display Zone	Appuyez sur <b>BACK</b> après l'étape 4, puis choisissez <Display Zone> à l'étape 2.
	Night Color	• Button Zone	Appuyez deux fois sur <b>BACK</b> après l'étape 4, puis choisissez <Night Color> à l'étape 2.
		• Display Zone	

Ex.: Création de la couleur <User> pour <Button Zone> dans <Day Color>.



⇒ Choisissez une couleur primaire (**Red** ↔ **Green** ↔ **Blue**), puis ajustez le niveau (00 à 31).

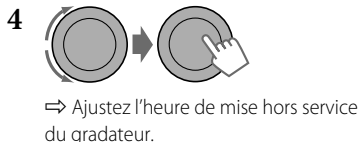
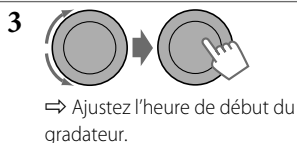
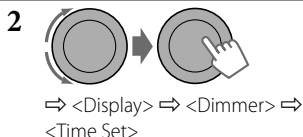
- Répétez cette procédure jusqu'à ce que vous ayez ajusté les trois couleurs primaires.



Si "00" est choisi pour toutes les couleurs primaires (comme à l'étape 3) pour <Display Zone>, rien n'apparaît sur l'affichage.

# Réglage de la minuterie pour le gradateur

Vous pouvez régler l'heure de mise en/hors service du gradateur.



## Pour en savoir plus à propos de cet autoradio

### Opérations de base

#### Généralités

- Si vous mettez l'appareil hors tension pendant l'écoute d'une plage, la lecture reprendra à partir du point où elle a été interrompue la prochaine fois que vous mettez l'appareil sous tension.
- Si aucune opération n'est effectuée pendant environ 60 secondes après avoir appuyé sur la touche **MENU**, l'opération est annulée.

### Fonctionnement du tuner

#### Mémorisation des stations

- Pendant la recherche SSM...
  - Toutes les stations précédemment mémorisées sont effacées et remplacées par des nouvelles.
  - Quand la recherche SSM est terminée, la station mémorisée sur le numéro de pré-réglage le plus petit est accordée automatiquement.
- Lors de la mémorisation manuelle d'une station, la station précédemment mémorisée est effacée quand une nouvelle station est mémorisée sur le même numéro de pré-réglage.

## Opérations des disques/USB

### Précautions pour la lecture de disques à double face

- La face non DVD d'un disque à "DualDisc" n'est pas compatible avec le standard "Compact Disc Digital Audio". Par conséquent, l'utilisation de la face non DVD d'un disque à double face sur cet appareil n'est pas recommandée.

### Généralités

- Cet autoradio est conçu pour reproduire les CD/CD Text et les CD-R (enregistrables)/CD-RW (réinscriptibles) au format CD audio (CD-DA), MP3 et WMA.
- Si vous changez la source pendant l'écoute d'un disque, la lecture s'arrête. La prochaine fois que vous choisissez "CD" comme source de lecture, la lecture reprend à partir de l'endroit où elle a été interrompue.
- Si un disque est inséré à l'envers, "Please Eject" apparaît sur l'affichage. Appuyez sur ▲ pour éjecter le disque.
- Si le disque éjecté n'est pas retiré avant 15 secondes, il est réinséré automatiquement dans la fente d'insertion pour le protéger de la poussière.
- Dans ce manuel, les mots "plage" et "fichier" sont utilisés de façon interchangeable.
- Lors de l'avance ou du retour rapide pour un fichier MP3/WMA/WAV, vous ne pouvez entendre qu'un son intermittent.
- La liste des fichiers/dossiers peut ne pas apparaître correctement s'il y a trop de hiérarchies ou de dossiers.

### Lecture d'un CD-R ou CD-RW

- Utilisez uniquement des CD-R ou CD-RW "finalisés".
- Cet appareil peut uniquement reproduire les fichiers du même type que ceux du premier fichier détecté sur le disque si un disque comprend à la fois des fichiers CD audio (CD-DA) et des fichiers MP3/WMA.
- Cet autoradio peut reproduire les disques multi-session; mais les sessions non fermées sont sautées lors de la lecture.

- Certains CD-R ou CD-RW ne peuvent pas être reproduits sur cet appareil à cause de leurs caractéristiques ou des raisons suivantes:
    - Les disques sont sales ou rayés.
    - De l'humidité s'est condensée sur la lentille à l'intérieur de l'autoradio.
    - La lentille du capteur à l'intérieur de l'autoradio est sale.
    - Les fichiers sur les CD-R/CD-RW ont été gravés en utilisant la méthode d'écriture par paquet.
    - Les conditions de l'enregistrement (données manquantes, etc.) ou du support (tâche, rayure, gondolage) sont incorrectes.
  - Les CD-RW nécessite un temps d'initialisation plus long à cause de leur indice de réflexion plus faible que celui des CD ordinaires.
  - N'utilisez pas les CD-R ou CD-RW suivants:
    - Disques avec des autocollants, des étiquettes ou un sceau protecteur collés à leur surface.
    - Disques sur lesquels une étiquette peut être imprimée directement avec une imprimante à jet d'encre.
- Utiliser de tels disques par haute température ou humidité peut entraîner un mauvais fonctionnement ou endommager l'appareil.

### Lecture d'un disque MP3/WMA

- Cet autoradio peut reproduire les fichiers MP3/WMA portant le code d'extension <.mp3> ou <.wma> (quel que soit la casse des lettres—majuscules/minuscules).
- Cet appareil peut afficher le nom de l'album, l'artiste (interprète) et les balises (version 1,0, 1,1, 2,2, 2,3 ou 2,4) pour les fichiers MP3 et afficher les balises WMA.
- Cet autoradio peut afficher uniquement les caractères d'un octet. Les autres caractères ne peuvent pas être affichés correctement.
- Cet autoradio peut reproduire les fichiers MP3/WMA respectant les conditions suivantes:
  - Débit binaire pour MP3/WMA: 5 kbps à 320 kbps
  - Fréquence d'échantillonnage pour MP3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz (pour MPEG-1) 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz (pour MPEG-2)
  - Fréquence d'échantillonnage pour WMA: 8 kHz — 48 kHz



- Le nombre maximum de caractères pour un nom de fichier/dossier est de 25 (y compris <.mp3>, <.wma>); 128 caractères pour les balises MP3/WMA.
- Cet appareil peut reconnaître un maximum de 20 000 fichiers, 2 000 dossiers (999 fichiers par dossier).
- Cet autoradio peut reproduire les fichiers enregistrés au mode VBR (débit binaire variable).  
Les fichiers enregistrés au mode VBR affichent une durée écoulée différente et ne montrent pas la durée écoulée actuelle correcte. Cette différence devient particulièrement importante après avoir réalisé une recherche.
- Cet autoradio ne peut pas reproduire les fichiers suivants:
  - Fichiers MP3 codés au format MP3i et MP3 PRO.
  - Fichiers MP3 codés dans un format inapproprié.
  - Fichiers MP3 codés avec Layer 1/2.
  - Fichiers WMA codés sans perte, professionnels et formats vocaux.
  - Fichiers WMA qui ne sont pas basés sur Windows Media® Audio.
  - Fichiers au format WMA protégés contre la copie avec DRM.
  - Fichiers qui contiennent des données telles que AIFF, ATRAC3, etc.
- La fonction de recherche fonctionne mais la vitesse de recherche n'est pas constante.
- Lors de la connexion d'un périphérique USB à mémoire de grande capacité, référez-vous aussi à ses instructions.
- Cet appareil peut ne pas fonctionner correctement avec certains concentrateurs USB ou lecteurs de carte USB.
- Si le périphérique USB connecté ne contient pas de fichiers corrects, "No File" apparaît.
- Cet appareil peut afficher les balises ID3 (version 1,0, 1,1, 2,2, 2,3 ou 2,4) pour les fichiers MP3 et les balises WMA/WAV.
- Cet autoradio peut reproduire les fichiers MP3/WMA/WAV respectant les conditions suivantes:
  - MP3:
    - Débit binaire: 32 kbps à 320 kbps (pour MPEG-1)  
8 kbps à 160 kbps (pour MPEG-2)
    - Fréquence d'échantillonnage: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz (pour MPEG-1)  
16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz (pour MPEG-2)
  - WMA:
    - Débit binaire: 5 kbps à 320 kbps
    - Fréquence d'échantillonnage: 8 kHz à 48 kHz
    - Canal: 1 ca/2 ca.
  - WAV:
    - Débit binaire: Linear PCM à 705 kbps et 1 411 kbps
    - Fréquence d'échantillonnage: 44,1 kHz
    - Canal: 1 ca/2 ca.
- Cet appareil peut reproduire les fichiers MP3 enregistrés au mode VBR (débit binaire variable).
- Le nombre maximum de caractères pour un nom de dossier et de fichier est de 25 (y compris <.mp3>, <.wma>, <.wav>); 128 caractères pour les balises MP3/WMA/WAV.
- Cet appareil peut reconnaître un maximum de 20 000 fichiers, 2 000 dossiers (999 fichiers par dossier).
- Cet appareil ne peut pas reconnaître les périphériques USB à mémoire de grande capacité dont l'alimentation dépasse 5 V ou est supérieur à 500 mA.
- Les périphériques USB munis de fonctions spéciales telles que des fonctions de protection des données ne peuvent pas être utilisés avec cet appareil.

### **Lecteur de plages MP3/WMA/WAV à partir d'un périphérique USB**

- Lors de la lecture à partir d'un périphérique USB, l'ordre de lecture peut différer de celui d'autres lecteurs.
- Cet appareil peut ne pas être capable de reproduire certains périphériques USB ou certains fichiers à causes de leurs caractéristiques ou des conditions d'enregistrement.
- Cet appareil est compatible avec USB Full-Speed.
- En fonction de la forme du périphérique USB et du port de connexion, il se peut que certains périphériques USB ne puissent pas être connectés correctement ou que la connexion soit lâche.

- N'utilisez pas un périphérique USB avec 2 partitions ou plus.
- Lors de la connexion avec un câble USB, utilisez un câble USB 2.0.
- Il se peut que cet appareil ne reconnaisse certains périphérique USB connecté à travers un lecteur de carte USB.
- Il se peut que cet appareil ne puisse pas reproduire correctement des fichiers d'un périphérique USB quand celui-ci est connecté à l'aide d'un cordon prolongateur.
- Cet appareil ne peut pas assurer toutes les fonctions ou alimenter tous les types de périphériques USB.

## Opérations Bluetooth

- Pendant que vous conduisez, ne réalisez pas d'opérations compliquées telles que la composition d'un numéro, l'utilisation du répertoire téléphonique, etc. Pour réaliser ces opérations, arrêtez votre voiture dans un endroit sûr.
- Il se peut que certains périphériques Bluetooth ne puissent pas être connectés à cet appareil en fonction de la version Bluetooth du périphérique.
- Si vous connectez un adaptateur USB Bluetooth différent, tous les périphériques et les informations enregistrés sont effacés.
- Cet appareil peut ne pas fonctionner avec certains périphériques Bluetooth.
- Les conditions de connexion peuvent varier en fonction des circonstances autour de vous.
- Si vous mettez l'appareil hors tension, détachez le panneau de commande ou débranchez l'adaptateur USB Bluetooth pendant une conversion téléphonique, la connexion Bluetooth est déconnectée. Continuez la conversation en utilisant votre téléphone portable.
- Quand cet appareil est mis hors tension, l'appareil extérieur est déconnecté.

## icônes pour les types de téléphone:

Ces icônes indiquent le type de téléphone des numéros du répertoire téléphonique	Ces icônes indiquent le type de téléphone/ périphérique audio connecté
 : Téléphone cellulaire	 : Téléphone uniquement
 : Téléphone domestique	 : Téléphone/ Audio
 : Bureau	 : Audio uniquement
 : Généralités	
 : Autre que ci-dessus	
 : Inconnu	

## Réception HD Radio

- Les émissions HD Radio peuvent normalement être reçues aux États-Unis et elles peuvent aussi être reçues dans les pays où une diffusion limitée a déjà commencée.
- Pendant la recherche SSM...
  - Toutes les stations y compris les FM/AM conventionnelles sont recherchées et mémorisées pour la bande choisie.

## Opérations du iPod/iPhone

- Vous pouvez commander les types d'iPod/iPhone suivants:
  - iPod avec vidéo (5e Génération)\*
  - iPod classic
  - iPod nano (1e génération)\*
  - iPod nano (2e, 3e, 4e, 5e Génération)
  - iPod touch
  - iPod touch (2e Génération)
  - iPhone/iPhone 3G/iPhone 3GS

\* Les modes <iPod Mode> et <External Mode> ne sont pas disponibles.



- Il n'est pas possible de parcourir les fichiers vidéo sur le menu "Videos" en mode <Headunit Mode>.
- Si la lecture avec l'iPod ne fonctionne pas correctement, veuillez mettre à jour votre logiciel iPod avec la dernière version. Pour en savoir plus sur la mise à jour de votre iPod, consultez le site <<http://www.apple.com>>.
- Quand vous mettez cet appareil sous tension, iPod est chargé à travers cet appareil.
- iPod shuffle ne peut pas être utilisé avec cet appareil.
- L'ordre des morceaux affichés sur le menu de sélection de cet appareil peut être différent de celui de iPod.
- Le texte d'information peut ne pas être affiché correctement (par ex. les lettres accentuées).
- Si le texte d'information contient plus de 16 caractères, il défile sur l'affichage. Cet appareil peut afficher un maximum de 128 caractères (code ASCII).

## Utilisation des menus

- Le réglage <Auto> pour <Dimmer> peut ne pas fonctionner correctement sur certains véhicules et en particulier sur ceux qui possèdent une bague de commande de gradation. Dans ce cas, changez le réglage <Dimmer> sur autre chose que <Auto>.
- Si <LCD Type> est réglé sur <Auto>, l'affichage change sur <Positive> ou <Negative> en fonction du réglage <Dimmer>.

---

JVC ne peut être tenu responsable pour toute perte de données dans un iPod/iPhone et/ou un périphérique USB à mémoire de grande capacité lors de l'utilisation de ce système.

---

- Microsoft et Windows Media est une marque déposée ou une marque de commerce de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans les autres pays.
- La marque du mot et les logos Bluetooth sont la propriété de Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par Victor Company of Japan, Limited (JVC) est faite sous licence. Les autres marques et noms de commerce sont la propriété de leur propriétaire respectif.
- HD Radio™ et les logos HD et HD Radio Ready sont des marques déposées de iBiquity Digital Corporation.
- "SIRIUS" et le logo du chien SIRIUS sont des marques déposées de SIRIUS Satellite Radio Inc.
- XM et ses logos correspondant sont des marques déposées de XM Satellite Radio Inc.
- "SAT Radio", le logo SAT Radio et les marques associées sont des marques de commerce de SIRIUS Satellite Radio Inc. et de XM Satellite Radio, Inc.
- "Made for iPod" signifie qu'un accessoire électronique a été conçu pour être connecté spécifiquement à un iPod et qu'il a été certifié par les concepteur de respecter les standards de performance de Apple.
- "Works with iPhone" signifie qu'un accessoire électronique a été conçu pour être connecté spécifiquement à un iPhone et qu'il a été certifié par les concepteur de respecter les standards de performance de Apple.
- Apple ne peut être tenu responsable pour le fonctionnement de cet appareil ou sa compatibilité avec les standards de sécurité et réglementaires.
- iPod est une marque de commerce d'Apple Inc., enregistrée aux États-Unis et dans les autres pays.
- iPhone est une marque de commerce de Apple Inc.

# Entretien

## Condensation d'humidité

De la condensation peut se produire sur la lentille à l'intérieur de l'appareil dans les cas suivants:

- Après le démarrage du chauffage dans la voiture.
- Si l'intérieur de la voiture devient très humide. Si cela se produit, l'appareil risque de ne pas fonctionner correctement. Dans ce cas, éjectez le disque et laissez l'autoradio sous tension pendant quelques heures jusqu'à ce que l'humidité se soit évaporée.

## Comment manipuler les disques

**Pour retirer un disque de sa boîte,** faites pression vers le centre du boîtier et soulevez légèrement le disque en le tenant par ses bords.

Support central



- Tenez toujours le disque par ses bords. Ne touchez pas la surface enregistrée.

**Pour remettre un disque dans sa boîte,** insérez-le délicatement sur le support central (avec la surface imprimée dirigée vers le haut).

- Conservez les disques dans leur boîte quand vous ne les utilisez pas.

## Pour garder les disques propres

Si le disque est sale, sa lecture risque d'être déformée. Si un disque est sale, essuyez-le avec un chiffon doux, en ligne droite du centre vers les bords.



- N'utilisez pas de solvant (par exemple, un nettoyant conventionnel pour disque vinyle, un vaporisateur, un diluant, du benzène, etc.) pour nettoyer les disques.

## Pour reproduire un disque neuf

Les disques neufs ont parfois des ébarbures sur le bord intérieur et extérieur. Si un tel disque est utilisé, cet autoradio risque de le rejeter.



**Pour retirer ces ébarbures,** frotter les bords avec un crayon, un stylo, etc.

## N'utilisez pas les disques suivants:

CD Single—disque de 8 cm (3-3/16 pouces)	Disque gondolé
Autocollant et restes d'autocollant	Étiquette autocollante
Forme inhabituelle	Disque transparent (disque semi-transparent)
Pièces transparentes ou semi-transparentes sur sa zone d'enregistrement	

# Guide de dépannage

	Symptôme	Remède/Cause
Généralités	Aucun son n'est entendu des enceintes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ajustez le volume sur le niveau optimum.</li> <li>• Assurez-vous que le son de l'appareil n'est pas coupé et qu'il n'est pas en pause (🔊 7).</li> <li>• Vérifiez les cordons et les connexions.</li> </ul>
	Cet autoradio ne fonctionne pas du tout.	Réinitialisez l'appareil. (🔊 3)
	Vous ne pouvez pas choisir "AUX IN".	Cochez le réglage <Source Select> → <AUX Source>. (🔊 35)
	Rien n'apparaît sur l'affichage.	Vérifiez les réglages de couleur de <User>. (🔊 37)
FM/AM	Le pré-réglage automatique SSM ne fonctionne pas.	Mémorisez les stations manuellement.
	Bruit statique pendant l'écoute de la radio.	Connectez l'antenne solidement.
	Vous ne pouvez pas choisir "AM".	Cochez le réglage <Source Select> → <AM Source>. (🔊 35)
Lecture de disque	Le disque ne peut pas être reproduit.	Insérez le disque correctement.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le CD-R/CD-RW ne peut pas être reproduit.</li> <li>• Les plages sur les le CD-R/CD-RW ne peuvent pas être sautées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insérez un CD-R/CD-RW finalisé.</li> <li>• Finalisez le CD-R/CD-RW avec l'appareil que vous avez utilisé pour l'enregistrement.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le disque ne peut pas être reproduit ni éjecté.</li> <li>• "No Eject" apparaît sur l'affichage.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Déverrouillez le disque. (🔊 10)</li> <li>• Éjecter le disque de force. (🔊 3)</li> </ul>
	Le son du disque est parfois interrompu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arrêtez la lecture lorsque vous conduisez sur une route accidentée.</li> <li>• Changez le disque.</li> <li>• Vérifiez les cordons et les connexions.</li> </ul>
	Le disque ne peut pas être reconnu ("No Disc", "CD Loading Error" ou "Eject Error" clignote).	Éjecter le disque de force. (🔊 3)
	"Please Eject" apparaît sur l'affichage.	Cela se produit quelques fois à cause d'une surchauffe. Éjectez le disque ou choisissez une autre source de lecture.



	Symptôme	Remède/Cause
Lecture MP3/WMA	Le disque ne peut pas être reproduit.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilisez un disque avec des plages MP3/WMA enregistrées dans un format compatible avec ISO 9660 Niveau 1, Niveau 2, Romeo ou Joliet.</li> <li>Ajoutez le code d'extension &lt;.mp3&gt; ou &lt;.wma&gt; aux noms de fichier.</li> </ul>
	Du bruit est produit.	Sautez à une autre plage ou changez le disque. (N'ajoutez pas le code d'extension <.mp3> ou <.wma> à des plages non-MP3 ou WMA).
	Un temps d'initialisation plus long est requis ("Reading" continue de clignoter sur l'affichage).	N'utilisez pas trop de niveaux de hiérarchie et de dossiers.
	Les plages ne sont pas reproduites dans l'ordre dans lequel vous vouliez les reproduire.	L'ordre de lecture est déterminé par le nom du fichier. Les dossiers dont le nom débute par des chiffres sont classés par ordre numérique. Cependant, les dossiers dont le nom ne débute pas par des chiffres sont classés en fonction du système de fichier du CD.
	La durée de lecture écoulée n'est pas correcte.	Cela se produit quelque fois pendant la lecture. Cela vient de la façon dont les plages sont enregistrées sur le disque (par ex. le débit binaire variable).
	"Please Eject" apparaît sur l'affichage.	Insérez un disque contenant des plages MP3/WMA.
	L'appareil émet un bip sonore quand un dossier est choisi.	Le dossier choisi est un dossier vide*. Choisissez un autre dossier contenant des plages MP3/WMA.
	"Not Support" apparaît sur l'affichage et la plage est sautée.	Saute à la plage codée suivante dans le format approprié ou à la plage WMA suivante non protégée contre la copie.
	Les caractères corrects ne sont pas affichés (ex.: nom de l'album).	Cet appareil peut uniquement afficher les lettres (majuscules: A – Z, minuscules: a – z), les chiffres et un nombre limité de symboles. (🔍 9)

\* Dossier qui est vide physiquement ou qui contient des données mais ne contient pas de plage MP3/WMA valide.



	<b>Symptôme</b>	<b>Remède/Cause</b>
Lecture du périphérique USB	Du bruit est produit.	La plage reproduite n'est pas une plage MP3/WMA/WAV. Passez à un autre fichier. (N'ajoutez pas le code d'extension <.mp3>, <.wma> ou <.wav> à des plages non MP3/WMA/WAV.)
	"Reading" continue de clignoter sur l'affichage.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La durée d'initialisation varie en fonction du périphérique USB.</li> <li>• N'utilisez pas trop de hiérarchies ni de dossiers.</li> <li>• Mettez l'appareil hors tension puis de nouveau sous tension.</li> <li>• Ne déconnectez puis reconnectez pas le périphérique USB répétitivement pendant que "Reading" est affiché sur l'affichage.</li> </ul>
	"Read Failed" apparaît sur l'affichage.	Le périphérique USB connecté ne fonctionne pas correctement. Connectez de nouveau le périphérique USB.
	"No File" apparaît sur l'affichage.	Vérifiez si le dossier choisi, le périphérique USB connecté ou le iPod/iPhone contient un fichier reproductible.
	"Not Support" apparaît et la plage est sautée.	Vérifiez si la plage est dans un format compatible.
	Les plages/dossiers ne sont pas reproduites dans l'ordre prévu.	L'ordre de lecture est déterminé par le nom du fichier. Les dossiers dont le nom débute par des chiffres sont classés par ordre numérique. Cependant, les dossiers dont le nom ne débute pas par des chiffres sont classés en fonction du système de fichier du périphérique USB.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "No USB" apparaît sur l'affichage.</li> <li>• L'appareil ne peut pas détecter le périphérique USB.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez si le périphérique USB ou le iPod/iPhone connecté est compatible avec cet appareil.</li> <li>• Le périphérique USB n'est pas connecté correctement. Connectez de nouveau le périphérique USB.</li> </ul>
	Lors de la lecture d'une plage, le son est parfois interrompu.	Les plages n'ont pas été copiées correctement sur le périphérique USB. Copiez de nouveau les plages sur le périphérique USB et essayez à nouveau.
	Les caractères corrects ne sont pas affichés (ex.: nom de l'album).	Cet appareil peut uniquement afficher les lettres (majuscules: A – Z, minuscules: a – z), les chiffres et un nombre limité de symboles. (📱 9)


	Symptôme	Remède/Cause
Bluetooth	L'appareil ne détecte pas le périphérique Bluetooth.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faites de nouveau une recherche à partir du périphérique Bluetooth.</li> <li>Réinitialisez l'appareil (🔍 3), puis cherchez de nouveau le périphérique Bluetooth.</li> </ul>
	L'appareil ne réalise pas le pairage avec le périphérique Bluetooth.	Entrez le même code PIN pour cet appareil et le périphérique cible.
	Il y a un écho ou du bruit.	Ajustez la position du microphone.
	Le son du téléphone est de mauvaise qualité.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réduisez la distance entre cet appareil et le téléphone portable Bluetooth.</li> <li>Déplacez la voiture dans un endroit où vous pouvez obtenir un meilleur signal de réception.</li> </ul>
	L'appareil ne répond pas quand vous essayez de copier le répertoire d'adresse.	Vous avez peut-être essayé de copier les mêmes entrées (déjà mémorisées) sur l'appareil. Appuyez sur <b>DISP</b> ou <b>BACK</b> pour quitter.
	Le son est interrompu ou saute pendant la lecture d'un périphérique audio Bluetooth.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réduisez la distance entre cet appareil et le périphérique audio Bluetooth.</li> <li>Déconnectez le périphérique connecté pour Bluetooth Phone.</li> <li>Mettez l'appareil hors tension, puis de nouveau sous tension.</li> <li>Connectez de nouveau le périphérique audio Bluetooth, si le son n'est toujours pas rétabli.</li> </ul>
	Le lecteur audio connecté ne peut pas être commandé.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vérifiez si le lecteur audio connecté prend en charge AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile). (Les opérations dépendent du lecteur audio connecté).</li> <li>Déconnectez et reconnectez à nouveau le lecteur Bluetooth.</li> </ul>
	"Voice Dial" n'a pas réussi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilisez la méthode d'appel "Voice Dial" dans un environnement plus calme.</li> <li>Réduisez la distance au microphone que vous dites le nom.</li> <li>Changez &lt;NR/EC Mode&gt; sur &lt;Off&gt; (🔍 20), puis essayez de nouveau.</li> </ul>



	Symptôme	Remède/Cause
Réception HD Radio	La qualité du son change lors de la réception de stations HD Radio.	Fixez le mode de réception sur <Digital> ou <Analog>. (🔊 23)
	Aucun son n'est entendu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• &lt;Analog&gt; est choisi lors de la réception d'une station HD Radio entièrement numérique. Choisissez &lt;Digital&gt; ou &lt;Auto&gt;. (🔊 23)</li> <li>• &lt;Digital&gt; est choisi lors de la réception de signaux numériques faibles ou de la réception d'émissions de radio conventionnelles. Choisissez &lt;Analog&gt; ou &lt;Auto&gt;. (🔊 23)</li> </ul>
	"Reset 08" apparaît sur l'affichage.	Reconnectez cet appareil et le tuner HD Radio correctement, puis réinitialisez l'appareil. (🔊 3)
Radio satellite	"CALL 1-888-539-SIRIUS TO SUBSCRIBE" défile sur l'affichage lors de l'écoute de la radio satellite SIRIUS.	Démarrez la souscription pour la radio satellite SIRIUS. (🔊 24)
	Aucun son n'est entendu. "Updating" apparaît sur l'affichage.	L'autoradio est en train de mettre à jour les informations des canaux et cela prend plusieurs minutes.
	"No Signal" apparaît sur l'affichage.	Déplacez-vous dans un endroit où les signaux sont plus forts.
	"No Antenna" apparaît sur l'affichage.	Connectez l'antenne solidement.
	"Invalid Channel" apparaît sur l'affichage pendant environ 5 secondes, puis retourne sur le canal précédent ou le canal par défaut pendant l'écoute de la radio satellite SIRIUS.	Aucune émission sur le canal choisi. Choisissez un autre canal ou continuez d'écouter le canal précédent ou le canal par défaut.
	L'affichage est vierge pendant l'écoute de la radio satellite SIRIUS/radio satellite XM.	Il n'y a pas de texte d'information pour le canal choisi.
	"CHANNEL---" ou "CH UNAVAIL" apparaît sur l'affichage pendant environ 2 secondes, puis l'affichage retourne au canal précédent pendant l'écoute de la radio satellite XM.	Le canal choisi n'est plus disponible ou autorisé. Choisissez un autre canal ou continuez d'écouter le canal précédent.
"Off Air" apparaît sur l'affichage lors de l'écoute de la radio satellite XM.	Le canal choisi n'est pas diffusé actuellement. Choisissez un autre canal ou continuez d'écouter le canal précédent.	

	Symptôme	Remède/Cause
Radio satellite	“Loading” apparaît sur l’affichage lors de l’écoute de la radio satellite XM.	L’appareil est en train de changer les informations du canal et audio. Le texte d’information est temporairement indisponible.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “Reset 08” apparaît sur l’affichage.</li> <li>• La radio satellite ne fonctionne pas du tout.</li> </ul>	Reconnectez cet appareil et la radio satellite correctement, puis réinitialisez cet appareil. (🔍 3)
iPod/iPhone	iPod ne peut pas être mis sous tension ou ne fonctionne pas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez le câble de connexion et le raccordement.</li> <li>• Mettez à jour la version du micrologiciel du iPod/iPhone.</li> <li>• Chargez la batterie du iPod/iPhone.</li> <li>• Réinitialisez le iPod/iPhone.</li> <li>• Vérifiez si le réglage &lt;iPod Switch&gt; est correct. (🔍 35)</li> </ul>
	Le son est déformé.	Mettez hors service l’égaliseur sur cet appareil ou sur le iPod/iPhone.
	Beaucoup de bruit est généré.	Mettez hors service (décochez) la fonction “VoiceOver” de iPod. Pour en savoir plus, consultez le site < <a href="http://www.apple.com">http://www.apple.com</a> >.
	La lecture s’arrête.	Le casque d’écoute a été déconnecté pendant la lecture. Redémarrer l’opération de lecture. (🔍 26)
	“No File” apparaît sur l’affichage.	Aucune plage ne se trouve dans l’appareil. Importez des plages sur le iPod/iPhone.
	“Restricted” apparaît sur l’affichage.	Vérifiez si le iPod/iPhone connecté est compatible avec cet appareil. (🔍 41)

# Spécifications

SECTION DE L'AMPLIFICATEUR AUDIO	Puissance de sortie:	20 W RMS x 4 canaux à 4 Ω et avec ≤ 1% THD+N		
	Rapport signal sur bruit:	80 dBA (référence: 1 W pour 4 Ω)		
	Impédance de charge:	4 Ω (4 Ω à 8 Ω admissible)		
	Plage de commande de tonalité:	Graves:	±12 dB (50 Hz, 100 Hz, 200 Hz) Q0,7, Q1,0, Q1,4, Q2,0	
		Médiums:	±12 dB (0,5 kHz, 1,0 kHz, 2,0 kHz) Q0,7, Q1,0, Q1,4, Q2,0	
		Aigus:	±12 dB (5,0 kHz, 10,0 kHz, 15,0 kHz) Q0,7, Q1,0, Q1,4, Q2,0	
	Réponse en fréquence:	40 Hz à 20 000 Hz		
	Niveau de sortie de ligne/Impédance:	2,5 V/20 kΩ en charge (pleine échelle)		
	Niveau de sortie du caisson de grave/Impédance:	2,5 V/20 kΩ en charge (pleine échelle)		
	Impédance de sortie:	1 kΩ		
Autre prise:	Prise d'entrée AUX (auxiliaire), Prise d'entrée USB, Câble USB, Entrée d'antenne, Port d'extension, Entrée pour la télécommande de volant			
SECTION DU TUNER	Plage de fréquences:	FM:	avec l'intervalle des canaux réglé sur 100 kHz ou 200 kHz	87,5 MHz à 107,9 MHz
			avec l'intervalle des canaux réglé sur 50 kHz	87,5 MHz à 108,0 MHz
		AM:	avec l'intervalle des canaux réglé sur 10 kHz	530 kHz à 1 710 kHz
			avec l'intervalle des canaux réglé sur 9 kHz	531 kHz à 1 602 kHz
	Tuner FM:	Sensibilité utile:	9,3 dBf (0,8 μV/75 Ω)	
		Sensibilité utile à 50 dB:	16,3 dBf (1,8 μV/75 Ω)	
		Sélectivité de canal alterné (400 kHz):	65 dB	
		Réponse en fréquence:	40 Hz à 15 000 Hz	
		Séparation stéréo:	40 dB	
	Tuner AM:	Sensibilité:	20 μV	
Sélectivité:		40 dB		

SECTION DU LECTEUR CD	Type:		Lecteur de disque compact	
	Système de détection du signal:		Capteur optique sans contact (laser semi-conducteur)	
	Nombre de canaux:		2 canaux (stéréo)	
	Réponse en fréquence:		5 Hz à 20 000 Hz	
	Plage dynamique:		96 dB	
	Rapport signal sur bruit:		98 dB	
	Pleurage et scintillement:		Inférieur à la limite mesurable	
	Format de décodage MP3: (MPEG1/2 Audio Layer 3)		Débit binaire maximum: 320 kbps	
	Format de décodage WMA (Windows Media® Audio):		Débit binaire maximum: 320 kbps	
SECTION USB	Standard USB:		USB 1.1, USB 2.0	
	Vitesse de transfert de données:	Pleine vitesse:	Max. 12 Mbps	
		Faible vitesse:	Max. 1,5 Mbps	
	Périphériques compatibles:		À mémoire de grande capacité (sauf disque dur)	
	Système de fichiers compatible:		FAT 32/16/12	
	Format audio compatible:		MP3/WMA/WAV	
	Courant maximum:		CC 5 V $\overline{\text{---}}$ 500 mA	
BLUETOOTH	Version:		Bluetooth 2,0 certifié	
	Classe d'alimentation:		Classe 2 Radio (distance possible: 10 m)	
	Zone de fonctionnement:		10 m	
	Profile:		HFP 1.5, OPP 1.1, A2DP 1.2, AVRCP 1.3, PBAP 1.0	
	Courant maximum:		CC 5 V $\overline{\text{---}}$ 54,3 mA	
GÉNÉRALITÉS	Alimentation:	Tension de fonctionnement:	CC 14,4 V (11 V à 16 V admissibles)	
	Système de mise à la masse:		Masse négative	
	Températures de fonctionnement admissibles:			0°C à +40°C (32°F à 104°F)
	Dimensions (L x H x P): (approx.)	Taille d'installation:	182 mm x 111 mm x 160 mm (7-3/16 pouces x 4-3/8 pouces x 6-5/16 pouces)	
		Taille du panneau:	188 mm x 117 mm x 23 mm (7-7/16 pouces x 4-5/8 pouces x 5/16 pouces)	
Masse:		1,9 kg (4,2 livres) (sans les accessoires)		

La conception et les spécifications sont sujettes à changement sans notification.

Si un kit est nécessaire pour votre voiture, consultez votre annuaire téléphonique pour trouver le magasin spécialisé autoradio le plus proche.